9º Congreso Internacional de Antropología AIBR

AIBR
WWW.AIBR.ORG

EL DESAFÍO INTERCULTURAL. DIÁLOGO Y DIVERSIDAD

UNAM, Ciudad de México
8-11 de agosto de 2023

http://2023.aibr.org

UNAM POSGRADO Antropología

Diversidad Cultural e Interculturalidad
Programa Universitario

Potsdam
STATE UNIVERSITY OF NEW YORK

Wenner-Gren Foundation

ARIES
ANUARIO DE ANTROPOLOGÍA IBEROAMERICANA

ÍNDICE

01

PRESENTACIÓN ---------- 03

ORGANIZACIÓN ---------- 04

ARIES ---------- 08

Premio AIBR ---------- 09

PROGRAMA

02

AGENDA GENERAL DEL 9º CONGRESO AIBR ---------- 10

01. MARTES 8 DE AGOSTO ---------- 11

02. MIÉRCOLES 9 DE AGOSTO ---------- 22

03. JUEVES 10 DE AGOSTO ---------- 36

04. VIERNES 11 DE AGOSTO ---------- 51

05. PÓSTERS ---------- 65

06. ÍINDICE ALFABÉTICO---------- 66

INFORMACIÓN ÚTIL

03

MAPA DE LA UNIDAD DE POSGRADO ---------- 72

MAPA DE SERVICIO DE LA UNAM ---------- 73

04

AGRADECIMIENTOS ---------- 74

PRESENTACIÓN

Son muchas las incertidumbres que requieren contemplar nuestras sociedades desde una visión incluyente. Desde las agresiones al medio ambiente y el drástico cambio climático hasta la amenaza de una guerra nuclear, desde el recrudecimiento de la desigualdad social hasta los extremismos xenófobos. En tiempos donde todavía intentamos cicatrizar las consecuencias de una devastadora pandemia, surgen problemas clásicos como la lucha por la igualdad de género o los éxodos debidos a la migración forzada. Estos y otros elementos desembocan en un desafío intercultural donde el diálogo es ineludible para lograr la convivencia.

¿Cuáles son los nuevos caminos que debe seguir la Antropología, frente a los actuales desafíos de las sociedades culturalmente diversas? ¿Cuáles son sus aportaciones para la sociedad? ¿Desde qué miradas interdisciplinarias se hace Antropología y desde qué otros lugares del mundo se produce conocimiento para solucionarlos?

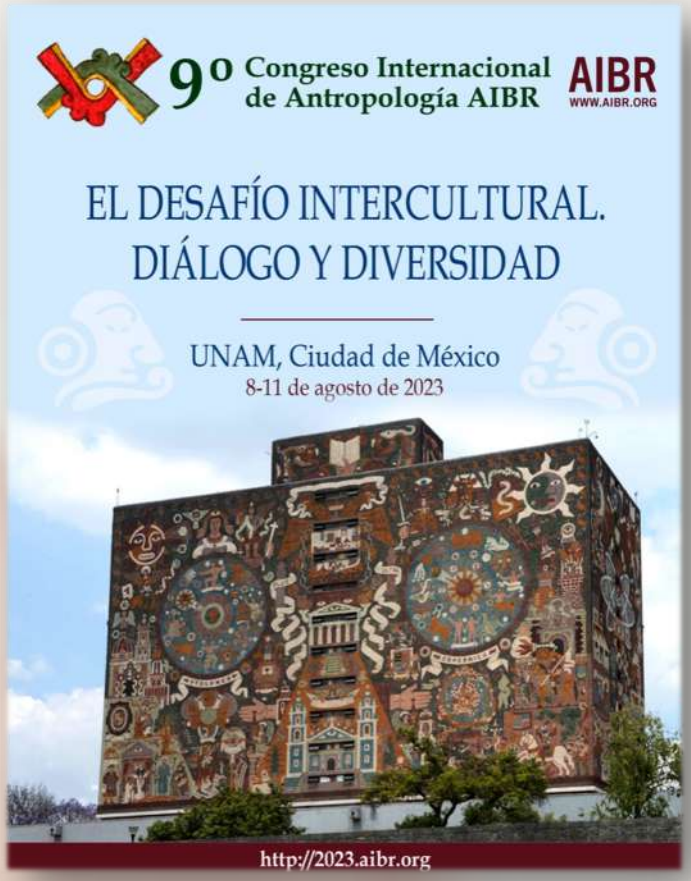
Estas son algunas de las preguntas sobre las que se plantea el 9º Congreso Internacional **AIBR**, que por primera vez se realizará en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). En los principios y cátedras de esta emblemática entidad destaca la idea de que la diversidad cultural y la interculturalidad son fenómenos inherentes a las sociedades modernas. Este paradigma ha sido expresado desde diversas corrientes del pensamiento, por politólogos, economistas, filósofos, historiadores y sociólogos, quienes, junto con los antropólogos, han dado cuenta de su gran complejidad. En particular, países como México han sido construidos sobre la base de una convivencia secular compuesta por numerosos grupos étnicos y múltiples tradiciones culturales, que aún enfrentan enormes desafíos para consolidar el reconocimiento de sus derechos, especialmente los pueblos indígenas y afromexicanos, así como las colectividades de inmigrantes. La UNAM, considerada como una de las mejores universidades del mundo, se ha mantenido a la vanguardia en la realización de eventos académicos de trascendencia social, los cuales constituyen espacios que propician el encuentro de investigadores de corte nacional e internacional. Sus espacios e instalaciones, declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, son testigos del esfuerzo de la comunidad universitaria para efectuar con éxito estas iniciativas académicas.

Por todo lo anterior, representa un gran privilegio que la Máxima Casa de Estudios de México sea la sede del 9º Congreso Internacional **AIBR**, 2023.

ORGANIZACIÓN

COORDINACIÓN GENERAL

María Elena Collado Sánchez
AIBR
Sergio D. López
The State University of New York at Potsdam / AIBR
Carolina Sánchez García
PUIC UNAM
José Manuel del Val Blanco
PUIC UNAM



COMITÉ ORGANIZADOR

Luis E. Andrade Silva
Universidad de Salamanca / AIBR
Ariel Corpus Flores
Posgrado UNAM
Ricardo Fagoaga
PUIC UNAM
Alejandro González Flores
PUIC UNAM
Sharon Hernández Jiménez
PUIC UNAM
Katia Márquez Ferrer
PUIC UNAM
Patricia Martínez Torreblanca
FCPyS UNAM
Diego Mendoza Hernández
Posgrado UNAM
Juan Mario Pérez Martínez
PUIC UNAM
Lydia Rodríguez Cuevas
SUNY Potsdam
Emanuel Rodríguez Domínguez
FCPyS UNAM
Marcela San Giacomo Trinidad
Posgrado UNAM
Karla Katihusca Villar Morgan
FCPyS UNAM

SECRETARÍA TÉCNICA

Francisco Javier Espuny
Centro mixto UCM-ISCIII para la evolución y el comportamiento humanos / AIBR

COMITÉ CIENTÍFICO

Eloy Gómez-Pellón
Universidad de Cantabria
Olga Achón Rodríguez
GRECS, Universitat de Barcelona
Wilian de Jesús Aguilar Cordero
Universidad Autónoma de Yucatán
Aurora Álvarez Veinguer
Universidad de Granada
Diego Amoedo
Universidade Federal do Oeste do Pará
Luis Fernando Angosto Ferrández
University of Sydney
José Luis Anta-Félez
Universidad de Jaén
David Atienza de Frutos
University of Guam
Sarah Bak-Geller Corona
IIA UNAM
Iara Beleli
Universidade Estadual de Campinas
Maria Isabel Blázquez Rodríguez
Universidad Complutense de Madrid
Mercedes Bogino Larrambebere
GIAS, Universidad Pública de Navarra
Fausto Bolom Ton
CIMSUR-UNAM
Frida Calderón Bony
FFyL UNAM
Ricardo Campos
Centro Interdisciplinar de Ciências Sociais da Universidade NOVA de Lisboa
María Carballo López
Universitat Autònoma de Barcelona
Felipe Cárdenas Támara
Universidad de La Sabana
Telmo Caria
UTAD
Fernando Cruz
UTAD
Matías De Stéfano Barbero
CONICET, Universidad de Buenos Aires
Gunther Dietz
Universidad Veracruzana
Carlos Diz Reboredo
Universidade da Coruña
Paula Durán Monfort
Universitat de Barcelona
Giovanni Ercolani
Universidad de Murcia
Óscar Fernández Álvarez
Universidad de León
Paloma Fernández-Rasines
Universidad Pública de Navarra
Juan Antonio Flores Martos
Universidad de Castilla-La Mancha
Chaac García Esparza
FCPyS UNAM
Gabriela García Salido
FCPyS UNAM
Juan Carlos Gimeno Martín
Universidad Autónoma de Madrid
Olatz Gónzález Abrisketa
Universidad del País Vasco
Blanca Zoila González Sobrino
IIA UNAM
Héctor Grad Fuchsel
Universidad Autónoma de Madrid
Stephen Grant Baines
Universidade de Brasília
Carmen Gregorio Gil
Universidad de Granada
Fernando Guerrero Martínez
CIMSUR-UNAM
Samuel Hurtado Salazar
Universidad Central de Venezuela
Ana Iglesias Rodríguez
Universidad de Salamanca
Frida Erika Jacobo Herrera
FCPyS UNAM
Guadalupe Jiménez Esquinas
Universidade de Santiago de Compostela
María Isabel Jociles Rubio
Universidad Complutense de Madrid
Ana Itzel Juárez Martín
FCPyS UNAM
Carmen Lamela
Universidade de Coruña
María Begoña Leyra Fatou
Universidad Complutense de Madrid
José Carmelo Lisón
Universidad Complutense de Madrid

Glenda Zoé Lizárraga Navarro
FCPyS UNAM
Laura Llera
CSIC
Olga Mancha Cáceres
Universidad Complutense de Madrid
Josep Martí Pérez
CSIC
Mario Martín Páez
Universidad Complutense de Madrid
Borja Martín-Andino Martín
Universidad Complutense de Madrid
Santiago Martínez Magdalena
Universidad Pública de Navarra
Lucero Meléndez Guadarrama
IIA UNAM
María Teresa Menéndez Taboada
FCPyS UNAM
Abigail Meza Peñaloza
IIA UNAM
Beatriz Moncó Rebollo
Universidad Complutense de Madrid
Carlos Montes Pérez
UNED
José Luis Mora García
Universidad Autónoma de Madrid
Mauricio Obregón Cardona
FCPyS UNAM
Antonia Olmos Alcaraz
Instituto de Migraciones, Universidad de Granada
Luis Alejandro Pérez Ortiz
ENES Morelia UNAM
Luis Puche
Universidad Autónoma de Madrid
Citlali Quecha Reyna
IIA UNAM
Ángeles Ramírez
Universidad Autónoma de Madrid

Adriana Rodríguez Barraza
Universidad Veracruzana
Alberto Jonay Rodríguez Darias
Universidad de La Laguna
Javier Rodríguez Mir
Universidad Autónoma de Madrid
Ali Ruiz Coronel
IIS UNAM
Octávio Sacramento
UTAD
Beatriz Santamarina Campos
Universitat de València
Gonzalo A. Saraví
CIESAS México DF
Luca Sebastiani
CES, Universidade de Coimbra
Pedro Silva
UTAD
Elena Soler Muñoz
Universidad Carolina de Praga
Mónica Tarducci
Universidad de Buenos Aires
José Antonio Tascón
PUIC UNAM
Paola Velasco Santos
IIA UNAM
Marta Venceslao Pueyo
Universitat de Barcelona
Soledad Vieitez
Universidad de Granada
Patricia Viera Bravo
Universidad de Chile
Judith Zurita Noguera
IIA UNAM

VOLUNTARIADO

Ana Luisa Sánchez Zaragoza
UNAM
Andrea Michelle Pérez Barrios
UNAM
Andrés Antonio Gomora Fuentes
UNAM
Anna Samaniego Rodríguez
UNAM
Carlos Gil Prieto Hernández
UAM
Diana Melisa Dorantes Sánchez
UNAM
Elisa Marian Luna Martínez
UNAM
Enmanuel Antonio Bolaños
UNAM
Fátima Keyla Herrera Alarcón
UNAM
Fernando Rubén Romero Muñoz
UNAM
Gamaliel Vázquez Navarro
ENAH
Guadalupe Sánchez García
UNAM
Haile Espino Rodríguez
ENAH
Iliana Viridiana Roa González
Ciesas
Itzel Meléndez Adame
UNAM
Jesús Sebastián Martínez García
UNAM
Jimena López de Jesús
UNAM
Jimena Martínez López
UNAM
Jonathan Noel Camacho Díaz
UAM
Karol Monserrat González Palomares
UNAM
María José Contreras Zamudio
UNAM
Mariana Hernández Martínez
UAM
Martha Valeria Jiménez Madrid
UNAM
Nahomi González Barrios
UNAM
Thalita Ferreira Arante de Almeida
UNAM
Violeta de Abril Mayorga Clement
UNAM
Yael Rodríguez Rodríguez
UNAM
Yoatzin Alitzel Camacho García Ruíz
UNAM
Zoe Aniela Campos Ruiz
UNAM

ARIES

Todos los autores y autoras de este Congreso podrán publicar su comunicación en el Anuario de Estudios de Antropología Iberoamericana (**ARIES**, ISSN 2530-7843). Este compendio anual recoge la mayor parte de las de las investigaciones en el campo de la Antropología y las Ciencias Sociales en español, añadiendo cerca de mil referencias al año. Los autores pueden incorporar sus trabajos completos en la revista o enlaces a artículos ya publicados en los congresos de **AIBR**, así como comunicarse con otros autores a través de la plataforma online.

Reconocemos que en el campo de la Antropología se anhela un foro para expresar opiniones y comunicarse con el público en general. Para llenar este vacío, desde la Asociación AIBR hemos diseñado nuestra propia esfera de opinión y divulgación, enfocada en los aspectos de interés para el público general. Con eses propósito se ha creado la sección "**ARIES**, Selecciones de Antropología".

Con una base creciente de 12.000 lectores, esta sección de la Revista **ARIES** resalta colaboraciones sobre temas de actualidad. Le invitamos a considerar una colaboración en esta sección.

Buscamos:

- Colaboraciones breves que aborden temas actuales, incluyendo pero no limitado a columnas de opinión, historias, ficción, y poesía.
- Contribuciones que propicien aprendizaje y reflexión para el público general, alejadas de disertaciones teóricas o declaraciones personales.
- Artículos escritos con un profundo conocimiento de la temática, basados en argumentos sólidos y una extensa carrera investigadora.
- Textos de entre 800 y 1300 palabras, sin citas, pies de página ni sección bibliográfica, para mantener el carácter ensayístico.
- Colaboraciones originales y pertinentes a noticias y temas actuales, analizados desde una perspectiva antropológica.
- Los idiomas aceptados son el español, portugués, e inglés.

Las colaboraciones serán enviadas a nuestra audiencia de 12.000 lectores a través de las listas de email y redes sociales de **AIBR**. Todas las colaboraciones aceptadas en la sección de “ARIES, Selecciones de Antropología” serán consideradas para publicación en la Revista **ARIES** y se les asignará su correspondiente DOI.

Nos esforzamos por proporcionar una evaluación rápida, con una ventana de aceptación o rechazo que oscila entre una semana y un mes desde la recepción. Debido a que buscamos opiniones sobre temas actuales, nuestro objetivo es no demorar la publicación más de unas pocas semanas tras la aceptación.

Puede enviar sus colaboraciones como un documento Word a través de su cuenta personal en: https://aries.aibr.org/login. Si aún no tiene una cuenta, puede registrarte gratuitamente en https://aries.aibr.org/inscribirse.

Esperamos que esta iniciativa despierte su interés. ¡Por fin tenemos nuestro foro para que se escuche nuestra voz!

Premio AIBR 2022

Laura Marina Panizo es la ganadora de la 10ª edición del Premio **AIBR** al mejor artículo de Antropología Iberoamericana (2022), por la investigación titulada:

LOS FANTASMAS DE CHICUREO: CONVIVIR CON MUERTOS EN EL BARRIO DE COLINA, SANTIAGO DE CHILE.

Laura Marina es antropóloga y poeta argentina. Nació en San Martín, provincia de Buenos Aires, en el año 1977. Es Licenciada en Antropología Social (2003) por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires y Doctora por la Universidad de Buenos Aires con mención en Antropología (2011). Es investigadora del CONICET-IDAES/UNSAM (Argentina).

Como antropóloga e investigadora del CONICET, trabaja desde hace 20 años con temas vinculados a la violencia y la muerte. Sus experiencias sobre el tema, atravesadas corporalmente por el trabajo de campo, no sólo han sido reflejadas en encuentros científicos y textos académicos, sino que también dieron lugar a una vasta producción poética.

Además de la dotación económica, el ganar este Premio lleva parejo que el artículo será traducido al inglés y representará a AIBR en la Revista internacional Déjà Lu, editada anualmente por el World Council of Anthropological Associations.

Se puede leer el artículo, en libre acceso, en el número 17(3) de la Revista AIBR: http://revista.aibr.org/52

RESUMEN

Sucesivas experiencias de familiares de desaparecidos en la última dictadura militar en la Argentina me hicieron advertir, en el marco de mis investigaciones anteriores, sobre los muertos y su relación con los vivos. Experiencias de vecinos de la zona de Chicureo, en Santiago de Chile, en íntima relación con «fantasmas», volvió a plantearme interrogantes sobre las diferentes situaciones en las que los fallecidos intervienen en la vida cotidiana de los vivos. Las diferencias más evidentes entre los fantasmas en el caso de los desaparecidos y los fantasmas de Chicureo son que en el primer caso se trata de experiencias de personas adultas y que la relación entre vivos y muertos está fundada exclusivamente a partir de la muerte violenta de sus seres queridos. El caso de los vecinos de Chicureo que aquí expongo se trata niños que se comunican con muertos ajenos, es decir, pérdidas que son de otros. El objetivo de este ensayo es, junto con exponer mis primeras aproximaciones a la temática, encontrar espacios de diálogo con trabajos que desde las ciencias sociales traten sobre las creencias acerca de la vida y la muerte y permitan poner el centro de atención en la agencia de los muertos.

AGENDA GENERAL DEL 9º CONGRESO AIBR

Hora (CDMX)	Martes 8 agosto	Miércoles 9 agosto	Jueves 10 agosto	Viernes 11 agosto
9:00	Entrega de acreditaciones *Lobby del Auditorio*	Sesiones Paralelas 3 Paneles	Sesiones Paralelas 6 Paneles	Sesiones Paralelas 9 Paneles
10:00	Presentación de la Muestra editorial *Lobby del Auditorio*			
11:00	Inauguración Entrega Premio **AIBR** *Auditorio Unidad de Posgrado*	*Descanso entre sesiones. Café*		
11:30		Sesiones Paralelas 4 Paneles Presentación de libros Audiovisuales Talleres	Sesiones Paralelas 7 Paneles Presentación de libros Audiovisuales Talleres	Sesiones Paralelas 10 Paneles Presentación de libros Audiovisuales Talleres
12:00	Conferencia inaugural Dr. Eduardo Restrepo Universidad Católica de Temuco *Auditorio Unidad de Posgrado*			
13:30	*Comida*			
14:30	Sesiones paralelas 1 Paneles	Sesiones Paralelas 5 Paneles	Sesiones Paralelas 8 Paneles	Sesiones Paralelas 11 Paneles
16:30	*Descanso entre sesiones. Café*			
17:00	Sesiones paralelas 2 Paneles Formatos especiales Presentación de libros Audiovisuales Talleres	Sesión plenaria Dra. Eve Danzinger Universidad de Virginia *Auditorio Unidad de Posgrado* 17:00 h-18:30 h	Coloquio *Balance de la Antropología. Presente y Futuro* -Dr. Juan Antonio Flores Martos -Dra. Patricia Torres Mejía -Dr. Héctor Tejera MODERA Dr. José Luis Escalona *Auditorio Unidad de Posgrado*	Conferencia de Clausura Dra. Linda Rosa Manzanilla IIA *Auditorio Ricardo Flores Magón (FCP y S)* 17:00 h-18:30 h Clausura 18:30 h-19:00 h
19:00			Sesión informativa **AIBR/ARIES** *Auditorio Unidad de Posgrado*	
20:00	Cóctel de Bienvenida y visita guiada Pabellón Nacional de la Biodiversidad			

12:00-13:30
(CDMX)

CONFERENCIA INAUGURAL

00. CONFERENCIA INAUGURAL
Aula: Auditorio de la Unidad de Posgrado
Presentado por: Gunther Dietz (Universidad Veracruzana)

Eduardo Restrepo
(Universidad Católica de Temuco. Chile)

Interculturalidad en la lucha contra el racismo en Colombia: alcances y limitaciones

Las experiencias y avances de propuestas educativas o de políticas públicas desde la interculturalidad crítica han sido relevantes en tanto que tensionan y buscan llevar más allá las concepciones y acciones estatales circunscritas al giro al multiculturalismo o a la interculturalidad funcional (Cfr. Edwin Cruz, Gunther Dietz, Catherine Walsh). No obstante, como estrategias para las luchas antirracistas requieren que se profundicen y cuestionen sus versiones menos elaboradas. Desde las contribuciones de los estudios afrocolombianos, en esta conferencia se examinarán los alcances y las limitaciones de los discursos y prácticas que en nombre de la interculturalidad que circulan en Colombia para los retos que suponen las luchas contra el racismo en el país.

14:30-16:30
(CDMX)

SESIONES PARALELAS 1

01. AFECTACIONES E IMPACTOS OCASIONADOS POR LA PRESA EL ZAPOTILLO, EN LOS ALTOS DE JALISCO. ANÁLISIS DE LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL POSTCONFLICTO
Aula: H201
Coordinación: Anahí Copitzy Gómez Fuentes (Universidad de Guadalajara)

ANÁLISIS DE LA RESOLUCIÓN DEL CONFLICTO POR LA PRESA EL ZAPOTILLO, EN JALISCO.
Anahí Copitzy Gómez Fuentes y Néstor Adan Ortiz Zamora (Universidad de Guadalajara)
TERRITORIO HIDROSOCIAL EN DISPUTA: PUGNAS ENTRE AGUAS AGROINDUSTRIALES Y URBANAS EN LOS ALTOS DE JALISCO.
Cindy McCulligh y Brenda Sofía Chávez Vázquez (CIESAS)
REPARACIÓN DEL DAÑO A LAS VÍCTIMAS DEL ZAPOTILLO. UN APORTE DESDE LA PERSPECTIVA CRÍTICA DE LOS DERECHOS HUMANOS.
María Suhey Tristán Rodríguez (Universidad Autónoma de Guadalajara) y Guillermo Luévano Bustamante (Universidad Autónoma de San Luis Potosí)
IMPACTOS SOCIOAMBIENTALES Y AFECTACIONES DE LA PRESA EL ZAPOTILLO.
José Ramón Carmona Motolinia (CUSur, UdeG)
LAS DISPUTAS EN TORNO A LA CONSTRUCCIÓN DE LA PRESA EL ZAPOTILLO.
Alberto Arellano (El Colegio de Jalisco)
LA COMUNIDAD CIENTÍFICA EN PERSPECTIVA: 17 AÑOS DE REFLEXIÓN SOBRE EL PROYECTO DE INFRAESTRUCTURA LA PRESA EL ZAPOTILLO.
Faustino Gómez Santiz y Anahi Copitzy Gómez Fuentes (Universidad de Guadalajara)

02. CIENCIA, RELIGIÓN Y GÉNERO
Aula: H209
Coordinación: María del Rosario Ramírez Morales (Universidad de Guadalajara)

LA MOVILIZACIÓN NEOCONSERVADORA EN CONTRA DE LA LEGALIZACIÓN DEL ABORTO EN MÉXICO. DISCURSOS, ACTORES Y REPERTORIOS DE PROTESTA.
Evelyn Aldaz Vélez (Universidad Autónoma Metropolitana)
CARTOGRAFÍA DE LAS PRÁCTICAS COLECTIVAS ABORTERAS Y LAS NARRATIVAS QUE LAS SOSTIENEN.
Victoria Raquel Rojas Lozano (Universidad Nacional Autónoma de México)
¿IDEOLOGÍA DE GÉNERO? SOBRE EL DISCURSO DE LÍDERES PROVIDAS MEXICANOS EN REDES SOCIODIGITALES.
Erick Adrián Paz González (Universidad Nacional Autónoma de México)
LA CIENCIA AL SERVICIO DE LA REVELACIÓN: SECULARISMO ESTRATÉGICO EN EL ACTIVISMO RELIGIOSO CONTRA LAS POLÍTICAS SEXUALES Y DE GÉNERO EN ESPAÑA.
Mónica Cornejo Valle (Universidad Complutense de Madrid / Universitat Autònoma de Barcelona)
“HABITANDO LA DIOSA QUE HAY EN MI”: EL CUERPO Y SUS FLUIDOS ENTRE EL SABER BIOMÉDICO Y LA NARRATIVA ESPIRITUAL.
María del Rosario Ramírez Morales (Universidad de Guadalajara)

03. DE OPORTUNIDADES Y BRECHAS DIGITALES EN EL CAMPO DE LA SALUD
Aula: H210
Coordinación: Alfredo Paulo Maya (Universidad Nacional Autónoma de México)

DESIGUALDADES DIGITALES EN SALUD: DOS ESTUDIOS DE CASO EN MÉXICO.
Alfredo Paulo Maya (Universidad Nacional Autónoma de México)
UN ENFOQUE ETNOGRÁFICO PARA MEJORAR EL USO Y ADOPCIÓN DE UNA VIDEO-VISITA CLÍNICA ADULTOS MAYORES EN MASSACHUSETTS.
María Venegas Mireles (Veterans Affairs)
EL REGISTRO DIGITAL DEL PROCESO SALUD-ENFERMEDAD-ATENCIÓN.
Bruno David Reyes Velázquez (Universidad Nacional Autónoma de México)
PADRES Y MADRES DE RECIÉN NACIDOS HOSPITALIZADOS: COMUNICACIÓN Y ENFERMEDAD NEONATAL.
Carla Colona Guadalupe (Pontificia Universidad Católica del Perú)
PROFESIONALES DE SALUD: COMUNICACIÓN Y ENFERMEDAD NEONATAL.
Diana Rosas Morales (Pontificia Universidad Católica del Perú)

04. ETNOGRAFÍAS COLABORATIVAS Y COMPROMETIDAS EN IBEROAMÉRICA: DESAFÍOS (POS) COLONIALES
Aula: H301
Coordinación: Gunther Dietz (Universidad Veracruzana)

APERTURAS COLABORATIVAS: HACIENDO INVESTIGACIÓN JUNTO Y CON MOVIMIENTOS SOCIALES.
Alberto Arribas Lozano (Universidad Complutense)
SUBJETIVACIÓN Y TERRITORIALIZACIÓN DE MUJERES CAMPESINAS ABORDADAS DESDE NARRACIONES DE VIDA.
Yanett Segovia (Universidad de Los Andes, Venezuela)
AUTOREPRENSENTACIONES Y FICCIONES: NARRACIONES EN GRUPO.
Aurora Álvarez Veinguer (Universidad de Granada)
ENTRE COLABORACIÓN Y COMPARACIÓN: TENSIONES EN UNA ETNOGRAFÍA COLABORATIVA DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR INDÍGENA EN MÉXICO.
Gunther Dietz (Universidad Veracruzana)

05. PERCEPCIONES Y REPRESENTACIONES: ETNOGRAFÍA, REDES SOCIALES Y CRISIS SOCIOPOLÍTICA
Aula: H308
Moderación: Thiago de Andrade Morandi (PUC MINAS)

A IMAGEM COMO METODOLOGIA: ETNOGRAFIA DE RUA, PODER SIMBÓLICO E EFEITOS DE LUGAR EM GRAFITTIS E PIXAÇÕES EM BELO HORIZONTE.
Thiago de Andrade Morandi y Regina de Paula Medeiros (PUC MINAS)
FREEDOM, DREAMS, AND PLATFORM CAPITALISM: A DIGITAL ETHNOGRAPHIC APPROACH TO THE NARRATIVES OF TRAVELING WOMEN ON INSTAGRAM.
Silvia Andrea Tarazona Ariza (UOC)
RITUALES TRASMEDIÁTICOS PARA UNA ALFABETIZACIÓN DIGITAL EN SALUD COLECTIVA.
Mónica Morales Téllez y Maricruz Romero Ugalde (Universidad de Guanajuato)
PERCEPCIONES SOBRE LA GESTIÓN DE LAS AUTORIDADES LOCALES COMO EL ORIGEN DE LA CRISIS SOCIOPOLÍTICA EN PERÚ ENTRE 2021 Y 2022.
Diana Rosas Morales (Universidad de Liège)

06. DIÁLOGOS Y REPRESENTACIONES: AFRODESCENDENCIA E INDIGENEIDAD EN AMÉRICA Y ÁFRICA
Aula: H309
Moderación: Eva de Andrés Castro (UNED)

ACERCAMIENTOS ANTROPOLÓGICOS PARA LAS PRESENCIAS AFRODESCENDIENTES EN EL ESTADO DE MÉXICO.
Carlos Alberto Flores Armeaga y José Concepción Árzate Salvador (UAEMÉX)
¿QUIÉN PUEDE HABLAR SOBRE ÁFRICA? A VUELTAS CON LA LEGITIMIDAD Y LA AUTENTICIDAD EN LA REPRESENTACIÓN IDENTITARIA. EL CASO DEL "CINE AFRICANO".
Eva de Andrés Castro (UNED)
AFRODESCENDIENTES E INDÍGENAS EN CHILE. DE UNA LARGA RELACIÓN A UN DIÁLOGO INCONCLUSO.
Luis Campos (UAHC - CIIR)
AFRO-INDÍGENA. REFLEXIONES SOBRE LAS NOCIONES DE PERTENENCIA EN LA COSTA CHICA, MÉXICO.
Citlali Quecha Reyna (IIA-UNAM)

07. ALIMENTACIÓN, ECONOMÍA Y CULTURA: REFLEXIONES TRANSNACIONALES
Aula: H316
Moderación: Diego Allen-Perkins (UNED)

EL DERECHO A LA ALIMENTACIÓN EN CUESTIÓN: UN ANÁLISIS COMPARATIVO DE LAS POLÍTICAS DE SEGURIDAD ALIMENTARIA FRENTE A LA DESIGUALDAD SOCIAL ENTRE LAS PERSONAS ADULTAS MAYORES DE ESPAÑA Y ARGENTINA.
Mabel Gracia Arnaiz (Universitat Rovira I Virgili) y Flavia Demonte (CONICET / UNSAM)
RESISTENCIAS FEMINISTAS CULINARIAS DE LA DIASPORA LATINOAMERICANA EN ALASKA.
Itzel Yarger Zagal (Universidad de Alaska Fairbanks)
LIVING APART TOGETHER? INTEGRACIÓN DE LA COMIDA MEXICANA EN EE. UU.
María del Carmen Salas Qeusada (Universidad Nacional Autónoma de México)
SUBJETIVIDADES ALGORÍTMICAS: SOBRE LOS MARCOS DE EXPERIENCIA ENTRE LOS REPARTIDORES DE COMIDA A DOMICILIO EN MADRID.
Diego Allen-Perkins y Montserrat Cañedo Rodríguez (UNED)
DESENTRAÑANDO LA OPACIDAD DE LA ECONOMÍA. SENTIDO Y VALOR DE LOS MERCADOS COSTEROS DE LUGAR EN CHILE.
Gonzalo Saavedra Gallo (Universidad Austral de Chile)
PÉRDIDA, INCERTIDUMBRE Y FUTURO EN MERCADOS COSTEROS DE LUGAR DEL SUR DE CHILE.
Asunción Diaz Fuentes (Universidad Austral de chile)

08. TRABAJO Y RESILIENCIA: ETNOGRAFÍA Y RECUPERACIÓN EN CONTEXTOS LABORALES DIVERSOS
Aula: F201
Moderación: Ernesto Bouey Vargas (Universidad de Chile)

DEL MALESTAR A LA RESISTENCIA. UNA EXPLORACIÓN ETNOGRÁFICA DE LA RELACIÓN ENTRE SOLEDAD Y TRABAJO.
Óscar Barrio Formoso (Universidad Complutense de Madrid)
¡LO QUE HACE UNA PERSONA AQUÍ EN EL ATELIER NO ES SOLO COSER! UNA ETNOGRAFÍA SOBRE LA GESTIÓN DE DOS MARCAS DE MODA ÉTICA PORTUGUESAS.
Danieça Guerreiro (Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas)
INFLUENCIA DE LA INCORPORACIÓN LABORAL EN EL PROCESO DE RECUPERACIÓN DE PERSONAS CON TRASTORNO MENTAL GRAVE (TMG).
Pedro Juan Martín Castejón y María Reyes Lozano Piñero (Universidad de Murcia)
EXPERIENCIAS DE PERSONAS DIAGNOSTICADAS DE ESQUIZOFRENIA EN EL MARCO DE LA LEY DE INCLUSIÓN LABORAL CHILENA.
Ernesto Bouey (Universidad de Chile)

17:00-19:00
(CDMX)

SESIONES PARALELAS 2

09. PERIFERIAS URBANAS Y DINÁMICAS SOCIALES
Aula: H201
Moderación: Florencia Muñoz Ebensperger (Universidad Alberto Hurtado)

CONOCIMIENTOS LOCALES DE LA INSEGURIDAD: APORTES DESDE CIUDADES EN COLOMBIA.
María Teresa Salcedo Restrepo (ICANH)
CUIDAR, REPARAR, MANTENER: INFRAESTRUCTURA Y CIUDADANÍA EN VIVIENDA DE INTERÉS SOCIAL PERIFÉRICA EN COLOMBIA.
Adriana Hurtado Tarazona (Universidad de los Andes)
LA PRODUCCIÓN DE UNA PERIFERIA URBANA EN LEÓN, GUANAJUATO.
Jafet Alejandro Guerrero Gutiérrez (Universidad Nacional Autónoma de México)
EXPLORAR LA CIUDAD DESDE LA CASA: UN ESTUDIO DE CASO EN VALPARAÍSO.
Florencia Muñoz Ebensperger (Universidad Alberto Hurtado)
ALGUNAS PISTAS SOBRE LA TURISTIFICACIÓN DE SAN JOSÉ, COSTA RICA: ETNOGRAFÍA DE UN "SAFARI URBANO" POR LA CIUDAD (2018-2021).
Luis Durán Segura y Tommy Mora Obando (Universidad de Costa Rica)
ENTRE LO URBANO Y LO RURAL, UN VIEJO PROBLEMA, OTRAS DISTINCIONES, NARRATIVAS Y LUGARES DE ENUNCIACIÓN.
Medina Vite María Teresa (UPN México)

10. ESTADO, POLÍTICAS PÚBLICAS Y AGENTES ESTATALES: ESTUDIO DE CASO DESDE LA PRÁCTICA
Aula: H209
Coordinación: Diego Valdivieso (Pontificia Universidad Católica de Chile)

DESTILADOS DE AGAVE SU PRODUCCIÓN Y POLÍTICAS PÚBLICAS EN EL ESTADO DE MÉXICO.
Vladimira Palma Linares (UAEMex CU Tenancingo)
GESTIÓN CULTURAL EN MUNICIPIOS DE LA ARAUCANÍA EN CHILE. ROL DEL FUNCIONARIO EN LA INCORPORACIÓN DE LA INTERCULTURALIDAD.
Natalia Caniguan (CIIR)
INCORPORANDO LO SOCIAL, TÉCNICAMENTE: DESARROLLO RURAL Y ARTICULACIÓN SOCIAL EN LAS PRÁCTICAS DE FUNCIONARIOS PÚBLICOS A CARGO DE PROGRAMAS DE EXTENSIÓN AGRÍCOLA.
Diego Valdivieso (Pontificia Universidad Católica de Chile)
EL ESTADO EN LA TURISTIFICACIÓN DE TERRITORIOS INDÍGENAS E INTERCULTURALES EN CHILE: UN ANÁLISIS DEL MUNICIPIO, LOS CAMINOS Y LOS AGENTES DE DESARROLLO.
Francisca de la Maza (Pontificia Universidad Católica de Chile)
EL HACER COTIDIANO DE LAS POLÍTICAS DE TIERRAS ESTATALES EN URUGUAY. SOBRE LOS (DES)ENCUENTROS ENTRE LAS BUROCRACIAS ESTATALES Y LAS MUJERES RURALES.
Verónica Camors (Universidad de la República)

11. IDENTIDAD, GÉNERO Y FRONTERAS EN EL CONTEXTO MIGRATORIO

Aula: H210

Moderación: Carolina Sánchez García (PUIC-UNAM)

POÉTICA E (MICRO) POLÍTICA DAS MIGRAÇÕES ENTRE A EUROPA E O BRASIL NO CONTEXTO DOS CASAMENTOS TRANSNACIONAIS.
Octávio Sacramento (UTAD-CETRAD)

POLIFONÍAS FRONTERIZAS. MOTIVOS DE FUGA Y EXPERIENCIA MIGRATORIA DE PERSONAS DESPLAZADAS EN LA FRONTERA NORTE DE MÉXICO.
María Teresa Rodríguez López (CIESAS)

ME ECHÓ LAS CARTAS CUANDO IBA A VENIR. DETERMINANTES SOCIALES DE LA SALUD DE LOS JORNALEROS AGRÍCOLAS Y RESPUESTAS SOCIOCULTURALES.
Carolina Sánchez García (PUIC-UNAM)

TRAYECTORIA EDUCATIVA E IDENTIDAD DE LA SEGUNDA GENERACIÓN DE ORIGEN CHINO EN MADRID.
Jiaying Lu (Universidad de Salamanca)

GÉNERO, FAMILIA Y MIGRACIÓN DE RETORNO DE EE. UU. A YUCATÁN: CAUSAS, TRAYECTORIAS, Y SIGNIFICADOS.
Adriana Cruz-Manjarrez (Universidad de Colima)

FAMILIA QUEER TRANSFRONTERIZA: AGENCIA, AFECTOS Y CUIDADO ENTRE MIGRANTES VENEZOLANOS LBGTI+ EN REFUGIOS EN BOA VISTA, ESTADO DE RORAIMA, BRASIL.
Williamson Macarena (PPGCS, UNICAMP)

12. GÉNERO, INTERCULTURALIDAD Y EDUCACIÓN EN CONTEXTOS INDÍGENAS Y AFRODESCENDIENTES

Aula: H301

Moderación: Patricia Ames (Pontificia Universidad Católica del Perú)

DESIGUALDAD SOCIAL Y TELETRABAJO: LAS EXPERIENCIAS DE LAS MUJERES ZAPOTECAS DEL ISTMO DE TEHUANTEPEC DURANTE LA PANDEMIA Y SUS EFECTOS EN LA POSTPANDEMIA
Rocío Fuentes Valdivieso (Instituto Politécnico Nacional)

¡JUEGO YA! REFLEXIONES SOBRE EL CONCEPTO DE DEPORTE P\'URHÉPECHA A PARTIR DE UNA ETNOGRAFÍA EN LA CAÑADA DE LOS ONCE PUEBLOS (MICHOACÁN, MÉXICO).
Rubén de Diego Pérez (Universidad Complutense de Madrid - El Colegio de Michoacán)

INTERCULTURALIDAD Y GÉNERO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: LAS JÓVENES INDÍGENAS DE LA AMAZONIA PERUANA Y SUS TRAYECTORIAS EDUCATIVAS.
Patricia Ames (Pontificia Universidad Católica del Perú)

LIMITANTES EN LA PARTICIPACIÓN DE LAS MUJERES DE SAN JUAN EVANGELISTA ANALCO EN UNA EMPRESA PRODUCTORA DE CARBON.
Aranza Aseret Garcia Córdova (CIIDIR-OAXACA Instituto Politécnico Nacional)

PUEBLOS INDÍGENAS Y AFROMEXICANOS: EDUCACIÓN, INTERCULTURALIDAD Y CIUDADANIA.
José Manuel Del Val Blanco (Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad-UNAM)

13. ECOLOGÍAS POLÍTICAS DESDE MÉXICO. CUATRO ESTUDIOS DE CASO ANTE LA DEBACLE AMBIENTAL
Aula: H309
Coordinación: Carlos David González Aguilar (Universidad Iberoamericana)

TLAIHYOWIA. UNA PERSPECTIVA ALTERNATIVA DESDE LAS EMOCIONES A LA ECOLOGÍA POLÍTICA.
Carlos David González Aguilar (Universidad Iberoamericana)
ECOLOGÍAS EN ACUERDOS Y DISPUTAS. LA DEFENSA DEL AGUA EN EL ACUÍFERO DE XNIZAA, OAXACA.
Oscar Ulloa Calzada (Independiente)
LA VULNERABILIDAD DE LA VIDA CUCAPÁ ANTE EL DECLIBE AMBIENTAL.
Perla Dahlia Solis Añorve (ENAH)
LA INDUSTRIA FORESTAL Y SU IMPACTO ECOLÓGICO EN LA SIERRA TARAHUMARA.
Edgar Torres Tavera (Escuela Nacional de Antropología e Historia)

14. SALUD MENTAL, IDENTIDADES Y ACTIVISMO
Aula: H308
Moderación: Odarys Guzmán Enríquez (UNAM)

MÁS ALLÁ DEL DIAGNÓSTICO: IDENTIDADES TRASTORNADAS, POLITIZACIÓN DE LA LOCURA Y ACTIVISMO EN SALUD MENTAL EN MADRID.
Fadia Paola Rodas Ziadé (Universidad Autónoma de Madrid)
ENFERMEDADES ORGÁNICAS MÉDICAMENTE INEXPLICABLES. LA CARRERA MORAL DE ESTOS PACIENTES EN SU EN SU CONSTRUCCIÓN BIOPSICOSOCIAL COMO ENFERMOS MENTALES.
María del Carmen Torrijos Villegas (Universidad Complutense de Madrid)
ENCARNAR EL VIH Y VIVIR EL ENVEJECIMIENTO EN EL VALLE DE MÉXICO. APROXIMACIONES DESDE LA INVESTIGACIÓN – ACCIÓN PARTICIPATIVA.
Andrés Méndez Palacios Macedo (UNAM) y Zoraida Ronzón Hernández (CICSyH UAEMex)
MUJERES QUE VIVEN CON VIH, LA EXPERIENCIA DE LA PROPIA CONDICIÓN DE SALUD: NARRATIVAS DEL PADECIMIENTO EN ECATEPEC DE MORELOS.
Odarys Guzmán Enríquez (UNAM)
ARREGLOS PRÁCTICOS Y ENSAMBLAJES DE TECNOLOGÍAS PARA EL CUIDADO EN LOS HOGARES.
María Teresa Martín Palomo y José María Muñoz Terrón (Universidad de Almería)
CANOERAS, HUERTAS Y JARDINES: UNA ETNOGRAFÍA COMPARATIVA DE LAS CIENCIAS LOCALES PARA EL CUIDADO DEL COVID-19 EN LA SELVA OCCIDENTAL DEL ECUADOR.
Jeanneth Yépez Montúfar (Universidad Central del Ecuador)

15. INTERSECCIONES ENTRE RELIGIÓN, CULTURA Y SOCIEDAD: ANÁLISIS ANTROPOLÓGICO EN DIVERSOS CONTEXTOS
Aula: H316
Moderación: Lorena Ojeda Dávila (Universidad Michoacana)

EL MOVIMIENTO MESIÁNICO JUDAIZANTE EN MÉXICO. PROPUESTAS Y REFLEXIONES PARA SU ESTUDIO.
Lorena Ojeda Dávila (Universidad Michoacana)
¿LA CULPA FUE DE JIMMY HENDRIX? GNAWA DE ESSAOUIRA (MARRUECOS): ENTRE LA RELIGIOSIDAD Y LAS MÚSICAS DEL MUNDO.
Eva de Andrés Castro (UNED)
PROYECTO JÓVENES MUSULMANES, DE LAS TICS A LA MEZQUITA (MUSTIC): ALGUNAS REFLEXIONES SOBRE EL TRABAJO DE CAMPO.
Gloria Calabresi (Universidad de Almería)
OFRENDAS DE CONSTRUCCIÓN: ANÁLISIS ARQUEOLÓGICO DESDE LA ANTROPOLOGÍA DE LA VIOLENCIA
Annick Jo Elvire Daneels (Instituto de Investigaciones Antropológicas UNAM) y Lizbeth Vásquez Cruz (UNAM)
BAXHWAAN: DUEÑO DEL AGUA COMO HIEROFANÍA DE LA RELACIÓN COMUNIDAD-AGUA DE TEOTITLÁN DEL VALLE, OAXACA, MÉXICO.
Ana Alejandra Hernández Mazas (CIIDIR-Oaxaca Intituto Politécnico Nacional)

16. ANTROPOLOGÍA DIGITAL. DANDO UN PASO MÁS ALLÁ

Aula: F201

Coordinación: Patricia Celis Banegas (UNAM)

CULTURA GAMER CONTEMPORÁNEA. ANÁLISIS DE PRÁCTICAS, RITUALES, EXPRESIONES E INTERACCIONES DIGITALES A TRAVÉS DE HERRAMIENTAS, SERVIDORES Y PLATAFORMAS DE JUEGO MULTIJUGADOR MASIVO EN LÍNEA

David Cuenca Orozco (UNAM)

ETNOGRAFÍA VIRTUAL DE LA PARTICIPACIÓN FEMENINA EN EL STREAMING DE VIDEOJUEGOS

Jimena Yisel Caballero Contreras (UNAM)

REPENSAR LA (INTER) CULTURALIDAD EN TIEMPOS (POS) DIGITALES: ESBOZOS PARA UNA INTERCULTURALIDAD POSDIGITAL

Yolanda López García (Universidad Técnica de Chemnitz)

JOGAR JUNTO PARA ESTAR JUNTO: DISTANCIAMENTO FÍSICO E APROPRIAÇÕES DO JOGO ANIMAL CROSSING NEW HORIZONS PARA FINS DE SOCIABILIDADE

Débora Krischke-Leitao (UQAM)

LA TRANSMEDIA EN EL ESTUDIO DE LA LUCHA LIBRE MEXICANA

Patricia Celis Banegas (UNAM)

17. ANTROPOLOGÍA Y TERRITORIALIDAD EN COMUNIDADES INDÍGENAS

Aula: F207

Moderación: Rene Aguilera Barraza (Universidad Santo Tomas)

INTERSECCIONES ENTRE LA ANTROPOLOGÍA Y LA GEOGRAFÍA CRÍTICA EN TORNO A UN TERRITORIO ANCESTRAL DE LA ALTA AMAZONÍA

José Ochoa (Independiente)

PODER Y COLONIALISMO EN LA AMAZONÍA SUR ORIENTAL DE ECUADOR

Saúl Fernando Uribe Taborda (Universidad Politécnica Salesiana)

LA AUTONOMÍA DE LAS DEFENSORAS-SANADORAS EN EL CONGRESO NACIONAL INDÍGENA EN MÉXICO: ¿UNA ÉTICA DEL CUIDADO EN LA DEFENSA DE LOS TERRITORIOS?

Ophélie Parent (EHESS)

LA GESTIÓN COMUNITARIA DEL BOSQUE: EL CASO DE LA UZACHI

Natalia Espinoza García (Centro Interdisciplinario de Investigación para el Desarrollo Integral Regional, Unidad Oaxaca)

RECONFIGURACIONES TERRITORIALES Y DESPOJO HÍDRICO EN DOS COMUNIDADES ANDINAS DEL NORTE DE CHILE. LOS CASOS DE LA COMUNIDAD AYMARA DE HOSPICIO Y DE LA COMUNIDAD LICANANTAI DE CUPO

Rene Aguilera Barraza (Universidad Santo Tomas)

EL TERRITORIO EN DISPUTA: CONVERGENCIAS Y DIVERGENCIAS ENTRE NATURALEZA Y CULTURA EN UNA ESCUELA RURAL MAPUCHE DE CHILE

Laura Luna Figueroa (Pontificia Universidad Católica de Chile)

18. FORMATO ESPECIAL

Aula: F301

Coordinación: Cristina Luna (Instituto Madrileño de Antropología)

MESA REDONDA: ROBOTS, COCINA Y ESPACIOS ÍNTIMOS: EL FUTURO DE LA COSTUMBRE

19. PRESENTACIÓN DE LIBROS I

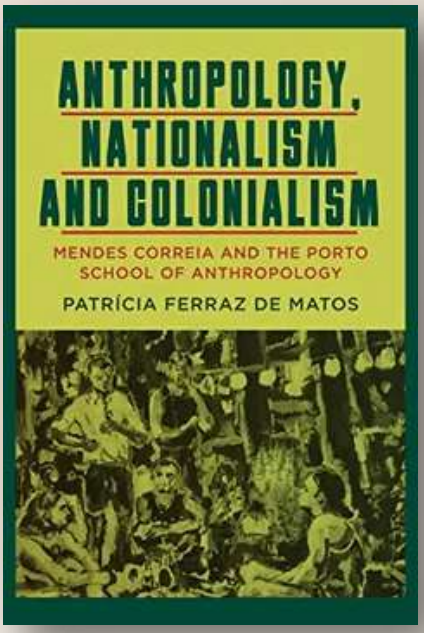
Aula: B308

RAQUETISTAS. GLORIA, REPRESIÓN Y OLVIDO DE LAS PELOTARIS PROFESIONALES

Olatz González Abrisketa (Universidad del País Vasco)

PLURALISMO MÉDICO Y CURAS ALTERNATIVAS

Coral Cuadrada e Irina Ravelo (URV)



ANTHROPOLOGY, NATIONALISM AND COLONIALISM: MENDES CORREIA AND THE PORTO SCHOOL OF ANTHROPOLOGY

Patrícia Ferraz de Matos, João Paulo Avelãs Nunes y Daniel Giesbrecht Florence

LA MIRADA DE GÉNERO EN SOCIOLOGÍA

José María Muñoz Terrón y María Teresa Martin Palomo (Universidad de Almería)

20. AUDIOVISUALES I

Aula: B301

SANO Y JUSTO SABE MEJOR. PROPUESTAS DE SUSTENTABILIDAD ALIMENTARIA EN LA CIUDAD DE MÉXICO

Gustavo Aguiñaga

Duración: 31:40 min.

URBANOGRAFIA DO CAUS

Thiago de Andrade Morandi

Duración: 23:47 min.

21. TALLER

Aula: F306

Coordinación: Florencia Benitez-Schaefer (University of Passau)

EXPLORING DIGNITIES - USING CREATIVE METHODS IN THE RESEARCH OF CULTURAL DIVERSITY

09:00-11:00
(CDMX)

SESIONES PARALELAS 3

22. AS GRAFIAS NO DESAFIO INTERCULTURAL: ESCRITA, DESENHOS, FOTOGRAFIA, VIDEOS E SUAS TRADUÇÕES E EMBATES

Aula: H201
Coordinación: Suely Kofes (UNICAMP)

DA ESCRITA ÀS GRAFIAS: ENCONTROS, TRADUÇÕES, EQIIVOCOS.
Suely Kofes (UNICAMP), Mariana Petroni (UNILAB), Aina Azevedo (UFPB), Y Tatiana Lotierzo (UFPB)
LAS PROPIEDADES COMBINATORIAS DE LAS IMÁGENES. CÓMO (RE) PENSAR LA FOTOGRAFÍAS DE/SOBRE LOS ZAPOTECAS?
Mariana da Costa Aguiar Petroni (UNILAB)
A VIDA DOS DESENHOS.
Aina Azevedo (UFPB)
CONFABULACIÓN Y ANTROPOLOGÍA INVERSA: HUELLAS Y DIBUJOS PARA FORESTAR CIUDADES.
Tatiana Helena Lotierzo Hirano (Universidade de São Paulo)

23. EL RITUAL EN LA ACTUALIDAD, ENTRE EL DESCRÉDITO Y LA EFICACIA I

Aula: H209
Coordinación: Berta Escolà i Parra (GRECS-UB / RUG)

UN MÉTODO DE VIDA. SOBRE LA REVISIÓN DE VIDA DE LA JUVENTUD OBRERA CRISTIANA (JOC).
Berta Escolà i Parra (GRECS-UB / RUG)
HONRANDO A QUIENES YA NO ESTÁN. CULTO A LAS PERSONAS FALLECIDAS Y OTROS SERES EN EL RITUAL DE SAMHAIN DESDE LA HERMANDAD DRUIDA DÚN AILLINE.
Anaïs Madera Roldán (Universitat de Barcelona, GREMHER-GRECS)
EL CULTO A LA NATURALEZA Y A LOS ANCESTROS: EL RITUAL DEL SAMHAIN EN LA WICCA ECLÉCTICA.
Victória Badia Giménez (Universitat Autònoma De Barcelona-GREMHER/UB)
LOS RITUALES Y EL TRATO CON LOS DIFUNTOS EN EL BUDISMO TIBETANO.
María José Alarcón Mateo (Universitat Rovira i Virgili)
LA APROPIACIÓN DE LA RELIGIOSIDAD POPULAR CATÓLICA POR PARTE DE COLECTIVOS LGTBQI+ EN LA COMARCA DEL GARRAF (BARCELONA).
Oriol Pascual Pérez, Manuel Delgado Ruiz, y Vinyet Garcia Arqué (UB/ICA/GRECS)

24. LA SOSTENIBILIDAD EN LA "CULTURA" Y LA CULTURA EN LA SOSTENIBILIDAD. REFLEXIONES Y EXPERIENCIAS DESDE EL CAMPO MUSEOLÓGICO Y PATRIMONIAL
Aula: H210
Coordinación: Alejandra Canals Ossul (Universitat de Barcelona)

ÉTICAS DE LOS CUIDADOS Y SOSTENIBILIDAD EN LA GESTIÓN DE PATRIMONIO CULTURAL.
Ana Pastor Pérez (Universitat de Barcelona)
LOS MUSEOS COMO INSTITUCIONES PARA LA SOSTENIBILIDAD DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL. ESTUDIO DE CASOS EN CATALUÑA.
Lluís Bellas (Universitat de Barcelona)
MEMORIA Y PATRIMONIO INMATERIAL PARA LA SOSTENIBILIDAD EN TERRITORIOS PERIFÉRICOS.
María Elodia Hernández León (Universidad Pablo de Olavide) y Ángeles Castaño Madroñal (Universidad de Sevilla)
LAS FIESTAS DEL FUEGO EN LOS PIRINEOS. DEBATES EN TORNO A LA SOSTENIBILIDAD CULTURAL.
Xavier Roige Ventura y Mireia Guil (Universitat de Barcelona)
LA DIGITALIZACIÓN COMO ESTRATEGIA DE SOSTENIBILIDAD DE LOS MUSEOS ETNOLÓGICOS.
Marta Rico Iñigo y Alejandra Canals Ossul (Universitat de Barcelona)
LA IMPORTANCIA DE LOS ECOMUSEOS EN LA SOSTENIBILIDAD CULTURAL DE LAS COMUNIDADES Y SUS TERRITORIOS.
Óscar Navajas Corral (Universidad de Alcalá)

25. IDENTIDAD, DISCAPACIDAD Y PERTENENCIA: REFLEXIONES DESDE LA JUVENTUD Y LA LOCALIDAD
Aula: H301
Moderación: María Paris Gómez Villegas (Instituto Rosario Castellanos)

RELATOS DE UNA DISCAPACIDAD COMPARTIDA: LA CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDADES EN FAMILIAS NUCLEARES CON UN(A) INTEGRANTE CON DISCAPACIDAD.
José Pablo Castro Delgado (Universidad Autónoma Del Estado de Morelos)
EL RECONOCIMIENTO DE DISCAPACIDAD / INCAPACIDAD LABORAL. UN DISPOSITIVO MODULADOR DE LA IDENTIDAD EN PACIENTES CRÓNICOS CON ENFERMEDADES INVISIBILIZADAS.
Mª del Carmen Torrijos Villegas (Universidad Complutense de Madrid)
PERTENENCIA, IDENTIDAD Y JUVENTUD EN SAN JUANICO. EXPERIENCIAS EN UN GRUPO DE ESTUDIANTES DE SECUNDARIA.
Andrés Méndez Palacios Macedo (UNAM)
TEMPORALIDADES OCIDENTAIS: DO FUTURO COMO PROMESSA À SOMBRA DA DISTOPIA.
Luís Cunha (Universidade do Minho)
INDICADORES PARA RECONOCER A LOS PUEBLOS Y BARRIOS ORIGINARIOS DE LA CIUDAD DE MÉXICO.
María Paris Gómez Villegas (Instituto Rosario Castellanos)

26. MIGRACIONES Y REPRESENTACIONES: DESAFÍOS SOCIALES E INSTITUCIONALES EN EL TRÁNSITO

Aula: H308

Moderación: Luis E. Andrade Silva (Universidad de Salamanca)

LA AÑORANZA POR EL TERRUÑO, MIGRACIÓN PUEBLA- NUEVA YORK.
Jazmin Michelle Rojas Leon (ENAH)

ENTRE BARRERAS RACIALES Y EXCLUSIÓN SOCIAL. TRAYECTORIAS BIOGRÁFICAS DE HIJOS DE MIGRANTES OAXAQUEÑOS NACIDOS EN ESTADOS UNIDOS.
Alejandra Aquino Moreschi (CIESAS)

MIGRACIONES INTERNACIONALES Y LA CONSTRUCCIÓN DE LA FRONTERIZACIÓN COTIDIANA: APORTACIONES Y MIRADAS DESDE LA ANTROPOLOGÍA.
Luis E. Andrade Silva (Universidad de Salamanca)

DESDE EL PROTAGONISMO Y LA REIVINDICACIÓN: REPRESENTACIONES CULTURALES EN LAS SERIES JUVENILES. EL CASO DE "TÚ NO ERES ESPECIAL" (ESTÍBALIZ BURGALETA, 2022).
Marta Zornoza Madrid y Lucía Lerma Parra (Universidad de Granada)

DESAPARECER MIGRANDO: VIOLENCIAS SOCIALES E INSTITUCIONALES EN MÉXICO.
Cristina Gómez Johnson (Universidad Iberoamericana)

DESDE EL PASO HASTA NUEVA YORK: LAS CONTROVERSIAS PUBLICAS EN TORNO A LA POLÍTICA MIGRATORIA ESTADUNIDENSE Y LOS MIGRANTES LATINOAMERICANOS
Livia Santos de Souza (Universidade Federal da Integração Latino)

27. ANTROPOLOGÍA DE LA ALIMENTACIÓN EN AMÉRICA LATINA

Aula: H309

Coordinación: Miriam Bertrán Vila (Universidad Autónoma Metropolitana)

PAISAJES ALIMENTARIOS MIGRANTES: PRÁCTICAS Y SIGNIFICADOS DE LA ALIMENTACIÓN DE LAS PERSONAS EN MOVILIDAD EN TRÁNSITO EN EL TERRITORIO MEXICANO.
Tiana Hayden (El Colegio de México)

ALIMENTACIÓN Y CULTURA: EL AMARANTO EN LA TRANSFORMACIÓN DE LA ALIMENTACIÓN EN MÉXICO.
Isaura Cecilia García López (BUAP)

DIETA Y MEDICINA TRADICIONAL: CONSIDERACIONES PARA REMENDAR COSMOVISIONES EN EL CASO MEXICANO.
Ana Gabriela Cabrera Rebollo (Universidad Autónoma del Estado de México)

SABORES DEL DESPOJO. MEMORIAS DE LA ALIMENTACIÓN LACUSTRE EN TORNO A LA DESECASIÓN DEL LAGO DE TEXCOCO.
Ariana Mendoza Fragoso (UAM Cuajimalpa)

ALIMENTACIÓN, SALUD Y SUSTENTABILIDAD: UNA VUELTA DE TUERCA A LOS RIESGOS ALIMENTARIOS.
Miriam Bertrán Vilà (Universidad Autónoma Metropolitana)

LA ALIMENTACIÓN COMO PRÁCTICA, COMO IDEAL Y COMO PROBLEMA. UNA APROXIMACIÓN A LAS VIVENCIAS Y SENTIRES DE JÓVENES EN LA CIUDAD DE MÉXICO.
Ayari G. Pasquier Merino (Universidad Nacional Autónoma de México)

28. ANTROPOLOGIAS DEL TIEMPO I
Aula: H316
Coordinación: Martha Patricia Ochoa Fernández (Universidad Autónoma de Chiapas)

LAS NOCIONES DEL TIEMPO EN LA ESCUELA
Martha Patricia Ochoa Fernández (Universidad Autónoma de Chiapas)
RECONFIGURACIONES IDENTITARIAS JUVENILES ENTRE CH´OLES Y TSELTALES DEL NORTE DE CHIAPAS.
Patricia Ochoa Fernández (Universidad Autónoma de Chiapas), Martin Larsson (Universidad de las Américas de Puebla), y José Luis Escalona Victoria (CIESAS)
¿Y DESPUÉS DE LOGRAR EL OBJETIVO QUE VIENE?
Kitzia Mayela González González (Universidad Autónoma Metropolitana)
LA ANTROPOLOGÍA Y EL DISEÑO DEL FUTURO
Martin Jesper Larsson (Universidad de las Américas Puebla)

29. SALUD INTERCULTURAL Y SABERES TRADICIONALES
Aula: F201
Moderación: Carmen Yon Leau (Pontificia Universidad Católica del Perú)

PEYOTE, CONJUROS Y BEBEDIZOS. EL SABER DE LA "TÍCITL" (MÉDICA NAHUA) BAJO EL ACECHO INQUISITORIAL DURANTE EL SIGLO XVI.
Irina Adalberta Ravelo Rodríguez (Investigadora independiente)
TENSIONES Y PARADOJAS EN LA APLICACIÓN DE LAS POLÍTICAS DE SALUD INTERCULTURAL EN LA CIUDAD DE TENA, PROVINCIA AMAZÓNICA DE NAPO EN ECUADOR.
Nancy Patricia Bermúdez Arboleda (FLACSO Ecuador)
"NO PUEDO AVASALLAR CON MIS CONOCIMIENTOS": INTERCAMBIOS MÉDICO-CULTURALES Y RELACIONES DE PODER EN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA INTERCULTURALIDAD EN LA ATENCIÓN DEL PARTO EN SERVICIOS DE SALUD DE HUANCAVELICA (PERÚ).
Carmen Yon Leau (Pontificia Universidad Católica del Perú)
SABERES INDÍGENAS Y PARTERÍA TRADICIONAL DE HIDALGO. ESTUDIO DE CASO EN UNA COMUNIDAD SEMIRURAL.
Anadshieli Morales Celaya (Universidad Iberoamericana)
SALUD E INTERCULTURALIDAD: MEDICINA TRADICIONAL Y MEDICINA BIOMÉDICA.
María Cristina Saldaña Fernández (Universidad Autónoma del Estado de Morelos)

30. A CRIMINALIZAÇÃO DE INDÍGENAS E AS LUTAS PARA EFETIVAR OS SEUS DIREITOS DIFERENCIADOS
Aula: F207
Coordinación: Stephen Grant Baines (Universidade de Brasília)

O MOVIMENTO INDÍGENA EM RORAIMA, BRASIL E A LUTA PARA EFETIVAR OS DIREITOS INDÍGENAS DIFERENCIADOS: RUMO A UM PLURALISMO JURÍDICO.
Stephen Grant Baines (Universidade de Brasília)
DESAFÍOS DE LA PRÁCTICA ANTROPOLÓGICA EN RELACIÓN CON PROCESOS JUDICIALES QUE INVOLUCRAN A LÍDERES INDÍGENAS.
Diana Lenton (UBA)
O ENCARCERAMENTO DE INDÍGENAS GUARANI E KAIOWÁ NA PENITENCIÁRIA ESTADUAL DE DOURADOS, MATO GROSSO DO SUL (BRASIL).
Tédney Moreira da Silva (Universidade de Brasília)
RACISMO SISTÉMICO Y VIOLENCIA POLICIAL CONTRA LOS AUTÓCTONOS DE QUEBEC.
Ana Zema (Université de Montréal) y Luiz Henrique M. da Cunha (Universidade de Brasília)
A SEGURANÇA PÚBLICA EM TERRITÓRIOS INDÍGENAS NO BRASIL.
Ela Wiecko Volkmer de Castilho y Natália Albuquerque Dino de Castro e Costa (Universidade de Brasília)

11:30-13:30
(CDMX)

SESIONES PARALELAS 4

31. OS LIMITES DA ANTROPOLOGIA: IMPACTOS DO DARWINISMO SOCIAL E DA EUGENIA NAS PROPOSTAS DE ENGENHARIA SOCIAL ENTRE OS FINAIS DO SÉCULO XIX E MEADOS DO (SÉCULO) XX
Aula: H201
Coordinación: Daniel Florence Giesbrecht [(Centro de Estudos Interdisciplinares (CEIS20/UC)]
Comentarista: Patricia Ferraz de Matos (ICS Universidade Lisboa)

DIVUS CONTRA GALTON: O DEBATE EUGÊNICO A PARTIR DA PRODUÇÃO INTELECTUAL CATÓLICA BRASILEIRA NA DÉCADA DE 1930.
Daniel Florence Giesbrecht [(Centro de Estudos Interdisciplinares (CEIS20/UC)]
MUSEU DA LOUCURA: O DARK HERITAGE E O DARK TOURISM APLICADOS AO CASO DO HOSPITAL PSIQUIÁTRICO DE BARBACENA.
Karen Cristina Galletto (Universidade do Minho)
JUDEUS E "MARRANOS", EM PORTUGAL, NO BRASIL E NO PERU, NA PRIMEIRA METADE DO SÉCULO XX.
Joâo Paulo Avelãs Nunes (Universidade de Coimbra)
EUGENIA, INTELECTUAIS, PENSAMENTO SOCIAL E EDUCACIONAL NO BRASIL.
María Julieta Weber (UEPG)
A CRENÇA NA INFERIORIDADE MORAL E INTELECTUAL DAS CRIANÇAS POBRES EM PORTUGAL.
Joana Guerra (Universidade de Coimbra)
HIGIENISMO, EUGENISMO E RACISMO EM PORTUGAL NA PRIMEIRA METADE DO SÉCULO XX.
Antonio Rafael Amaro (Universidade de Coimbra)

32. PERSPECTIVAS MULTICULTURALES Y DESAFÍOS EN SALUD Y MEDICINA CONTEMPORÁNEAS
Aula: H209
Moderación: Sharon Hernández Jiménez (PUIC- UNAM)

UN RECORRIDO SOBRE LOS DISCURSOS, REPRESENTACIONES Y PRÁCTICAS SOBRE LA SALUD MENSTRUAL EN CAMPAMENTOS DE PERSONAS REFUGIADAS SAHARAUIS, MESOMÉRICA, BURKINA FASO, MAURITANIA Y SENEGAL.
María Jesús Girona (Universidad Complutense)
PAPEL DE LA CULTURA ORGANIZACIONAL BIOMÉDICA EN LA FORMACIÓN MÉDICA.
Omar Ángel Daniel Cabrera Valdez (Escuela Nacional de Antropología e Historia)
SABERES Y SALUD ENTRE CURTIDORES DESDE LA CONSTRUCCIÓN COLABORATIVA DE UNA EPIDEMIOLOGÍA HISTÓRICA-SOCIOCULTURAL SITUADA.
Maricruz Romero Ugalde y Mónica del Rocío Morales-Téllez (Universidad de Guanajuato)
LA MICROBIOTA DE LAS PERSONAS EN SITUACIÓN DE CALLE COMO POSIBLE FACTOR DE RESISTENCIA AL VIRUS SARS-COV-2.
Alí Ruiz Coronel (Instituto de Investigaciones Sociales, UNAM)
UNA MIRADA A LA DISCAPACIDAD DURANTE LA PANDEMIA POR COVID-19 EN BOGOTÁ: ANÁLISIS DE LA RESPUESTA INSTITUCIONAL EN EL DISTRITO.
Claudia Margarita Cortés García (Universidad del Rosario)
UNA APROXIMACIÓN A LAS PRÁCTICAS DE AUTOATENCIÓN MÉDICA ENTRE MIGRANTES HONDUREÑOS DESDE LA ANTROPOLOGÍA MÉDICA: EL CASO DEL ALBERGUE CASA DEL CAMINANTE JTATIC SAMUEL RUÍZ GARCÍA.
Sharon Hernández Jiménez (PUIC- UNAM)

33. REFLEXIONES SOBRE VIOLENCIA, DISCRIMINACIÓN DE GÉNERO Y FEMINISMO: UN ANÁLISIS INTERSECCIONAL

Aula: H210

Moderación: Mónica Tarducci (Universidad de Buenos Aires)

LA VIOLENCIA SEXUAL COMO UNA FORMA DE DISCRIMINACIÓN HACIA LAS MUJERES EN LOS AMBIENTES LABORALES Y ESTUDIANTILES.
Rocío Fuentes Valdivieso (Instituto Politécnico Nacional)

POLÍTICAS PÚBLICAS Y VIOLENCIA DE GÉNERO: UN ANÁLISIS CRÍTICO DESDE TERRITORIOS AYMARAS DEL NORTE CHILENO.
Andrea Álvarez Díaz (Universidad de Las Américas, Stgo)

IR AL EXILIO Y VOLVER FEMINISTAS.
Mónica Tarducci (Universidad de Buenos Aires)

HETEROSEXUALIDAD Y ORGANIZACIÓN SOCIAL DE LOS CUIDADOS: REFLEXIONES A PARTIR DE EXPERIENCIAS DE LESBIANAS EN CATALUNYA.
Julia Chrétien (Universitat Rovira i Virgili)

ARGELIA LAYA "COMANDANTA JACINTA" LEGADO NUESTROAMERICANO PARA UNA ETNOEDUCACIÓN EMANCIPADORA, FEMINISTA Y DESCOLONIAL EN VENEZUELA.
Ismenia de Lourdes Mercerón de Horváth (Universidad nacional Experimental Simón Rodríguez) y Diónys Cecilia Rivas Armas (Escuela de Planificación de Venezuela)

LOS ABUSOS SEXUALES COMETIDOS EN LA TRANSICIÓN ESPAÑOLA A LA DEMOCRACIA COMO CONSECUENCIA DE LA IMPUNIDAD DE LOS CRÍMENES DE GÉNERO EN EL FRANQUISMO. UN ESTUDIO DE CASO EN LA LOCALIDAD E HERENCIA.
María Dolores Martín-Consuegra Martín Fontecha

34. DESAFÍOS Y PERSPECTIVAS DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL: ESTUDIOS ETNOGRÁFICOS GLOBALES

Aula: H301

Moderación: Miryam Navarro Rupérez [UVic-UCC /UAB (gtep-GRAFO)]

PROGRAMAS DE EDUCACIÓN EMOCIONAL EN ESCUELAS DE BARCELONA: UNA MIRADA ETNOGRÁFICA.
Patricia Bertolin Ros y Marta Venceslao Pueyo (GRECS Universitat de Barcelona)

GÉNERO Y CONTINUIDAD EDUCATIVA EN LA COMUNIDAD GITANA.
Alicia Ferrández-Ferrer y María José Sanchís-Ramón (Universidad de Alicante)

DESAFIOS DE UNA RELACIÓN EDUCATIVA INTERCULTURAL EN CONTEXTOS INDÍGENAS EN CHILE.
Katerin Elizabeth Arias-Ortega y Viviana Marcela Villarroel Cárdenas (Universidad Católica de Temuco Chile)

ETNOGRAFÍA ESCOLAR DE UNA ESCUELA MOZAMBIQUEÑA: LOS DESAFÍOS DE LAS COLONIZACIONES.
Beatriz García (UOC)

LA ANTROPOLOGÍA Y LAS ANTROPÓLOGAS EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA MADRILEÑA.
Sergio Asunción Salmeán (Instituto Madrileño de Antropología)

EL PAPEL DE LA ESCUELA EN LOS IMPACTOS DE LOS DESAHUCIOS Y DE LA CRISIS DE LA VIVIENDA.
Miryam Navarro Rupérez [UVic-UCC /UAB (gtep-GRAFO)]

35. TRANSFORMACIONES RURALES: PERSPECTIVAS Y DESAFÍOS
Aula: H308
Moderación: Doris Sayago (Universidade de Brasília)

PERSISTENCIAS Y TRANSFORMACIONES CONTEMPORÁNEAS EN UNA REGIÓN RURAL DEL ESTADO DE SÃO PAULO, BRASIL.
Lucas Rocha Salgado (Museu Nacional | UFRJ)
A PLURIATIVIDADE DOS NOVOS RURAIS COMO DINÂMICA DOS FLUXOS DE FAMÍLIAS URBANAS PARA O RURAL.
María Carmencita da Felicidade Job (Universidade Federal do Rio Grande do Sul)
DIÁLOGO, ECOLOGÍA DE SABERES Y CONVIVENCIA INTERCULTURAL PARA LA SUSTENTABILIDAD INTEGRAL EN LA SIERRA DE SANTA MARTA (VERACRUZ, MÉXICO): CAMINANDO HACIA UNA CULTURA DE LA DIVERSIDAD.
Jesús Moreno Arriba (UNIR)
GOVERNANÇA E SUSTENTABILIDADE EM PARQUES NACIONAIS DO CERRADO, BRASIL.
Doris Sayago (Universidade de Brasília)
NO ES ORO (ROJO) TODO LO QUE RELUCE: CONDICIONES DE TRABAJO DE LAS JORNALERAS DE LA FRESA EN HUELVA, ANDALUCÍA.
Soledad Castillero Quesada (Universidad de Granada)

36. RELACIÓN HUMANOS Y NO HUMANOS. DIFERENTES MIRADAS DESDE LA ANTROPOLOGÍA
Aula: H309
Moderación: Olatz González Abrisketa (Universidad del País Vasco, UPV/EHU)

MADRES BRAVAS. SOBRE LA CRIANZA DE LAS ARMAS ETOLÓGICAS.
Ana Cristina Ramírez Barreto (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo)
CÁNIDOS ANTE EL CAMBIO CLIMÁTICO.
Olatz González Abrisketa y Carlos García Grados (Universidad del País Vasco, UPV/EHU)
EL GIRO ONTOLÓGICO EN EL RECONOCIMIENTO JURISPRUDENCIAL DE LOS DERECHOS DE LOS NO HUMANOS EN COLOMBIA. EL CASO DEL ÁREA PROTEGIDA VÍA PARQUE ISLA DE SALAMANCA.
José Francisco Márquez Guerra (Universidad del Atlántico)
LOS BOVINOS Y EL TERRITORIO: HACIA UNA HISTORIA AMBIENTAL DE LAS SOCIEDADES WIXARITARI DEL OCCIDENTE DE MÉXICO.
Héctor Medina Miranda (CIESAS)
SABERES, EXPOSICIÓN Y AFECTACIÓN DE FLORECIMIENTOS ALGALES NOCIVOS (FAN) EN POBLACIÓN COSTEÑA DE BAJA CALIFORNIA, MÉXICO. DESAFIOS PARA UNA ETNOGRAFÍA DESDE LA ANTROPOLOGÍA MÉDICA.
Evangelina Bidegain (CICESE)

37. PROCESOS PATRIMONIALES A TRAVÉS DEL TIEMPO Y EL ESPACIO. UNA DISCUSIÓN NO RESUELTA ENTRE EL DIÁLOGO Y LA DIVERSIDAD
Aula: H316
Coordinación: Miguel Ángel Escobar Flores (ENAH)

LAS MIGRACIONES COREANAS EN MÉXICO: SIMBOLISMO, IDENTIDAD Y CULTURA MATERIAL. LOS OBJETOS TRANSICIONALES COMO OBJETOS PATRIMONIALES.
Anaid Jamil Gutiérrez Montoya (ENAH)
CUANDO EL CAUCE CALLA: ESTRATEGIAS HISTÓRICAS PARA AFRONTAR LA SEQUÍA EN UN MUNICIPIO DE LA CAÑADA OAXAQUEÑA.
Bugambilia Orellana Barbosa (ENAH)
RECREACIÓN DE FORMAS DE PRODUCCIÓN CERÁMICA PREHISPÁNICA QUE PREVALECEN EN LA MEMORIA SOCIAL NAPO RUNA QUIJOS: ALTA AMAZONÍA ECUATORIANA.
María Soledad Solorzano Venegas (Universiad Regional Amazonica Ikiam)
LA DEFENSA DEL PATRIMONIO BIOCULTURAL EN MILPA ALTA
Miguel Ángel Escobar Flores (ENAH)
EXPORTANDO CURIOSIDADES: LA CULTURA MATERIAL Y EL PATRIMONIO DE LA NAVE ITALIA.
Viridiana Rivera Solano (ENAH)
REVITALIZACIÓN DEL USO DEL TEMAZCAL EN EL ESTADO DE MORELOS.
Gabriela Román Tinajero (Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social)

38. DINÁMICAS Y EXPERIENCIAS DE MIGRACIÓN TRANSNACIONAL

Aula: F201

Moderación: Víctor Aarón Cortés Vite (Escuela Nacional de Antropología e Historia)

NUEVOS PROCESOS DE DESPLAZAMIENTO E INSERCIÓN DE REFUGIADOS CENTROAMERICANOS EN MÉXICO.
Susann Vallentin Hjorth Boisen (CIESAS - Ciudad de México)

SISTEMAS MIGRATORIOS DESDE LA IDEA DE LA CIENCIA DE FRONTERA. UN ENFOQUE Y UNA PROPUESTA.
Víctor Aarón Cortés Vite (Escuela Nacional de Antropología e Historia)

"SALIR A TRABAJAR" Y LA CONFIGURACIÓN DE TERRITORIOS MIGRATORIOS EN COMUNIDADES RURALES DEL ESTADO DE MÉXICO: EXPERIENCIAS, INTERCAMBIOS Y DESIGUALDADES.
Itzel Hernández Lara (Universidad Autónoma del Estado de México)

EXPERIENCIAS DE INCLUSIÓN LABORAL DE POBLACIÓN REFUGIADA EN LA CIUDAD DE MÉXICO ¿CIUDAD SOLIDARIA E INTERCULTURAL?
Ana Elizabeth Jardón Hernández y Zoraida Ronzón Hernández (Universidad Autónoma del Estado de México)

TEJIENDO Y HACIENDO COMUNIDAD. ENTRAMADOS AFECTIVOS Y CULTURALES DE PERSONAS DE SEGUNDA Y TERCERA GENERACIÓN MIGRANTE EN LOS ESTADOS UNIDOS.
Nallely Torres Ayala (Universidad Nacional Autónoma de México)

LA AGENCIA DE SAHARAUIS ANTE LA INCERTEZA DE LOS REGÍMENES MIGRATORIOS.
Marta Kluszczynska (Centro de Estudios Migratorios, Universidad de Adam Mickiewicz)

39. ARTESANÍA, ARTE Y REPRESENTACIONES: PERSPECTIVAS DESDE AMÉRICA LATINA

Aula: F207

Moderación: Lydia Rodríguez Cuevas (SUNY Potsdam)

CAPITALISMO, ETNICIDAD Y ARTESANÍAS: ESTUDIO ETNOGRÁFICO SOBRE LAS TRANSFORMACIONES EN EL SECTOR ARTESANAL DE ECUADOR.
Jorge Mantilla, Ariana Valdospinos, Santiago Nuñez (Universidad de Otavalo)

DENTRO DEL CERRO: NARRATIVAS TRADICIONALES Y DEIXIS EN LA TRADICIÓN ORAL MAYA.
Lydia Rodríguez Cuevas (SUNY Potsdam)

TATUAJES EN EL ARCHIVO DE JULIO C. TELLO
Judyta Bak (Jagiellonian University) y Angela Lucia Rojas Bergna (Universidad Nacional Mayor de San Marcos)

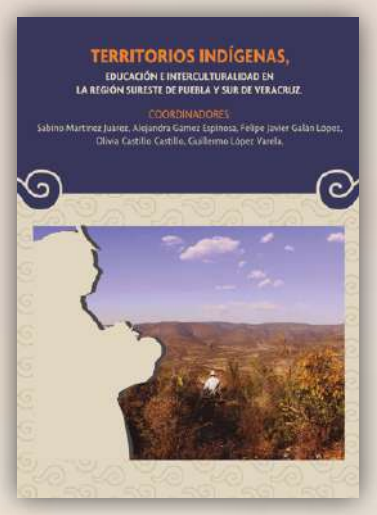
OBRAS DE ARTE COMO MEDIADORAS DE RELAÇÕES: A "ARTE INDÍGENA CONTEMPORÂNEA" NO BRASIL.
Ilana Seltzer Goldstein (Universidade Federal de São Paulo)

APARIENCIA ICÓNICA DE AGENTES ESCRIBAS Y LIBROS-BIOMBO EN LAS ARTES MENORES. LA TZ'IHB'NAJ-AL EN VASOS MAYAS.
José Javier Espinoza Berber (Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México)

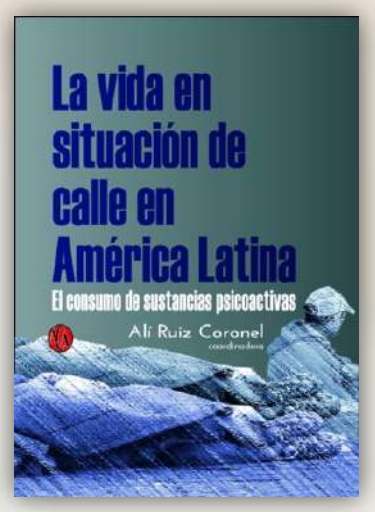
REPRESENTACIONES EN EL CAMPO PETROLERO EN EL PRIMER GOBIERNO DE PERÓN: LA DISCUSIÓN SOBRE EL ARTÍCULO 40 DE LA REFORMA CONSTITUCIONAL DE 1949.
Pablo Molina (Universidad de Buenos Aires)

40. PRESENTACIÓN DE LIBROS II

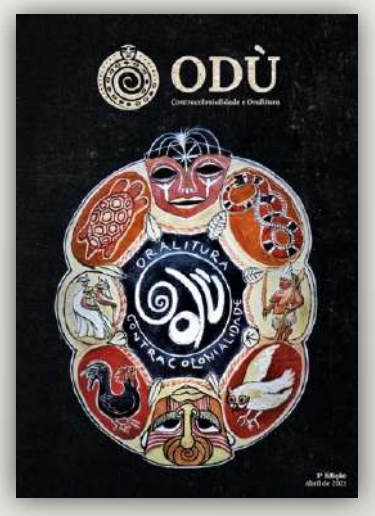
Aula: B308



TERRITORIOS INDÍGENAS, EDUCACIÓN E INTERCULTURALIDAD EN EL SURESTE DE PUEBLA Y SUR DE VERACRUZ.
Felipe Javier Galán López (Universidad Veracruzana)



VASCO DE QUIROGA. EL LEGADO DE UNA UTOPÍA
Lorena Ojeda Dávila (Universidad Michoacana) y Ana Cristina Ramírez Barreto (UMSNH)



REVISTA ODÙ: CONTRACOLONIALIDADE E ORALITURA.
Jade Alcântara Lôbo Lôbo (Universidade Federal de Santa Catarina)

41. AUDIOVISUALES II

Aula: B301

LA NATURALIZACIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES Y EL MANDATO DE MASCULINIDAD EN EL CINE MEXICANO DE LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX

Consuelo Patricia Martínez Lozano (Universidad Autónoma de San Luis Potosí)

Duración: 21:28 min.

TENSIONES Y CONFLICTOS DE LA PESCA RIBEREÑA EN EL ESTADO DE CAMPECHE.

José Manuel Crespo Guerrero y Araceli Jiménez Pelcastre (Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo)

Duración: 32:00 min.

42. TALLER

Aula: F306

Coordinación: Aina Azevedo (UFPB)

TALLER DE DIBUJO Y ANTROPOLOGIA.

14:30-16:30
(CDMX)

SESIONES PARALELAS 5

43. SALUD, ENFERMEDAD, ATENCIÓN Y CUIDADO, APROXIMACIONES ETNOGRÁFICAS Y EDUCATIVAS
Aula: H201
Coordinación: Alexis Rivas Toledo (Pontificia Universidad Católica del Ecuador)

NOS GUSTAN LAS PASTILLAS. MODELOS DE AUTO ATENCIÓN Y USO DE FÁRMACOS INDUSTRIALES. APROXIMACIÓN ETNOGRÁFICA A TRAVÉS DE UN ESTUDIO DE CASO.
Alexis Rivas Toledo (Pontificia Universidad Católica del Ecuador)
EVOLUCIÓN DEL PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS BÁSICAS EN LA CARRERA DE MEDICINA DE LA PUCE ANTES, DURANTE Y DESPUÉS DE LA PANDEMIA POR COVID19.
Freddy Gonzalo Carrión Suarez y Luis Daniel Maldonado Guerrero (Pontificia Universidad Católica del Ecuador)
LA MEDICINA NARRATIVA COMO ESTRATEGIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LA FACULTAD DE MEDICINA DE LA PUCE.
Luis Daniel Maldonado Guerrero y Freddy Gonzalo Carrión Suárez (Pontificia Universidad Católica del Ecuador)
EXPERIENCIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE CON LA METODOLOGÍA ACTIVA DEL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS (ABP) EN EL CONTEXTO DE PANDEMIA DE COVID-19.
Mónica Elizabeth Valle Burbano (PUCE)
CONOCIMIENTOS, ACTITUDES Y PERCEPCIONES SOBRE IDEACIÓN SUICIDA EN ESTUDIANTES DE LAS CARRERAS DE MEDICINA Y ENFERMERÍA. UN ESTUDIO REALIZADO EN LA PONTIFICA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR EN 2021.
Melanie Michelle Mendoza Rovayo Y José Daniel Cantos Cortez (MSP)

44. ESPACIO PÚBLICO Y TRANSFORMACIÓN URBANA
Aula: H209
Moderación: Alejandra Ojeda-Sampson (Universidad del Centro del Bajío)

EL ESPACIO PÚBLICO COMO TERRITORIO. ENTRE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL Y LAS FILOSOFÍAS AMERICANAS.
Alejandra Ojeda-Sampson (Universidad del Centro del Bajío)
MEMORIA Y DIGNIDAD: ARTIVISMO Y APROPIACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO POR COLECTIVAS FEMINISTAS DE LA PERIFERIA DE CDMX.
Jessica Reyes Sánchez (IPN)
MANIFESTAÇÕES DE EXTREMA DIREITA NO BRASIL: OCUPAÇÃO DO ESPAÇO PÚBLICO E DESEDUCAÇÃO URBANA EM CENA.
Ana Paola Da Silva Alves y Raquel García Gonçalves (UFMG)
EL COMERCIO CALLEJERO EN LA PANDEMIA DE COVID-19 EN LA CIUDAD DE MÉXICO: ENTRE VIOLENCIAS SIMBÓLICA Y VIOLENCIA ESTRUCTURAL.
Vicente Moctezuma Mendoza (Instituto de Investigaciones Sociales-UNAM)
"NOS GUSTA IR A LA BARRA PERO YA NO SOMOS BARRISTAS". AFICIÓN FUTBOLÍSTICA TRANSREGIONAL, CENTRALISMO GEOPOLÍTICO Y TRANSFORMACIÓN GRUPAL EN UNA CIUDAD SIN FUTBOL PROFESIONAL (XALAPA, VERACRUZ).
Jorge Rosendo Negroe Álvarez (Universidad Iberoamericana Ciudad de México)
PROHIBIDO BAILAR SAYA: IDENTIDAD, CONFLICTO Y SEGREGACIÓN EN EL ESPACIO PÚBLICO.
Diana Rivas Gutiérrez (Universidad Nacional de Ingeniería)

45. DESAFÍOS DE LA DEMOCRACIA Y LA PARTICIPACIÓN POLÍTICA
Aula: H210
Moderación: Gloria Lara Millán (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo)

NECROCAPITALISMO Y MOMENTO POLÍTICO COMUNITARIO EN MICHOACÁN.
Carmen Patiño (El Colegio de Michoacán)
LA CULTURA DE LA CORRUPCIÓN EN DURANGO, MÉXICO.
Miguel Ángel Escobar Flores (ENAH)
"LA OTRA POLÍTICA". INCIDENCIA DE LA ILEGALIDAD EN LA DEMOCRACIA COLOMBIANA.
Viviana Diaz Arroyo (Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe- UNAM)
LA BÚSQUEDA DE VERDAD, JUSTICIA Y REPARACIÓN EN LAS PRÁCTICAS DE MEMORIALIZACIÓN EN LA CIUDAD DE MÉXICO.
Rocío Ruiz Lagier (CONACYT/UAM)
APROXIMACIÓN A LA PARTICIPACIÓN POLÍTICA DE MUJERES AFROMEXICANAS.
Gloria Lara Millán (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo)

46. SALUD INTERCULTURAL Y COMUNITARIA: ESTUDIOS DE CASO Y REFLEXIONES
Aula: H301
Moderación: Javier Jiménez Royo (El Colegio de la Frontera Norte)

CONCEPTUALIZACIÓN DE LA SALUD/ENFERMEDAD Y ESTRATEGIAS DE AUTOATENCIÓN ENTRE MIGRANTES EN TIJUANA, BAJA CALIFORNIA.
Javier Jiménez Royo (El Colegio de la Frontera Norte)
RELACIONES INTERCULTURALES EN EL CONTEXTO DE PLURALISMO TERAPÉUTICO. PADECIMIENTOS DE LA CABEZA Y LA MENTE EN POBLACIÓN CHOL DE CALAKMUL, CAMPECHE.
Gabriela Eugenia Rodríguez Ceja (Universidad Nacional Autónoma de México)
INEQUIDADES EN SALUD COMUNITARIA Y RACISMO AMBIENTAL EN COMUNIDADES QUILOMBOLAS DE BRASIL.
Javier Rodríguez Mir (Universidad Autónoma de Madrid) y Alejandra Martínez Gandolfi (SACyL)
CONSTELAÇÕES FAMILIARES: UMA VISÃO ANTROPOLÓGICA.
Joaquim Parra Marujo (investigador independente)

47. VIOLENCIA Y DESIGUALDADES DE GÉNERO: ANÁLISIS Y CASOS DE ESTUDIO
Aula: H308
Moderación: María Alonso Vidal (Universidad de Granada)

SUMISIÓN QUÍMICA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN ESPAÑA.
Patricia Hontoria Zaidi, Enrique Gallego Granero y Diego Fernández Piedra (Universidad Complutense de Madrid)
LA REPRODUCCIÓN DE LAS VIOLENCIAS Y LAS DESIGUALDADES SOCIALES EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO. UN ACERCAMIENTO A LOS MECANISMOS DE ACTUACIÓN FRENTE A LA VIOLENCIA DE GÉNERO EN LA UNIVERSIDAD DE GRANADA.
María Alonso Vidal y Cristina Ruiz Córdoba (Universidad de Granada)
EL FEMINICIDIO EN MÉXICO, UN PROBLEMA ENDÉMICO.
Rosalba Jasso Vargas (UNAM)
AS MULHERES DE MINAS GERAIS, DO MINHO E DO ALENTEJO: MIGRAÇÕES, SUBALTERNIDADES E REEXISTÊNCIAS EM CENÁRIOS PATRIARCAIS.
Vera Lúcia Ermida Barbosa (CLISSIS - Universidade Lusíada de Lisboa)
CUIDAR Y RESISTIR COMO HERRAMIENTAS DE MUJERES EXCÉNTRICAS ANTE LAS VIOLENCIAS: LOS CASOS DE MICHOACÁN, MÉXICO Y MICHIGAN, EUA.
Diana Tamara Martínez Ruiz (UNAM), Martha González Lázaro (UNAM) y Alethia Danae Vargas Silva (UMSNH)

48. PERSPECTIVAS POLÍTICAS Y CULTURALES

Aula: H309

Moderación: José-Luis Anta Félez (Universidad de Jaén)

ELECCIONES Y ABSTENCIÓN EN LOS PARTIDOS POLÍTICOS.
Jesús Gómez Jiménez (Universidad de Jaén)

ARMONÍA AXIOLÓGICA EN LA JUSTICIA KHARIWARMI.
Salvador Oliden Zuñiga (Universidad Mayor de San Simón)

A VUELTAS CON EL ETNOCENTRISMO. UN DEBATE NECESARIO Y CONTINGENTE A LA ANTROPOLOGÍA SOCIAL.
José-Luis Anta Félez (Universidad de Jaén)

DIVERSIDAD BIOCULTURAL Y JUSTICIA: UNA PERSPECTIVA DE ETNOREPARACIÓN PARA PUEBLOS INDÍGENAS EN COLOMBIA.
Laura Calle Alzate (Universidad Complutense de Madrid) y Nurys Esperanza Silva Cantillo (Universidad del Cauca)

MULTIPLE PERSPECTIVES ON THE ROLE OF ANTHROPOLOGICAL EXPERT EVIDENCE IN PROTECTING INDIGENOUS LANDS: THE INTER-AMERICAN CASE XUCURU INDIGENOUS PEOPLE V BRAZIL.
Mariana Monteiro de Matos (Instituto Max Planck de Antropología Social)

49. MEMORIA, PATRIMONIO Y ETNICIDAD. LA EMIGRACIÓN EUROPEA A AMÉRICA DESDE LA INTERDISCIPLINARIEDAD

Aula: H316

Coordinación: Katarzyna Porada (UNED)

USOS DEL PASADO, MEMORIA E IDENTIDAD ENTRE LOS DESCENDIENTES DE INMIGRANTES POLACOS EN ARGENTINA.
Katarzyna Porada (UNED)

(RE)CONSTRUYENDO EL PARAÍSO PERDIDO: RELATOS SOBRE INFANCIA Y JUVENTUD ENTRE MIGRANTES ESPAÑOLES A CUBA Y A ARGENTINA.
Arsenio Dacosta y Jaime del Álamo Benmergui (Universidad de Salamanca)

LA MEMORIA Y LAS INSTITUCIONES DE LOS EMIGRANTES: ¿LA MEMORIA (DEL LUGAR) MIGRANTE EN LA INSTITUCIÓN O LA MEMORIA DE LA INSTITUCIÓN MIGRANTE? EL CASO ESPAÑOL EN ARGENTINA.
Asunción Merino Hernando (UNED)

EL TESTIMONIO AUDIOVISUAL EN LA MEMORIA DE LA INMIGRACIÓN.
Carolina Espinoza (Universidad de Grenoble)

LA MONUMENTALIZACIÓN DE LA AUSENCIA: (RE) PRESENTACIONES ARTÍSTICAS DE LA MEMORIA EMIGRANTE EN EL PAISAJE DE LA EMIGRACIÓN A AMÉRICA.
Rubén Sánchez Domínguez (Centro de la UNED de Zamora) y José Delgado Álvarez (Universidad de Salamanca)

EL ÁLBUM FOTOGRÁFICO Y LA MEMORIA COLECTIVA DEL ASOCIACIONISMO MIGRANTE ESPAÑOL EN AMÉRICA.
Carmen López San Segundo, Sara Sandonís Camarero y Francisco Javier Frutos Esteban (Universidad de Salamanca)

17:00-18:30
(CDMX)

SESIÓN PLENARIA

50. SESIÓN PLENARIA
Aula: Auditorio de la Unidad de Posgrado
Presentada por: Lydia Rodríguez Cuevas (SUNY- Potsdam)

Eve Danziger
(Universidad de Virginia)

Hablando de otros: el cristianismo como distinción social en la América Latina indígena

En las lenguas mayas del Petén centroamericano, así como en otras lenguas indígenas de América Latina, la palabra común para denominar al ser humano es un préstamo del término español cristiano. Una primera explicación a este hecho lingüístico podría ser que el uso de este préstamo indica un entusiasmo extraordinario o unánime por la conversión cristiana en la población afectada. Pero la investigación lingüístico-antropológica de las circunstancias que rodean el origen del préstamo revela lo contrario. Dentro de esta región, los mayas mopanes se caracterizan por una ideología lingüística que demanda la transmisión oral fiel de historias tradicionales. Por lo tanto, la tradición oral mopán ha conservado durante más de trescientos años varios detalles precisos acerca de su primer encuentro con misioneros españoles. Estas historias mopanes nos permiten explorar la situación social y lingüística en la que tuvo lugar la adopción de la palabra cristiano como término general para la humanidad. El análisis de dichas historias sugiere que el préstamo fue adoptado en un contexto de clara resistencia mopán a la conversión cristiana, y que da testimonio de un período prolongado en el que los mopanes cristianizados que vivían en aldeas misioneras españolas convivieron como vecinos y socios comerciales con sus parientes no bautizados, cuyos asentamientos permanecieron en sus hogares originales. La palabra cristiano se tomó prestada, en mopán y tal vez en otros idiomas, para diferenciar a los pocos indígenas que aceptaron el cristianismo en los primeros años de contacto con el elevado número de aquellos que no lo hicieron.

09:00-11:00
(CDMX)

SESIONES PARALELAS 6

51. EL RITUAL EN LA ACTUALIDAD, ENTRE EL DESCRÉDITO Y LA EFICACIA II
Aula: H201
Coordinación: Analelly Castañeda Mayuri (OACU-UB)

EXPRESIONES RITUALES EN LA PRÁCTICA Y APRENDIZAJE DEL BOXEO.
Analelly Castañeda Mayuri (OACU-UB)
CEREMONIAS DE LA LUNA: PROCESOS DE (RE) CONSTRUCCIÓN DE LA ESPIRITUALIDAD Y COSMOVISIÓN CHARRÚA EN URUGUAY.
Sibila Vigna (GREMHER – UdelaR)
RITUALES DE SANACIÓN VINCULADOS A LOS MISTICISMOS CONTEMPORÁNEOS. DE LA PSEUDOCIENCIA A SU ARTICULACIÓN EN LOS ITINERARIOS TERAPÉUTICOS.
Irina Casado i Aijón (Universitat Autònoma de Barcelona)
SANADORAS A TERRES DE L'EBRE Y PONENT, DE LA TRADICIÓN AL ESOTERISMO.
Josep Roca Guerrero (Universidad de Barcelona)
ARTES MARCIALES, EXTREMA DERECHA Y RITUALIZACIÓN DE LA MASCULINIDAD.
Marc Sierra Tirello (OACU - Observatori d'Antropologia del Conflicte Urba)

52. INTERSECCIONES CULTURALES Y CREATIVAS EN MÚSICA Y DANZA
Aula: F207
Moderación: Andrea Oliver Sanjusto (Universidad Pablo de Olavide)

TEMPORALIDAD Y ESPACIALIDAD DE LA CAJA NORTEÑA FUERA DE SU CONTEXTO GEOGRÁFICO.
Gisela Alegre (U.N.C.)
DIÁLOGOS SONOROS: MODERNIDAD, GÉNERO Y SEXUALIDAD EN LA CANCIÓN UNIPERSONAL ANDALUZA.
Andrea Oliver Sanjusto (Universidad Pablo de Olavide)
BALDESSARI TAMBIÉN BAILA. EJERCICIOS CREATIVOS INSTRUCCIONALES DE LAS ARTES VISUALES A LA DANZA A PROPÓSITO DE "ASSIGNMENT SHEETS 1970" EN EL INSTITUTO DE ARTES DE LA UAEH.
Cynthia Jeannette Pérez Antúnez (Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo)
DIÁLOGOS Y DESAFÍOS INTERCULTURALES ENTRE LA RABECA BRASILERA Y EL VIOLÍN MEXICANO.
Leonardo Medina (Universidade de Aveiro - INET-md)

53. INTERCULTURALIDADES ATLÁNTICAS Y EL LEGADO DE LA ANTROPOLOGÍA CANARIA
Aula: H209
Coordinación: Grecy Pérez Amores (Universidad de la Laguna/Asociación Canaria de Antropología Social y Cultural)

DEL EVOLUCIONISMO A LA NESOLOGÍA: CORRIENTES TEÓRICAS Y TEMÁTICAS EN LA HISTORIA DE LA ANTROPOLOGÍA CANARIA (1870-2023).
Miguel Ángel Carvajal Contreras (Universidad de Granada)
DESCOLONIZANDO EL MUSEO Y MUSEALIZANDO LA COLONIALIDAD DESDE CANARIAS. MOLINOS Y MOMIAS GUANCHES EN LOS NUEVOS DEBATES MUSEOLÓGICO-IDENTITARIOS.
Ramón Hernández Armas (Universidad de La Laguna)
BOTÁNICAS PLURALES. EL DESAFÍO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y RELIGIOSA EN CANARIAS.
Grecy Pérez Amores (Universidad de la Laguna/Asociación Canaria de Antropología Social y Cultural)
¿ANTROPOLOGÍA CANARIA? SENTIDOS Y SINSENTIDOS DE LAS POLÍTICAS DE LUGAR.
Eva Asyngier Barnas
REPENSANDO A LOS GUANCHES, MAGOS, TURISTAS E INMIGRANTES DE FERNANDO ESTÉVEZ EN LA CANARIAS ACTUAL.
Carla Hernández Peraza (Asociación Canaria de Antropología)

54. ANTROPOLOGÍAS DEL TIEMPO II
Aula: H210
Coordinación: Juan Sergio Zendejas Romero (El Colegio de Michoacán)

"PASADOS FUTUROS": TEMPORALIDADES COMO ASPECTOS NARRATIVO-IDENTIFICATORIOS DE LA DISPUTADA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE SUJETOS Y DE SUS CONDICIONES DE VIDA –DESDE ZONA RURAL COLOMBIANA Y OTRA MEXICANA, SIGLOS XX-XXI.
Juan Sergio Zendejas Romero (El Colegio de Michoacán)
¿CUÁL ES LA FIESTA ORIGINARIA? CONFLICTOS POR LA ESCRITURA DE LA HISTORIA Y LA PRIMACÍA ENTRE DOS COMUNIDADES INDÍGENAS MICHOACANAS.
Brenda Griselda Guevara Sánchez
APRENDIZAJES DURANTE UN TRABAJO DE CAMPO ENCAÑADO: DEL PROBLEMA DE LA ARTICULACIÓN ENTRE MODOS DE PRODUCCIÓN A LA PREGUNTA POR PROCESOS DE ARTICULACIÓN SOCIAL.
Noelia Soledad López (CIS-IDES/CONICET)
EXPLORACIONES ETNOGRÁFICAS DEL FUTURO.
José Luis Escalona Victoria (CIESAS)

55. TRABAJO Y MIGRACIONES EN EL CONTEXTO DE UN MUNDO ASIMÉTRICO
Aula: H301
Coordinación: Miguel González González (Universidad de León)

IMPACTO DE LAS MIGRACIONES EN EL DESARROLLO ECONÓMICO.
Sara Ouali Fernández (Universidad de León)
TRABAJADORES MIGRANTES EN EL ÁMBITO DE LA EDUCACIÓN.
Óscar Fernández-Álvarez (Universidad de León)
DEL RURAL CHINO A LA URBANA EUROPEA: EXPERIENCIAS MIGRATORIAS Y MOVILIDAD SOCIAL DE LAS MUJERES INMIGRANTES CHINAS EN LA PENÍNSULA IBÉRICA.
Yangmin Jin (Universidad de Salamanca) y Eloy Gómez-Pellón (Universidad de Cantabria)
CULTURAS DEL TRABAJO Y DIFERENCIAS ENTRE ORIENTE Y OCCIDENTE.
Miguel González González (Universidad de León)
FATIGA Y HASTÍO LABORAL DE LOS INMIGRANTES CHINOS DE PRIMERA GENERACIÓN EN ESPAÑA.
Eloy Gómez-Pellón (Universidad de Cantabria) y Yangmin Jin (Universidad de Salamanca)

56. VIOLENCIA CONTRA NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES
Aula: H308
Coordinación: María del Carmen Anaya Corona (Universidad de Guadalajara)

VIOLENCIA CONTRA MENORES DE EDAD EN PUERTO VALLARTA, JALISCO, MÉXICO.
María del Carmen Anaya Corona (Universidad de Guadalajara)
NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES VÍCTIMAS INDIRECTAS DE VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES EN EL ÁMBITO FAMILIAR.
Manuel Salvador González Fernández (Red de Centros de Justicia para las Mujeres)
COMUNICACIÓN OFENSIVA INTRAFAMILIAR ADOLESCENTE-PARENTAL EN EL MUNICIPIO DE PUERTO VALLARTA, JALISCO, MÉXICO.
Hugo César Ciambelli Romero (Universidad de Guadalajara)
CONDUCTAS Y REPRESENTACIONES DE VIOLENCIA DE INFLUENCERS EN REDES HACIA ADOLESCENTES Y POSIBLE INCIDENCIA EN SU BIENESTAR.
Flor Micaela Ramírez Leyva (Universidad de Guadalajara)

57. SALUD, GÉNERO Y MEDICALIZACIÓN: REFLEXIONES ANTROPOLÓGICAS
Aula: H309
Moderación: Isabel Ortega Sánchez (Universidad de Zaragoza)

EL PARTO SIN DOLOR: REFLEXIONES DEL DR. LEVESQUE.
Aina Levesque Bonnín
DE LA ELONGACIÓN DE LABIOS MENORES A LA LABIOPLASTIA. GÉNERO Y CULTURA EN LA MEDICALIZACIÓN DE LA HIPERTROFIA LABIAL.
Isabel Ortega Sánchez (Universidad de Zaragoza)
ANOREXIA(S) Y BULIMIA(S): LA APROPIACIÓN DEL CUERPO DE LAS MUJERES POR PARTE DE LA CIENCIA MÉDICA.
Leire Castrillo (Universidad del País Vasco)
O PAPEL POLÍTICO DA ENFERMAGEM: NAÇÃO E GÊNERO NAS HOMENAGENS PÓSTUMAS A ANNA NERY.
Cristina Dias (UFJF - Brasil)

58. ARTE URBANO, CULTURA Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL
Aula: H316
Moderación: Rodrigo de Abreu Ribeiro (Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais)

CIDADE, NATUREZA E RISCOS: INTERVENÇÕES URBANAS E RISCOS SOCIOAMBIENTAIS NA ORLA DE MACAPÁ – AMAPÁ, BRASIL.
Doris Aleida Sayago (Universidade de Brasília)
PAREDES QUE GRITAM DIVERSIDADE E RESISTÊNCIA: ETNOGRAFIA NUMA UNIVERSIDADE FEDERAL NO BRASIL.
Vera Barbosa (CLISSIS - Universidade Lusíada de Lisboa)
A IRONIA DO GRAFFITI: ENTRE O CRIME, A ARTE E O TRABALHO. UM ESTUDO ETNOGRÁFICO NA CIDADE DE BELO HORIZONTE.
Rodrigo de Abreu Ribeiro y Regina Medeiros (Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais)
JAZZ LATINO: LA MEZCLA DE CULTURA, TRADICIONES Y MÚSICA.
Molly Guarton (SUNY Potsdam)
FIESTA, ARTE Y POLÍTICA EN EL CUMPLEAÑOS REDONDO: LA FURA DELS BAUS EN EL BICENTENARIO URUGUAYO.
Álvaro de Giorgi Lageard (Universidad de la Republica)
EL REC EN DISPUTA. UNA APROXIMACIÓN ETNOGRÁFICA AL CONCEPTO DE “ARTISTIFICACIÓN”.
Arnau Mensa (Universitat de Barcelona)

59. ANTROPOLOGÍA, DIVERSIDAD CULTURAL Y CONFLICTOS SOCIALES: REFLEXIONES Y DESAFÍOS DESDE LA PRÁCTICA PROFESIONAL HACIA LA PAZ Y LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL
Aula: F201
Moderación: Eva Herrero Galiano (Universidad Complutense de Madrid)

ANTROPOLOGÍA APLICADA E INTERVENCIÓN SOCIAL. LA PRÁCTICA PROFESIONAL COMO HERRAMIENTA TRANSFORMADORA.
Eva Herrero Galiano (Universidad Complutense de Madrid)
LAS CARENCIAS DE OCIO SALUDABLE EN EL ESPACIO URBANO Y EL AUGE DE LA VIOLENCIA JUVENIL EN CONTEXTOS DE DESIGUALDAD SOCIAL.
Katia Yocasta Núñez Castillo (FUNDO)
EL EFECTO KAMIT PARA UNA ANTROPOLOGÍA DE LA PAZ.
Victoire Doriane Fossi Djoumessi
ANÁLISIS DEL ACTUAL CONFLICTO SOCIAL PERUANO DESDE LA MIRADA DE LA ANTROPOLOGÍA PERUANA
Joan Campio Rodríguez Gómez (Universitat de Barcelona)
DIVERSIDAD CULTURAL Y VIOLENCIA: DESAFÍOS ACTUALES.
Adriana Rodríguez Barraza (Universidad Veracruzana)

11:30-13:30 (CDMX) SESIONES PARALELAS 7

60. ANTROPOLOGÍA Y ECOLOGÍA: DESAFÍOS DE GESTIÓN Y PARTICIPACIÓN EN CONTEXTOS CAMBIANTES
Aula: H201
Moderación: Óscar González Vergara (Universidad de Murcia)

TECNOLOGÍA SOCIAL PARA LA TRANSFORMACIÓN ENERGÉTICA JUSTA: UN ENFOQUE PARA LA SUPERACIÓN DE LA VULNERABILIDAD EN COMUNIDADES DE JALISCO.
María de la Concepción Sánchez (CIATEQ)
ECONOMIA COMUNAL Y RITUALES ASOCIADOS EN NAVARRA. UNA APROXIMACIÓN ETNOGRÁFICA
José Antonio Perales Díaz (Universidad Pública de Navarra)
LA ARQUEOLOGÍA ANTE LOS RETOS DE PATRIMONIALIZACIÓN DEL MUNDO GLOBAL. IMAGINARIOS Y TERRITORIOS MATERIALES DE UNA PANDEMIA EN ESPAÑA O CÓMO PONER EN VALOR UNA CRISIS SOCIOSANITARIA MUNDIAL
Óscar González Vergara (Universidad de Murcia)
DESAFÍO GEO-ANTROPOLÓGICO: EL PROCESO DE SALVAGUARDA DEL PATRIMONIO ECO-CULTURAL ARRIERO Y CARRETERIL EN GREDOS (ÁVILA, ESPAÑA) COMO ALTERNATIVA OTRA AL DESPOBLAMIENTO RURAL Y DE DIÁLOGO INTERCULTURAL ENTRE MUNDOS DIVERSOS
Jesús Moreno Arriba (UNIR)
¿QUIÉN PUEDE CUIDAR DEL MEDIO AMBIENTE? UNA LECTURA INTERSECCIONAL DE LA PARTICIPACIÓN EN MOVIMIENTOS Y DEBATES ECOLOGISTAS EN LAS ISLAS BALEARES
Jose A. Cañada Ayllón (University of Exeter)

61. POSIBILIDADES Y PERSPECTIVAS DE LA CONVERGENCIA ENTRE ANTROPOLOGÍA DEL ESTADO Y LA ECOLOGÍA POLÍTICA

Aula: H209

Coordinación: Ingreet Juliet Cano Castellanos (Centro de Estudios Sociológicos, El Colegio de México)

EL ABORDAJE DE LOS CONFLICTOS JURÍDICOS Y AMBIENTALES EN ZONAS COMUNALES DESDE UNA PERSPECTIVA POLÍTICA MULTIESCALAR.

Lidia Montesinos Llinares (Universidad del País vasco UPV/EHU)

ANTROPOLOGÍA DEL ESTADO Y ECOLOGÍA POLÍTICA EN INTERACCIÓN. REFLEXIONES TEÓRICO-METODOLÓGICAS PARA LOS ESTUDIOS SOCIOAMBIENTALES.

Ingreet Juliet Cano Castellanos (Centro de Estudios Sociológicos, El Colegio de México)

MINERÍA A GRAN ESCALA, ESTATALIDAD Y REORGANIZACIÓN SOCIOTERRITORIAL EN EL SUR DE LA AMAZONÍA ECUATORIANA.

María Cristina Chuquimarca Mosquera (El Colegio de México)

SUSTITUCIÓN DE CULTIVOS ILÍCITOS EN EL CONTEXTO DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LOS ACUERDOS DE PAZ ENTRE LAS FARC-EP Y EL ESTADO EN COLOMBIA.

Estefanía Ramírez Ceballos (El Colegio de México)

LOS MOVIMIENTOS CAMPESINOS Y AMBIENTALES EN CHILE: CONVERGENCIAS Y DIVERGENCIAS ENTORNO A LA PROTECCIÓN DEL AGUA Y EL TERRITORIO.

María Paz Sagredo Aylwin (El Colegio de México)

RECONFIGURACIÓN TERRITORIAL, SOCIAL Y GUBERNAMENTAL EN EL CONTEXTO DEL MEGAPROYECTO HIDROELÉCTRICO HIDROITUANGO EN COLOMBIA.

Santiago Torres Sierra (El Colegio de México)

62. RESILIENCIA, MEMORIA Y REPRESENTACIONES: DESAFÍOS SOCIALES EN CONTEXTOS DIVERSOS

Aula: H210

Moderación: Francesca Declich (Università di Urbino Carlo Bo)

MOVILIDADES Y TERRITORIALIDADES LINGÜÍSTICAS DEL KICHWA Y SUS HABLANTES: LOS ESFUERZOS DE REVITALIZACIÓN.

Luis Fernando Garces Velásquez (Universidad Politécnica Salesiana)

ESCALAS DE COMPLEJIDAD, CONFLICTOS Y MODELOS DE RESILIENCIA COMUNITARIA ANTE MEGAPROYECTOS EN LA ZONA DE LA CUENCA DEL RÍO COATZACOALCOS, VERACRUZ, MÉXICO.

Alejandra Pacheco Mamone (Instituto Nacional de Antropología e Historia)

LA FALTA DE ACCESO A LA SALUD DE LAS PERSONAS EN SITUACIÓN DE CALLE EN LA CIUDAD DE MÉXICO.

Alí Ruiz Coronel (Instituto De Investigaciones Sociales UNAM)

REPRESENTACIONES SIMBÓLICAS FEMENINAS EN LA MEDICINA NAHUA DEL SIGLO XVI.

Irina Adalberta Ravelo Rodríguez (Investigadora independiente)

EXTENDER LAS REDES SOCIALES A TRAVÉS DE LOS CAMPOS DE REFUGIADOS DESDE EL SUR DE SOMALIA HASTA TANZANIA Y MÁS ALLÁ. ESTRATEGIAS DE DIFERENCIACIÓN ENTRE LO URBANO Y LO RURAL.

Francesca Declich (Università di Urbino Carlo Bo)

QUE PENA ME DA LA PENA: DUELO, PENA Y RITUALES DE PASO EN FAMILIARES DE DESAPARECIDOS DE LA DICTADURA DE PINOCHET (CHILE).

Laura Panizo [CONICET (IDAES-Argentina)]

63. MOVILIDADES HUMANAS Y FRONTERAS CONTEMPORÁNEAS: INTERRUPCIONES Y CONTINUIDADES, DERECHOS HUMANOS E INTERCULTURALIDAD
Aula: H301
Coordinación: Desiree Mora Cruz (Tecnológico de Costa Rica)

LA EMERGENCIA DEL POPULISMO DE DERECHAS EN COSTA RICA: REFLEXIÓN SOBRE LAS NARRATIVAS Y ACCIONES EN MATERIA MIGRATORIA DURANTE EL 2022-2023.
Desiree Mora Cruz (Tecnológico de Costa Rica)
FEMINISMO Y REFUGIO. UNA PERSPECTIVA ANTROPOLÓGICA DE LOS DERECHOS HUMANOS DE LAS MUJERES.
Alessandro Forina (Universidad Complutense de Madrid)
POESÍA Y CUERPO EN LAS RECIENTES MOVILIDADES HUMANAS CENTROAMERICANAS: UNA VISIÓN OTRA SOBRE EL PODER, LAS FRONTERAS Y SUS CRUCES.
Guillermo Acuña González (Universidad Nacional de Costa Rica)
MOVILIDADES HUMANAS Y DERECHOS HUMANOS. REFLEXIONES DESDE LA EXPERIENCIA DE PERSONAS NICARAGÜENSES REFUGIADAS EN EL NORTE DE COSTA RICA.
Gustavo Gatica López (Universidad Estatal a Distancia, Costa Rica)

64. MATERNIDADES, CUERPO Y PRÁCTICAS SOCIALES I
Aula: H308
Coordinación: Maya Aguiluz-Ibargüen

PARTERAS Y MADRES MAYAS EN CHIAPAS: ENTRE DOMINACIÓN Y RE-EXISTENCIA.
Sislene Costa da Silva (UNAM)
LA EXIGENCIA DE LA "BUENA MATERNIDAD" DESDE EL EMBARAZO Y EL PARTO.
Andrea Ramírez Sánchez (UNAM)
"SOY DEL NORTE, TENGO QUE SER FUERTE". RELATOS CORPORALES DE ABORTO VOLUNTARIO Y VIOLENCIA OBSTÉTRICA EN ESPAÑA.
Mercedes Bogino Larrambebere (Universidad Pública de Navarra)
CUERPO ENFERMO Y MATERNIDAD. SER MADRE CON INSUFICIENCIA RENAL CRÓNICA TERMINAL EN MÉXICO.
Cynthia Méndez Lara (UNAM)
LA CULPA QUE NOS UNE. EXPRESIÓN DE LAS EMOCIONES PROSCRITAS EN COMUNIDADES ONLINE SOBRE MATERNIDADES.
Ane Arruabarrena Ubetagoyena (Universidad del País Vasco, UPV/EHU)

65. EL REFUGIO DE LAS MUJERES EXTRANJERAS ANTE EL NUEVO ESCENARIO MIGRATORIO EN MÉXICO DESDE UN ENFOQUE FEMINISTA Y DE GÉNERO
Aula: H309
Coordinación: Josefina Manjarrez Rosas (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla)

LA SITUACIÓN DE LAS MUJERES REFUGIADAS EN EL CENTRO DE MÉXICO: RETOS Y OBSTÁCULOS PARA SU INTEGRACIÓN.
Josefina Manjarrez Rosas (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla)
GÉNERO Y ESPERA. MUJERES MIGRANTES Y SOLICITANTES DE ASILO EN EL ESTADO DE PUEBLA.
Alessandro Forina (Universidad Complutense de Madrid)
FRONTERAS HUMANITARIAS Y GÉNERO EN EL NUEVO ESCENARIO MIGRATORIO EN MÉXICO.
Almudena Cortés (UCM)
¿HASTA CUÁNDO?: LA CONTINUIDAD DE ESPERA EN LA NUEVA ECONOMÍA MIGRATORIA.
Hiroko Asakura y Lisbeth Chávez Jiménez (Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social)
ORDEN DE GÉNERO Y FRONTERAS HUMANITARIAS EN EL CENTRO DE MÉXICO: UNA APROXIMACIÓN ETNOGRÁFICA.
Valentina Benincasa (Universidad Complutense de Madrid)
REDES TRASNACIONALES SOCIO-FAMILIARES Y CIRCULARIDAD DE CUIDADOS EN LAS TRAYECTORIAS MIGRATORIAS DE MUJERES CENTROAMERICANAS EN Y POR MÉXICO.

Itzel Abril Tinoco González [Universidad Autónoma del Estado de México (UAEMéx)]

66. REFLEXIONES ETNOGRÁFICAS Y METODOLÓGICAS

Aula: H316

Moderación: Verónica Camors (Universidad de la República)

CUIDADOS Y AUTOETNOGRAFÍA: HACIA UNA DESCRIPCIÓN SENSIBLE DE LA EXPERIENCIA PROPIA.
María Teresa Martín Palomo (Universidad de Almería)

THE POSSIBILITY OF A JOURNALISTIC ETHNOGRAPHY: RE-THINKING THE RELATIONSHIP BETWEEN ANTHROPOLOGY AND JOURNALISM.
Andrew Nelson (University of North Texas)

CASUALIDADE E SERENDIPIDADE ETNOGRÁFICA: REFLEXÕES A PARTIR DE UM TRABALHO DE CAMPO MULTI-SITUADO SOBRE CONFIGURAÇÕES TRANSNACIONAIS DE INTIMIDADE.
Octávio Sacramento (UTAD-CETRAD)

LO QUE PASA CON LOS DOCUMENTOS ESTATALES: SUS USOS Y SENTIDOS EN EL ENCUENTRO ENTRE LAS BUROCRACIAS LOCALES Y LAS MUJERES BENEFICIARIAS DE LAS POLÍTICAS DE TIERRAS.
Verónica Camors (Universidad de la República)

EL SER HUMANO DESDE LA FILOSOFÍA Y LA ANTROPOLOGÍA: UN ANÁLISIS A PARTIR DE LA NOVELA MAMITA YUNAI DE CARLOS LUIS FALLAS.
Lucia Rincón Soto (UCR y UNA)

QUE VIAGEM É ESTA? REFLEXÕES SOBRE VIAGEM COMO METÁFORA DA PRODUÇÃO DA CIÊNCIA.
María Luiza Cardinale Baptista (UCS)

67. IDENTIDADES, RELACIONES Y DISCURSOS EN CONTEXTOS SOCIALES

Aula: F201

Moderación: Eugenio Pérez Álvarez (Universidad de Talca)

ESTUDIANTES TRANS EN EL SISTEMA UNIVERSITARIO CHILENO.
Eugenio Pérez Álvarez (Universidad de Talca) y Juan Cornejo Espejo (Universidad del Bio Bio)

EN EL CUARTO OSCURO TODOS LOS GATOS SON PARDOS: HOMOEROTISMO, SOCIABILIDAD Y DISCRECIÓN EN UN SAUNA GAY DE SANTIAGO.
Juan Cornejo Espejo (U. del Bio Bio)

TURISMO Y PATRIMONIO EN CHILOÉ-CHILE. DISPUTAS DE REPRESENTACIÓN DEL PAISAJE ARCHIPELÁGICO.
Asunción Diaz (Universidad Austral de chile)

DEL AZÚCAR AL ETANOL. REFLEXIONES EN TORNO AL EXTRACTIVISMO AGROINDUSTRIAL EN LA CUENCA BAJA DEL PAPALOAPAN.
Daniel Federico Ochoa Meza (Universidad Autónoma Metropolitana)

CONTRAMESTIÇAGEM E RETOMADAS AFROINDÍGENA.
Jade Alcântara Lôbo (Universidade Federal de Santa Catarina)

¿QUIÉNES ERAN LAS PERSONAS ENTERRADAS EN ALTAR DEL MICTLANTECUHTLI, ZAPOTAL VERACRUZ?
Margarita Meza Manzanilla (Universidad Veracruzana)

68. DIÁLOGO Y VOZ: SU CONTRIBUCIÓN AL DESAFÍO DE ACCEDER, COMPRENDER Y VISIBILIZAR LA DIVERSIDAD
Aula: F207
Coordinación: Miguel Gaggiotti (University of Bristol, Reino Unido)
Comentarista: Diana Marré (Universitat Autònoma de Barcelona)

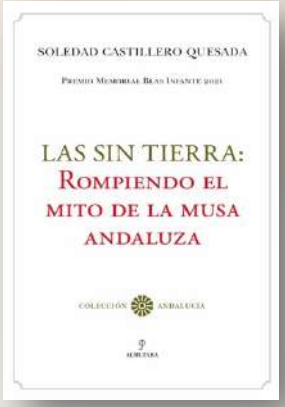
TRANSFORMING VOICES: ESTUDIANDO LA VULNERABILIDAD FEMENINA MEDIANTE LA ETNOGRAFÍA AUDIOVISUAL EXPERIMENTAL.
Miguel Gaggiotti (University of Bristol, Reino Unido)
CUESTIONAR LO INCUESTIONABLE: LA IMPORTANCIA DE LA VOZ Y EL DIÁLOGO EN EL ACOMPAÑAMIENTO ANTROPOLÓGICO EN REPRODUCCIÓN ASISTIDA.
Alexandra Desy (AFIN Barcelona - Universidad Autónoma de Barcelona)
OTHERNESS AND VOICES DURING THE HIRING PROCESS: ETHNOGRAPHIES IN THE CITY OF LONDON.
Hugo Gaggiotti (University of West of England)
"SI A TI TE PASA, IMAGÍNATE A MÍ": INTERSECCIONALIDAD Y MUJERES EN LAS ORGANIZACIONES TURÍSTICAS EN TIJUANA (MÉXICO).
Isis Arlene Díaz-Carrión (Universidad Autónoma de Baja California)
MIXED VOICES / VOCES MIXTAS: VISIBILIZANDO LA MIXTICIDAD A TRAVÉS DEL AUDIOVISUAL.
Dan Rodríguez-García (Universitat Autònoma de Barcelona)
AURAL POSTCARDS: ON IDENTITY, MEMORY, AND DISPLACEMENT.
Eduardo Gama (University of Bristol)

69. LA CIUDAD EN DISPUTA: PROTESTA, ESPACIO Y PATRIMONIO URBANO I
Aula: F301
Coordinación: Nicolás Orellana Águila (Universidad Academia de Humanismo Cristiano)

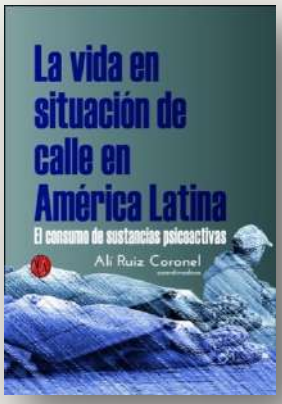
ASAMBLEAS TERRITORIALES Y DISPUTA DEL ESPACIO URBANO EN EL CHILE POST REVUELTA.
Katia Valenzuela Fuentes (Universidad de Concepción)
POR NO CAER EN EL OLVIDO: LA LUCHA POR PERMANECER EN UN BARRIO DE BARCELONA.
Carla Rivera Blanco (Universidad de Barcelona)
FOTOETNOGRAFÍA DE LA PRIMERA LÍNEA DURANTE LA REVUELTA SOCIAL EN CHILE (2019-2020).
Roberto Fernández Droguett (Universidad de Chile)
ETNOGRAFIANDO LA PROTESTA EN EL CHILE DE LA REVUELTA. ESPACIOS, PERFORMANCES E INTERACCIONES DESDE LA MOVILIZACIÓN SOCIAL.
Nicolás Orellana Águila (Universidad Academia de Humanismo Cristiano)
LA NORMALIDAD ERA EL PROBLEMA. INTERVENCIONES ARTÍSTICAS Y MOVILIZACIÓN POLÍTICA CONTRA LA CIUDAD NEOLIBERAL (SANTIAGO DE CHILE, 2019).
Carla Cobos Pinochet (Universidad Alberto Hurtado)

70. PRESENTACIÓN DE LIBROS III
Aula: B308

UNA ALFOMBRA ROJA PARA ÁFRICA. ETNICIDAD Y ESPECTÁCULO EN UN FESTIVAL DE CINE
Eva de Andrés Castro (UNED)



LAS SIN TIERRA: ROMPIENDO EL MITO DE LA MUSA ANDALUZA
Soledad Castillero Quesada (Instituto de Migraciones, Universidad de Granada)



LA VIDA EN SITUACIÓN DE CALLE EN AMÉRICA LATINA. EL CONSUMO DE SUSTANCIAS PSICOACTIVAS.
Alí Ruiz Coronel (Instituto de Investigaciones Sociales, UNAM)

71. AUDIOVISUALES III

Aula: B301

RESPIRAMOS. OBSERVATORIO UNIVERSITARIO DE CALIDAD DEL AIRE DE GUANAJUATO

Paulina Uribe Morfin (ENES León UNAM)

Duración: 18:02 min.

SACHA MAMAKUNA - MAMÁS DE LA SELVA

Nancy Patricia Bermúdez Arboleda (FLACSO Ecuador)

Duración: 80:00 min

72. TALLER

Aula: F306

Coordinación: Jessica Reyes Sánchez (IPN)

SANANDO ENTRE NOSOTRAS DANZA Y ARTE PARA EL AUTOCUIDADO Y CUIDADO COLECTIVO

14:30-16:30
(CDMX)

SESIONES PARALELAS 8

73. LA CIUDAD EN DISPUTA: PROTESTA, ESPACIO Y PATRIMONIO URBANO II

Aula: H201

Coordinación: Javiera Bustamante Danilo (Dpto. Antropología Universidad Alberto Hurtado)

MONUMENTOS, ÍCONOS Y SÍMBOLOS. INFOGRAFÍA DE LA INTERVENCIÓN DE MONUMENTOS Y PATRIMONIO URBANO EN CHILE.

Javiera Bustamante Danilo (Departamento Antropología Universidad Alberto Hurtado)

EL ESPACIO PÚBLICO Y LA CIUDAD FILOSÓFICA COMO RETÓRICAS CONTRA EL CONFLICTO. EL CASO DE BARCELONA.

Manuel Delgado Ruiz (Universitat Barcelona)

DISCURSO OFICIAL Y CONTRANARRATIVAS PATRIMONIALES EN LAS POLÍTICAS DE RESGUARDO DE LA MONUMENTALIDAD HISTÓRICA Y PÚBLICA TRAS EL ESTALLIDO SOCIAL EN CHILE (2019-2022).

Jorge Fabián Placencia Jiménez (Universidad de Chile)

DISPUTAS POR LA MEMORIA EN EL ESPACIO PÚBLICO: CONFLICTOS Y DERRIBO DE UNA ESTATUA DE FRANCO EN UNA EXPOSICIÓN EN BARCELONA.

Xavier Roigé Ventura y Alejandra Canals Ossul (Universitat de Barcelona)

74. DIVERSIDAD CULTURAL Y SABERES DE INTEGRACIÓN: DEBATES Y EXPERIENCIAS ALTERNATIVAS EN EL CAMPO DE LA EDUCACIÓN

Aula: H209

Coordinación: Beatriz Cadena Hernández (Facultad de Filosofía y Letras-APPEAL UNAM)

SABERES DE INTEGRACIÓN Y EDUCACIÓN. LA EXPERIENCIA DE INMIGRANTES JUDÍOS A MÉXICO Y LA CREACIÓN DE ESCUELAS.

Martha Corenstein Zaslav (Facultad de Filosofía y Letras-APPEAL UNAM)

SABERES DE INTEGRACIÓN, DIVERSIDAD CULTURAL Y ARTICULACIÓN CONCEPTUAL EN SU RELACIÓN CON LO EDUCATIVO.

Marcela Gómez Sollano (Facultad de Filosofía y Letras-APPEAL UNAM)

INTERDISCIPLINARIEDAD Y EDUCACIÓN EN LA CLÍNICA: UN CAMPO PROBLEMÁTICO DONDE SE INTERSECTAN SABERES SOCIALMENTE PRODUCTIVOS.

Liz Hamui Sutton (Facultad de Medicina)

LA PEDAGOGÍA Y LOS PROCESOS DE FORMACIÓN EN DIVERSIDAD.

Cecilia Paz Millán La Rivera (CITSE, Universidad Cardenal Silva Henríquez, APPEAL)

SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS. SUJETOS Y SABERES DESDE LA EDUCACIÓN RURAL.

Beatriz Cadena Hernández (Facultad de Filosofía y Letras-APPEAL UNAM)

75. PUEBLOS ORIGINARIOS, GÉNERO Y TERRITORIOS

Aula: H210

Coordinación: Andrea Álvarez (Universidad de Las Américas)

CUERPOS DISIDENTES AYMARAS DEL NORTE CHILENO: NATURALIZACIÓN DE LA VIOLENCIA COLONIAL/MODERNA.

Andrea Álvarez (Universidad de Las Américas)

NAMPÜLKAFE: MOVILIDAD GÉNERO Y PENSAMIENTO MAPUCHE.

Ana Gabriela Millaleo Hernández (Universidad Central de Chile)

RELACIONES DE GÉNERO EN EL PUEBLO AYMARA.

María Eugenia Choque (Universidad San Andrés)

LA DUALIDAD QUECHUA RUNA/WARMI DE LOS ANDES DE ECUADOR Y LOS DESAFÍOS ACTUALES DE LOS ROLES DE GÉNERO.

Otilia del Carmen Puiggros (Université du Québec en Outaouais)

76. JUVENTUD, ESPACIO PÚBLICO Y MEMORIA URBANA

Aula: H301

Moderación: Manuel Basagoiti Rodríguez (UNED)

ADOLESCENCIA Y DERECHO AL ESPACIO PÚBLICO. EL CASO DEL BARRIO DE CARABANCHEL Y EL BARRIO DE SALAMANCA EN MADRID.

Aina Levesque Bonnín

LA CONSTRUCCIÓN DIVERSA DE LA IDEA DE BARRIO DESDE LAS NARRATIVAS DE LA MEMORIA COLECTIVA.

Manuel Basagoiti Rodríguez (UNED)

LUGARES DE MEMORIA DE LA REVUELTA SOCIAL EN SANTIAGO DE CHILE.

Roberto Fernández Droguett (Universidad de Chile)

ESPACIOS NO-MEMORABLES: IDENTIDAD Y PATRIMONIO EN DOS BARRIOS CANARIOS.

Silvia Cristina Zelaya Álvarez (Universidad de La Laguna) y Cristina Cabrera Febles (Universidad Complutense de Madrid)

CAMBIOS EN LA MOVILIDAD ESPACIAL INFANTIL EN UNA CIUDAD MEDIA MEXICANA A LO LARGO DE TRES GENERACIONES.

Alethia Vargas-Silva (UMSNH) y Tamara Martínez-Ruíz (UNAM)

LA CONFIGURACIÓN ECONÓMICO-SOCIAL EN BARRANCO (LIMA METROPOLITANA) PARA ENTENDER EL CONFLICTO URBANO ORIGINADO CON EL ACTUAL PROCESO DE GENTRIFICACIÓN.

Joan Campio Rodríguez Gómez (Universitat de Barcelona)

77. DINÁMICAS SOCIALES EN CONTEXTOS DE VULNERABILIDAD

Aula: H308

Moderación: Nina Navajas-Pertegás (Departament de Treball Social i Serveis Socials. Universitat de València)

RIO SÃO FRANCISCO ENQUANTO TERRITÓRIO INDÍGENA: RESISTÊNCIAS E CONFLITOS CONTRA AS POLÍTICAS ECONÔMICAS DO ESTADO BRASILEIRO.
André Valécio (Universidade de Coimbra)

INSEGURANÇA ALIMENTAR E ENVELHECIMENTO EM PORTUGAL.
Virgínia Henriques Calado (Universidade de Lisboa - Instituto de Ciências Sociais)

LA DESPERDICIABA ENTERA, PERO ELLA NO COGÍA LA MANZANA PARA NADA. ENTRE LA INCOMPRENSIÓN Y EL CHOQUE CULTURAL, VISIONES ENTORNO A LA GUARDIA CIVIL EN EL FRANQUISMO.
Juan Sergio Quesada Aguilar (Universidad de Jaén)

SEXUALIDAD Y PLACER EN MUJERES CON DISCAPACIDAD.
Raquel Latorre Martínez (Universidad de Almería)

CUIDADO, AFECTOS Y FAMILIAS. RELACIONES COMPLEJAS VINCULADAS CON LA DEPENDENCIA.
Nina Navajas-Pertegás, Juan Antonio Rodríguez-del-Pino, Marcela Jabbaz Churba, Mónica Gil Junquero, y Susana Marin Traura (Departament de Treball Social i Serveis Socials. Universitat de València)

DISCRIMINACIÓN POR EDAD EN TIEMPOS DE COVID-19.
Alejandro Rivas Fuentes (Universidade da Coruña)

78. TRABAJO, IDENTIDAD Y MOVIMIENTOS SOCIALES: DESAFÍOS Y ESTRATEGIAS EN EL CAPITALISMO ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO

Aula: H309

Moderación: Silvia Escobar Fuentes (Universidad de Málaga)

CHUPITOS, INTIMIDAD E IDENTIDAD: MECANISMOS Y ESTRATEGIAS DE PRODUCCIÓN EMOCIONAL DE LA DISTINCIÓN EN EL SECTOR DE LA HOSTELERÍA EN ESPAÑA.
Diana García Catena (Universidad de Granada)

LA PARTICIPACIÓN DE LAS MUJERES EN LAS ACTIVIDADES PESQUERAS EN ANDALUCÍA: OBSTÁCULOS E INICIATIVAS PARA SU VISIBILIZACIÓN.
David Florido del Corral y Natalia Mora Álvarez (Universidad de Sevilla)

CAPITALISMO Y ALIANZAS CONTENCIOSAS DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES CONTEMPORÁNEOS.
Nerea Montejo López (Universidad Complutense de Madrid)

SITUACIÓN SOCIAL EN EL MUNDO RURAL EN ESPAÑA. A REBUFO DE LA ESPAÑA VACIADA.
Juan Sergio Quesada Aguilar (Universidad de Jaén)

DRAG: MÁS ALLÁ DEL ESPECTÁCULO.
Silvia Escobar Fuentes (Universidad de Málaga)

79. ANTROPOLOGÍA Y EDUCACIÓN

Aula: H316

Moderación: Viviana Marcela Villarroel Cárdenas (Universidad Católica de Temuco)

¿QUÉ COMIDA EN LOS CENTROS HISTÓRICOS? TURISMO EN LA CIUDAD DE BELÉM (PARÁ, BRASIL).
Fernando Manuel Rocha da Cruz (UFPA)

UM SALTO PARA A PISCINA: QUOTIDIANIDADES DAS CRIANÇAS SAHARAUÍS REFUGIADAS EM VACACIONES NA ESTREMADURA.
Rita Reis (Instituto de Ciências Sociais - Universidade de Lisboa)

ETNOGRAFÍA DE LA INTERCULTURALIDAD EN UN CENTRO DE SERVICIOS SOCIALES. LOS RETOS DEL TRABAJO SOCIAL.
Ana Martínez Rodero (Universidad de Salamanca)

DIÁLOGOS ENTRE LA ANTROPOLOGÍA Y LA EDUCACIÓN. GENEALOGÍAS DE UN MOVIMIENTO ANTIRRACISTA AFROCENTRADO EN ESPAÑA.
Fernando Barbosa (Universidad Complutense de Madrid)

DESAFIOS EPISTEMOLÓGICOS PARA EL DIÁLOGO DE SABERES EN LA EDUCACIÓN EN CIENCIAS NATURALES.
Viviana Marcela Villarroel Cárdenas y Katerin Elizabet Arias Ortega (Universidad Católica de Temuco)

LA MOCIDADE PORTUGUESA EN EL NOTICIARIO DOCUMENTAL (NO-DO): PROBLEMÁTICAS COMUNES Y PARALELISMOS MUSICALES CON LA SECCIÓN FEMENINA DE FALANGE ESPAÑOLA.
Aarón Pérez Borrajo (Universidad de Salamanca)

80. EDUCACIÓN E INTERCULTURALIDAD EN AMÉRICA LATINA: SUJETOS Y EXPERIENCIAS

Aula: F201

Coordinación: Alma Karina García Torres (Facultad de Filosofía y Letras UNAM)

DISPUTAS POR LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL EN MÉXICO Y ECUADOR. TENSIONES ENTRE POLÍTICAS PÚBLICAS Y PUEBLOS INDÍGENAS.
Noemí Cabrera Morales (Facultad Filosofía y Letras) y Carlos María Paucar Pomboza (Ministerio de Educación Ecuador)

INFANCIAS Y JUVENTUDES: HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE INTERCULTURALIDAD DESDE PROYECTOS EDUCATIVOS (PTEO Y BIC) EN EL ESTADO DE OAXACA.
Alma Karina García Torres (Facultad de Filosofía y Letras UNAM), Ignacio Muñoz Silva (Facultad de Filosofía y Letras UNAM), y Mario Guzmán Guerrero (Universidad Pedagógica Nacional)

LA DISPUTA POR EL CURRICULUM EN AMÉRICA LATINA. INCIDENCIA DE LOS MOVIMIENTOS INDÍGENAS EN LA CONSTRUCCIÓN DE PROYECTOS CURRICULARES PROPIOS.
Verónica Luna Hernández y Christian Aarón Cruz Cruz (Universidad Nacional Autónoma de México)

EDUCACIÓN INDÍGENA PROPIA. HACIA EL FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL EN EL RESGUARDO INDÍGENA DE COLIMBA, GUACHUCAL, NARIÑO, COLOMBIA.
Cristian Javier Caranguay Cuaspud y Brayan Alexander Anama Caranguay (Universidad de Nariño)

EDUCACIÓN SUPERIOR INTERCULTURAL Y JÓVENES INDÍGENAS. PROCESOS DE ENSEÑANZA/APRENDIZAJE DESDE LA VOZ DE LAS Y LOS ESTUDIANTES.
Paola Andrea Vargas Moreno (Instituto de Investigaciones en Educación, Universidad Veracruzana)

17:00-18:30
(CDMX)

COLOQUIO

81. COLOQUIO
Aula: Auditorio de la Unidad de Posgrado
Moderado por: José Luis Escalona Victoria (CIESAS)

BALANCE DE LA ANTROPOLOGÍA. PRESENTE Y FUTURO

El coloquio gira en torno a la situación de la Antropología en el mundo contemporáneo, en México, en España, en Iberoamérica y en el resto del mundo. Hablaremos de su situación histórica y presente, como un conjunto de disciplinas y como nodo de diversas preocupaciones académicas y políticas. Conversaremos en torno a su ubicación en el presente, frente a los diversos desafíos que representa la situación actual. También revisaremos la presencia más ubicua de la Antropología en la vida cotidiana actual y lo que aún puede aportar a las personas. Nos preguntaremos igualmente acerca de las formas prevalentes de producción del conocimiento antropológico y las rutas para su descentralización y su más amplia difusión en la sociedad. Todo ello será discutido desde la experiencia de cada una de las personas participantes.

Participantes

JUAN ANTONIO FLORES MARTOS
(UCLM)

PATRICIA TORRES MEJÍA
(CIESAS)

HÉCTOR TEJERA GAONA
(UAM Iztapalapa)

Moderado por:
José Luis Escalona Victoria (CIESAS)

09:00-11:00
(CDMX)

SESIONES PARALELAS 9

82. MATERNIDADES, CUERPO Y PRÁCTICAS SOCIALES II

Aula: H201

Coordinación: Maya Aguiluz-Ibargüen [(CEIICH)/SeminarioESCUE-UNAM]

LA GENERACIÓN DEL "MATERNAR". BREVE RECORRIDO POR SUS SINTONÍAS AFECTIVAS.
Maya Aguiluz-Ibargüen [(CEIICH)/SeminarioESCUE-UNAM]

CAUSAS Y CONSECUENCIAS DEL DIVORCIO EN MADRES DE HIJOS MENORES EN ESPAÑA.
Paula González Granados (Universidad de Zaragoza)

SOKATIRA ENTRE DOS MAMÁS. DIVORCIO EN PAREJAS DEL MISMO SEXO EN ESPAÑA.
Paloma Fernández-Rasines (Universidad Pública de Navarra)

LUCES Y SOMBRAS DE LA DIMENSIÓN CORPORAL-BIOLÓGICA EN LAS MATERNIDADES MIGRANTES Y LOS CUIDADOS DESDE Y A PESAR DE LA DISTANCIA.
Ana Lucia Hernández Cordero (Universidad de Zaragoza)

DIMENSIÓN CORPORAL Y SIMBÓLICA EN LA MATERNIDAD ADOPTIVA.
Iosune Fernández-Centeno [Universidad País Vasco (UPV/EHU)]

MATERNIDADES ATRAVESADAS POR LA GUERRA: MIRADAS DESDE EL PERIODISMO FEMINISTA.
Nely Maldonado Escoto (Seminario ESCUE/Programa de Posgrado en Estudios Latinoamericanos UNAM)

83. NUEVAS PERSPECTIVAS SOBRE LA EXPERIENCIA URBANA Y SU RELACIÓN CON LA DESIGUALDAD

Aula: H209

Coordinación: Gonzalo A. Saraví (CIESAS)

ENTRE LA CALLE, EL CUARTO Y EL CELULAR: ARTICULACIONES ESPACIALES EN JÓVENES DE SECTORES POPULARES.
Gonzalo A. Saraví (CIESAS)

CIUDAD DE LA REPARACIÓN. RESPUESTAS COTIDIANAS A LAS DESIGUALDADES.
Julie-Anne Boudreau (UNAM)

CONTEXTOS DE SOCIALIZAÇÃO JUVENIL: EDUCAÇÃO, TERRITÓRIOS E CLASSES SOCIAIS.
Pedro Abrantes (Universidade Aberta / CIES, ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa)

CONSTRUYENDO AL OTRO EN LA CIUDAD. FRONTERAS, LUGARES Y RECORRIDOS.
María Cristina Bayón (Universidad Nacional Autónoma de México)

INSEGURIDAD Y VIOLENCIA URBANA: DISPUTAS Y EXPERIENCIAS EN ESPACIOS DE MARGINALIDAD.
Vicente Moctezuma Mendoza (Instituto de Investigaciones Sociales, Universidad Nacional Autónoma de México)

84. NUEVAS PERSPECTIVAS PARA EL TRABAJO DE CAMPO

Aula: H210

Coordinación: Patricia Alejandra Celis Banegas (UNAM)

EL TRABAJO DE CAMPO EN TIEMPOS DE PANDEMIA. LA ETNOGRAFÍA DIGITAL COMO UN NUEVO ESPACIO DE INVESTIGACIÓN.

Cynthia Méndez Lara (UNAM)

REFLEXIONES CON PERSPECTIVA DE GÉNERO SOBRE LA NARRATIVA DE EXPERIENCIAS DURANTE EL EMBARAZO Y EL PARTO.

Andrea Ramírez Sánchez

REFLEXIONES SOBRE EL TRABAJO DE CAMPO Y LA ETNOGRAFÍA EN EL ESTADO DE GUANAJUATO: APUNTES DESDE LA DOCENCIA.

Ivy Jacaranda Jasso Martínez (Universidad de Guanajuato)

DEL TRABAJO DE CAMPO ETNOGRÁFICO A LA GENERACIÓN DE METODOLOGÍAS HORIZONTALES EN EL ESTUDIO DE LA LUCHA LIBRE MEXICANA.

Patricia Celis Banegas (UNAM)

85. REFLEXIONES ANTROPOLÓGICAS SOBRE LA IDENTIDAD Y MEMORIA

Aula: H301

Moderación: María Luiza Cardinale Baptista (UCS)

CONSECUENCIAS DE LA REPRESENTACIÓN MONSTRUOSA DE AMENAZAS EN LA MEMORIA. UNA PROPUESTA METODOLÓGICA.

Carlos Arca Delgado (Universidad Complutense de Madrid)

QUE ESPÉCIE DE SER HUMANO SOMOS E 'FLORES SEREMOS'?. REFLEXÕES SOBRE A DERIVA HISTÓRICA DA ESPÉCIE HUMANA E DESAFIOS DO ANTROPOCENO.

María Luiza Cardinale Baptista (UCS)

CINTAS VHS, INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN RUINAS Y UNA SALA DE CINE COMUNITARIO: EL MANTENIMIENTO DEL PASADO Y LAS ASPIRACIONES DE FUTUROS EN COMÚN DESDE UNA APROXIMACIÓN ETNOGRÁFICA.

Candela Morado [INCIPIT - Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)]

FAZER-SE MESTIÇO: A FRAUDE BRANCA NAS COMISSÕES DE HETEROIDENTIFICAÇÃO RACIAL.

Gabriela Machado Bacelar Rodrigues (USP)

DO NASCIMENTO DOS OLHOS DE UMA INDÍGENA, AOS DIVERSOS DEVIRES MITOLÓGICOS DOS POVOS INDÍGENAS DO NORDESTE BRASILEIRO.

André Valécio (Universidade de Coimbra)

A PINTURA COMO REGISTRO DE MEMÓRIAS E ESTRATÉGIA DE SOBREVIVÊNCIA: REFLETINDO COM A ARTISTA MAKUXI CARMÉZIA EMILIANO.

Ilana Seltzer Goldstein (Universidade Federal de São Paulo)

86. TURISMO, PATRIMONIO Y CONSERVACIÓN: REFLEXIONES INTERCULTURALES SOBRE LA INTERSECCIÓN DE LA CIENCIA, LA CULTURA Y LA NATURALEZA

Aula: H308

Moderación: Silvana Elizabeth Cárate Tandalla (Investigadora independiente)

TURISMO MARINO Y CONSERVACIÓN. EL ROL DE LAS EMPRESAS DE OBSERVACIÓN DE CETÁCEOS EN LA GESTIÓN Y PROTECCIÓN DE LA FAUNA MARINA EN TENERIFE, CANARIAS.

David Domínguez González (Universidad de La Laguna)

CONCHERAS DE BOLÍVAR: ESTUDIO DE CASO SOBRE LA PERCEPCIÓN DEL TURISMO EN UN PEQUEÑO TERRITORIO DE LA COSTA NORTE DEL PACÍFICO ECUATORIANO.

Elena Sánchez Díaz (GEISA)

LA FIESTA POPULAR EN COTOPAXI (ECUADOR), INTERCULTURALIDAD, Y LAS DECLARATORIAS DE PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL.

Silvana Elizabeth Cárate Tandalla (Investigadora independiente)

HISTORIAS DE VIDA CERCA DEL MAR, UN PATRIMONIO INMATERIAL DESDE UN PUNTO DE VISTA MARÍTIMO Y FEMINISTA.

Aïda Sánchez Martínez (Universitat de Barcelona)

87. FORMAS EMERGENTES DE CONVIVENCIALIDAD TRAS LA EMERGENCIA: IMPACTOS, RETOS Y POSIBILIDADES PARA EL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL EN TIEMPOS DE COVID-19

Aula: H309

Coordinación: Cristina Amescua Chávez (CRIM-UNAM)

PATRIMONIO INMATERIAL Y CONVIVENCIALIDAD TRAS LA EMERGENCIA.

Cristina Amescua Chávez (CRIM-UNAM)

DISCURSOS VISUALES DE LO INMATERIAL. ANÁLISIS DE FOTOGRAFÍAS DE LOS ELEMENTOS INSCRITOS EN LA LISTA REPRESENTATIVA DE PCI DE LA HUMANIDAD DE LA UNESCO (CASO MÉXICO).

Carolina Buenrostro Pérez (CRIM-UNAM)

NARRATIVAS DE COCINA EN TIEMPOS DE ENCIERRO FORZADO. FORTALECIENDO Y RESIGNIFICANDO EL PATRIMONIO CULINARIO.

Edith Pérez Flores (CRIM-UNAM)

MÁS ALLÁ DE LA SALUD FÍSICA. RETOS QUE ENFRENTAN LOS GUARDIANES DE LOS RITUALES DE PETICIÓN DE LLUVIAS, A CAUSA DE LA PANDEMIA POR COVID-19.

Quetzalli Estrada Lima (Universidad Autónoma de Zacatecas)

LA REVALORACIÓN DEL PATRIMONIO VIVO COMO ALTERNATIVA ECONÓMICA TRAS LA EMERGENCIA POR COVID 19.

Montserrat Rebollo Cruz (UNAM)

88. INCURSIONES ANTROPOLÓGICAS EN EL PAISAJE SENSORIAL
Aula: H316
Coordinación: Steffan Igor Ayora Diaz (Universidad autónoma de Yucatán)

RECONFIGURACIONES DE LO TRADICIONAL Y LO NUEVO EN LA GASTRONOMÍA SEVILLANA.
Steffan Igor Ayora Diaz (Universidad autónoma de Yucatán)
"…Y EN TRIANA EXPIRÓ": LA MÚSICA DE LAS PROCESIONES RELIGIOSAS EN SEVILLA.
Gabriela Vargas Cetina (Universidad Autónoma de Yucatán)
DANZA Y PROPIOCEPCIÓN. EXPLORACIONES DESDE LA ANTROPOLOGÍA DE LOS SENTIDOS.
Cynthia Jeannette Pérez Antúnez (Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo)
TEJER REDES EN CROCHET. UNA AUTOETNOGRAFÍA.
Eugenia Iturriaga Acevedo (Universidad Autónoma de Yucatán)
LAS HUELLAS DELICIOSAS: EXPERIENCIAS SENSORIALES Y MATERIALIDAD ENTRE LOS MAYAS ANTIGUOS.
Lilia Fernández Souza (Universidad Autónoma de Yucatán)

89. INTERCULTURALIDAD, AUTONOMÍA Y CIUDAD
Aula: F201
Coordinación: María Teresa Romero Tovar (PUIC-UNAM)
Comentarista: Andrés Medina Hernández

DE LO URBANO Y LA DIVERSIDAD CULTURAL.
María Teresa Romero Tovar (PUIC-UNAM)
LOS PUEBLOS ORIGINARIOS FRENTE AL TRASVASE DE CUENCAS.
Hernan Correa Ortiz (UACM)
ORGANIZACIONES COMUNITARIAS EN LA CUENCA DE MÉXICO, SUS CAMBIOS Y TRANSFORMACIONES.
Uriel Oswaldo Rodríguez Vázquez (PUIC-UNAM)
INTERCULTURALIDAD EN LA CIUDAD DE MÉXICO: MIGRACIÓN Y PUEBLOS ORIGINARIOS.
Judit Pérez Ferra (Universidad Autónoma de la Ciudad de México)

90. REFLEXIONES CRÍTICAS SOBRE LA DISPUTA INTERCULTURAL EN ESPACIOS DE FORMACIÓN: SABERES, SUJETOS Y PROYECTOS
Aula: F207
Coordinación: Christian Aarón Cruz Cruz (UNAM)

LOS SENTIDOS DE LA POLÍTICA EDUCATIVA PARA LA EDUCACIÓN INDÍGENA Y LOS SUJETOS QUE LA CONFORMAN.
Noemí Cabrera Morales (Facultad Filosofía y Letras)
UNA CARTOGRAFÍA CONCEPTUAL SOBRE LA NOCIÓN DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL EN AMÉRICA LATINA.
Christian Aarón Cruz Cruz (Universidad Nacional Autónoma De México)
JUVENTUDES INDÍGENAS, MEDIACIONES PEDAGÓGICAS Y SABERES: DEBATES INTERCULTURALES.
Alma Karina García Torres (Facultad de Filosofía y Letras UNAM)
PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE PROFESORES INDÍGENAS DURANTE LA PANDEMIA. UN REGISTRO DEL ETHOS COMUNITARIO.
Martha Josefina Franco García (Universidad Pedagógica Nacional)

11:30-13:30
(CDMX)

SESIONES PARALELAS 10

91. IDENTIDADES Y RESISTENCIAS CULTURALES

Aula: H201
Moderación: Santiago Manuel Giménez (Universidad de Torino)

REIVINDICACIÓN DE LAS IDENTIDADES ÉTNICAS EN TABASCO: LA RUTA CH'OL-BATSIL K'OP DEL TREN MAYA Y LA RESISTENCIA YOKOT'AN HACIA LOS PROYECTOS PETROLEROS.
Felipe Javier Galán López (Universidad Veracruzana)

MEMORIA LIBERTARIA EN EL ALTO LLOBREGAT (CATALUNYA).
Ramon Massana Codina (Universitat Autònoma de Barcelona)

LOS ESTUDIOS ANTROPOLÓGICOS EN MICHOACÁN Y LA RELEVANCIA DEL PROYECTO TARASCO/TARASCAN PROJECT (1938-1947).
Lorena Ojeda Dávila (Universidad Michoacana)

PERFILAMIENTO RACIAL Y NEGRITUD FEMENINA EN BUENOS AIRES. IMAGINARIOS DELICTIVOS EN TORNO A LA FIGURA DE ISIDORA LOPEZ EN EL PASO DEL SIGLO XIX AL XX.
Santiago Manuel Giménez (Universidad de Torino)

92. EDUCACIÓN, DIVERSIDAD CULTURAL Y CONSTRUCCIÓN DE PAZ: REFLEXIONES

Aula: H209
Moderación: Balint Ábel Beremenyi (Universitat de Barcelona)

EL GIRO ANTIRRACISTA Y LA INTERCULTURALIDAD EN MÉXICO: UN DIÁLOGO NECESARIO.
Gisela Carlos Fregoso (Universidad de Guadalajara)

SABERES, HACERES, DECIRES, SENTIRES Y VIVIRES PROPIOS PARA LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE: MILPAS EDUCATIVAS PARA EL BUEN VIVIR EN PUEBLA.
Stefano Sartorello (Universidad Iberoamericana)

PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN DE PAZ Y EDUCACIÓN COMUNITARIA EN LA CIUDAD DE MÉXICO. EL CASO PILARES.
Guadalupe Raquel Hernández Bohórquez (ENAH)

ETNOGRAFÍA DE LA EDUCACIÓN OTOMÍ.
José Alejandro Ángeles González (Universidad Autónoma de Querétaro)

PREFERENCIA ÉTNICA CONYUGAL Y MOVILIDAD SOCIOEDUCATIVA DE LA POBLACIÓN GITANA EN ESPAÑA.
Balint Ábel Beremenyi (Universitat de Barcelona), Beatriz Ballestín (Universitat Autònoma de Barcelona), y Dan Rodríguez-García (Universitat Autònoma de Barcelona)

DIVERSIDAD CULTURAL EN LA ENSENANZA DEL INGLES COMO LENGUA EXTRANJERA MEDIANTE EL USO DE LA TECNICA DEL TEATRO DEL OPRIMIDO.
Carolina Córdova (Pontificia Universidad Católica del Ecuador)

93. RESISTENCIA Y TRANSFORMACIÓN: EXPERIENCIAS EN COMUNIDADES RURALES
Aula: H210
Moderación: Nuria Jiménez García [El Centro de Investigación Científica y de Educación Superior de Ensenada (CICESE)]

CUANDO LA MAREA ROJA AMENAZA LA VIDA. PRÁCTICAS BIOSOCIALES, AMBIENTALES Y ECONÓMICAS DE LAS MUJERES DEL GOLFO DE CALIFORNIA ANTE LA CRISIS PESQUERA Y LA IMPOSICIÓN DE VEDAS.
Nuria Jiménez García [El Centro de Investigación Científica y de Educación Superior de Ensenada (CICESE)]
LAS SEMILLAS DEL APOCALIPSIS. CAMPESINOS OTOMÌ Y LA RESISTENCIA FRENTE A LAS MULTINACIONALES INDUSTRIALES DE MAÍZ.
Silvia Casabianca (Sapienza Università di Roma)
DEBATES SOBRE DESARROLLO, GOBERNANZA AMBIENTAL Y PARTICIPACIÓN EN LA SELVA LACANDONA.
Yeri Paulina Mendoza Solis [Instituto de Investigaciones Sociales (IIS-UNAM)]
TRANSFORMACIONES CULTURALES Y SOCIALES DERIVADAS DE UNA FRACTURA SOCIO METABÓLICA EN EL ISTMO DE TEHUANTEPEC.
Karen Guadalupe Ramírez Antonio (CIIDIR-OAXACA /IPN)
ETNOGRAFÍA SOBRE REDES DE CONOCIMIENTO PARA LA CONSERVACIÓN DE XOCHIMILCO.
Paris Olalde Estrada (Facultad de Ciencias, UNAM)
CULTIVOS INTENSIVOS Y LA INCOMPATIBILIDAD CON LA VIDA. EL CASO DEL FRUTO ROJO EN LA PROVINCIA DE HUELVA, ANDALUCÍA
Soledad Castillero Quesada (Instituto de Migraciones, Universidad de Granada)

94. GÉNERO, MEMORIA Y EDUCACIÓN
Aula: H301
Moderación: Paola Ortelli (Universidad Iberoamericana)

GÉNERO, MEMORIA Y PODER.
Paola Ortelli (Universidad Iberoamericana)
LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL EN MÉXICO. UN ANÁLISIS DE CARA A LA IMPLEMENTACIÓN DEL NUEVO PLAN DE ESTUDIOS EN EDUCACIÓN BÁSICA 2022.
Alfonso Barquín Cendejas (Instituto Nacional de Antropología e Historia)
DIVERSIDAD CULTURAL Y DIGNIDAD HUMANA EN EL CHTHULUCENO.
Florencia Benitez-Schaefer (University of Passau)
EMOCIÓN Y JUSTICIA. PARA NO INCENDIARLO TODO.
Ana Cristina Ramírez Barreto (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo)

95. DIÁLOGOS Y DESAFÍOS EN LA EDUCACIÓN Y LA SOCIEDAD: REFLEXIONES ANTROPOLÓGICAS DESDE ESPAÑA, ARGENTINA Y BRASIL
Aula: H308
Moderación: Alfonso Sócrates de España Rigo (Universidad de Sevilla)

ELOGIO DEL CUERPO COMO FUENTE DE CREATIVIDAD Y CONSTRUCCIÓN DE SIGNIFICADO.
Laura Apolonio (Universidad de Granada)
SAVING WORLDS, BREAKING THE WORLD: LEARNING WITH CONTRA-COLONIAL QUILOMBOLA COMMUNITIES FROM BRAZIL.
Nathalia Dothling Reis (The University of Queensland)
GROTESCO. UNA MIRADA A LAS ARENAS POLÍTICAS DE LA ESPAÑA PORT-15M DESDE HOMO VELAMINE.
Alfonso Sócrates de España Rigo (Universidad de Sevilla)
LA ETNOGRAFÍA “EN CASA”. VENTAJAS E INCONVENIENTES DE LA INVESTIGACIÓN ETNOGRÁFICA EN EL ENTORNO PROPIO. EL CASO DEL ESTUDIO DE LA ZONA DE CUATRO RÍOS PASIEGOS, BURGOS, ESPAÑA.
Rosario Antón Acha (Universidad de Santiago de Compostela)
LA COMUNIDAD. ETNOGRAFÍA DE UNA EXPERIENCIA ALTERNATIVA DE VIDA COMUNITARIA EN LA SIERRA DE COLLSEROLA DE BARCELONA: CAN MASDEU.
Mikel Ortiz (Universidad de Barcelona)
TEATRO COMUNITARIO EN BUENOS AIRES: POLÍTICAS CULTURALES Y SENTIDOS DEL ARTE EN DISPUTA.
Camila Mercado (Universidad de Buenos Aires)

96. TECNOLOGÍA, CONTROL Y SOCIEDAD: REFLEXIONES ANTROPOLÓGICAS SOBRE EL GÉNERO, LA SUBCULTURA Y LA FRONTERA EN LA ERA DIGITAL
Aula: H309
Moderación: Silvia Cristina Zelaya Álvarez (Universidad de La Laguna)

ANTROPOLOGÍA AUMENTADA: ETNOGRAFÍAS MIXTAS EN LOS LÍMITES DE LO REAL.
Cristina Luna (Instituto Madrileño de Antropología)
CONSUMIR TABLAS, PRODUCIR COMUNIDAD. INCURSIONES INFORMALES DE LOS PATINADORES EN LAS MAQUILAS DE TIJUANA ENTRE MERCADO GLOBAL Y SUBCULTURA LOCAL.
Andrea Buchetti (Universidad de Roma)
TECNOLOGÍAS DEL CONTROL MIGRATORIO EN LA FRONTERA SUR DE EUROPA: UNA MIRADA DESDE CANARIAS.
Silvia Cristina Zelaya Álvarez (Universidad de La Laguna)
UN ANÁLISIS DE LAS TECNOLOGÍAS DE CONTROL SOCIAL ACTIVADAS POR LA ALIANZA ESTADO-CORPORACIONES EN EL CASO DEL DESASTRE MINERO DE SAMARCO.
Marcos Cristiano Zucarelli (MN/UFRJ)
SEXISMO EN LA RED: USO Y MOTIVACIONES DE LA PLATAFORMA ONLYFANS EN EL CONTEXTO PANDÉMICO COVID-19.
Andrea García Rodríguez (Universidad de La Laguna)
ROLES DE GÉNERO Y TECNOCUIDADOS EN MUJERES CON DISCAPACIDAD.
Raquel Latorre Martínez (Universidad de Almería)

97. REFLEXIONES CINEMATOGRÁFICAS: MEMORIA, MIEDO Y ETNOGRAFÍA EN LA FICCIÓN
Aula: H316
Moderación: Celia Irina González Álvarez (Universidad Iberoamericana)

LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LA RECUPERACIÓN DE LA MEMORIA HISTÓRICA DE LA TORTURA EN LA NARRATIVA CINEMATOGRÁFICA.
Olatz Retegi Rekalde (ITEI, Instituto de Terapi e Investigació sobre las secuelas de la tortura y violencia de Estado)
NO SOMOS MEMORIAS: CURAR EL MIEDO.
Celia Irina González Álvarez (Universidad Iberoamericana)
ENUNCIACIÓN CINEMATOGRÁFICA DE LA DUDA PARA LA ETNOGRAFÍA AUDIOVISUAL (CINE-ENSAYO).
Ignacio Guarderas Merlo (Universidad de Granada)
DOS EJEMPLOS DE USO DE LA FICCIÓN COMO DISPOSITIVO ETNOGRÁFICO PARTICIPATIVO.
Dario Ranocchiari (Universidad de Granada)

98. CONSUMO, COMUNIDAD Y CIUDADANÍA EN ESPACIOS GLOBALES

Aula: F201

Coordinación: Iñigo González de la Fuente (Universidad de Cantabria)

"AHORA QUE SE CONSIGUIÓ EL RÉCORD GUINNESS, HAY QUE APROVECHARLO". PROCESOS PARALELOS Y CONVERGENTES DE PATRIMONIALIZACIÓN Y TURISTIFICACIÓN EN LAS FIESTAS GLOBALES. EL CASO DE HUAMANTLA (TLAXCALA, MÉXICO).

Javier Hernández Ramírez (Universidad de Sevilla)

TRAYECTORIAS ECONÓMICAS JUVENILES: ENTRE LAS VOCACIONES PRODUCTIVAS Y ¿EL EMPLEO EN LA EMPRESA AUTOMOTRIZ AUDI?, EN LA REGIÓN ORIENTE DE TLAXCALA.

Janeth Rojas Contreras (El Colegio de Tlaxcala, A.C.)

DE LA BOLSA DE VALORES A WIRIKUTA: ESTRATEGIA CORPORATIVA DEL NEOEXTRACTIVISMO ENTEOGÉNICO.

Frances Paola Garnica Quiñones Y Gabriela Buda Arango (El Colegio de San Luis)

LA CONSUMIDAD, UN MODELO DE TERRITORIO COMERCIO-TURÍSTICO-RESIDENCIAL BASADO EN LA HEGEMONÍA DEL CONSUMO.

Iñigo González de la Fuente (Universidad de Cantabria), Hernán Salas Quintanal (IIA-UNAM), Y Celia López Miguel (CRIM-UNAM)

99. ENCRUCIJADAS SOCIALES: DIÁLOGO INTERCULTURAL, GENÉTICA, SALUD Y FAMILIA

Aula: F207

Moderación: Jorge Mantilla (Universidad de Otavalo)

INTERCULTURAL DIALOGUE IN PORTUGAL: A LEGAL-ANTHROPOLOGICAL ANALYSIS ON STATE INTERVENTION IN MINORITY ISSUES.

Mariana Monteiro de Matos (Instituto Max Planck de Antropología Social)

EN BUSCA DEL MATCH PERFECTO: APLICACIONES DEL CRIBADO GENÉTICO AL ÁMBITO DEL EMPAREJAMIENTO REPRODUCTIVO.

Jorge Otín Gavín (CSIC-UNED)

FILHOS SEPARADOS PELA HANSENÍASE NO BRASIL.

Thiago Pereira da Silva Flores (Faculdade Iseib) y Regina de Paula Medeiros (PUC Minas)

CUIDADO FAMILIAR A MAYORES DEPENDIENTES Y VIOLENCIA PARENTAL: ¿QUÉ VIDA PONEMOS EN EL CENTRO?

Nina Navajas-Pertegás (Departamento de Treball Social i Serveis Socials, Universitat de València) y Mónica Gil Junquero (Departamento de Sociología y Antropología Social. Universitat de València)

ARTESANÍAS, DICOTOMÍAS DE GÉNERO Y ESTRUCTURAS DE PARENTESCO: ESTUDIO ETNOGRÁFICO EN ECUADOR

Jorge Mantilla y Soledad De la Torre (Universidad de Otavalo)

100. PRESENTACIÓN DE LIBROS IV

Aula: B308

LA DEPENDENCIA Y EL BASTÓN. PRECARIEDAD, CUERPO Y GÉNERO ENTRE SUJETOS CIEGOS DE LA PUEBLA NEOLIBERAL

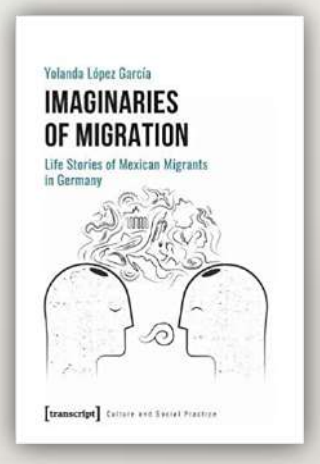
José Manuel Crespo Guerrero y Araceli Jiménez Pelcastre (Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo)

GÉNERO, HUMOR E IRONÍA. LA RISA DE LAS MUJERES EN EL PATRIARCADO

Consuelo Patricia Martínez Lozano (Universidad Autónoma de San Luis Potosí)

IMAGINARIES OF MIGRATION: LIFE STORIES OF MEXICAN MIGRANTS IN GERMANY

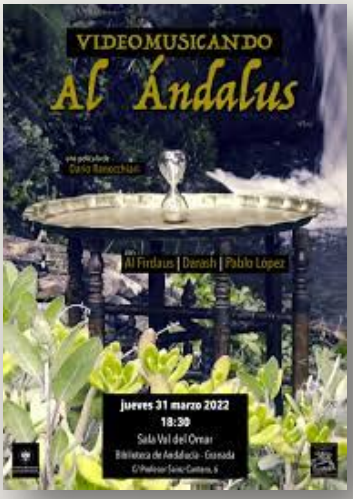
Yolanda López García (Universidad Técnica de Chemnitz)



PRESENCIA MIGRATORIA ENTRE ESPACIOS URBANOS Y NO URBANOS: ETNOGRAFÍAS DE PROCESOS, DINÁMICAS Y MODOS DE RECEPCIÓN
Francesca Declich (Università di Urbino Carlo Bo) y Alessandro Forina (Universidad Complutense Madrid)

101. AUDIOVISUALES IV
Aula: B301

SACAR A LA LUZ. LA MEMORIA DE LAS RAPADAS DURANTE EL FRANQUISMO
María Dolores Martín Consuegra Martín Fontecha
Duración: 85:00 min.



VIDEOMUSICANDO AL ÁNDALUS
Dario Ranocchiari (Universidad de Granada)
Duración: 71:00 min.

102. TALLER
Aula: F306
Coordinación: Morgane Govoreanun (LAP-LAIOS (CNRS, EHESS))

ENCUENTRO E INTERCAMBIOS PARA LA INVESTIGACIÓN DE CAMPAMENTOS DE PROTESTA (PROTEST CAMPS)

14:30-16:30
(CDMX)

SESIONES PARALELAS 11

103. RESISTENCIAS Y TRANSFORMACIONES: REFLEXIONES ANTROPOLÓGICAS SOBRE ACTIVISMO Y CRISIS SOCIOECONÓMICAS

Aula: H201

Moderación: Loreto María Rojas Viver (Universidad Autónoma de Madrid)

LA GESTIÓN DE LA PLURALIDAD EN UN MOVIMIENTO SOCIAL DE ÁMBITO RURAL EN ESPAÑA.
José Vicente Pruñonosa Reverter

EL FEMINISMO EN DISPUTA: LA ORGANIZACIÓN DE LAS MUJERES DE TRABAJADORAS ANTE LOS PROCESOS DE INSTITUCIONALIZACIÓN.
Loreto María Rojas Viver (Universidad Autónoma de Madrid)

RESISTIENDO LA CRISIS DE PUERTO RICO. UNA REFLEXIÓN ANTROPOLÓGICA SOBRE EL IMPACTO DE LA CRISIS, GENTRIFICACIÓN URBANA Y LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA, LOGROS Y DESAFÍOS.
Victor Vazquez (University of Texas at El Paso)

TÚMIN: PRÁCTICAS Y RESISTENCIAS SOCIO-ECONÓMICAS.
Jorge Eduardo Cañas López (Art-Mirall / Laboratorio de Creación)

DE LA PLAZA DIGNIDAD A LAS RESISTENCIAS COTIDIANAS. CONFIGURACIONES ACTIVISTAS Y ORGANIZACIONES TERRITORIALES DE LA REVUELTA EN CHILE.
Nicolás Orellana Águila (Universidad Academia de Humanismo Cristiano)

LA ANTROPOLOGÍA DE LOS PLANTONES COMO REVELADOR DE LOS DESAFÍOS CULTURALES EN EL MÉXICO CONTEMPORÁNEO.
Morgane Govoreanu [LAP-LAIOS (EHESS, CNRS)]

104. SALUD Y COVID-19: RESPUESTAS Y AUTOATENCIÓN

Aula: H209

Moderación: Daniel Gómez-Pérez (Hospital Universitario 12 de Octubre)

TRAYECTORIA DEL PADECIMIENTO POR COVID-19. EXPERIENCIAS SOCIOEMOCIONALES Y NARRATIVAS DEL PADECIMIENTO. APORTES METODOLÓGICOS.
Carlos Alberto Flores Armeaga (UNAM)

AUTOATENCIÓN ANTE COVID-19 EN PERSONAS MAYORES DE LA CIUDAD DE MÉXICO. UNA CONSTRUCCIÓN INTERCULTURAL.
Elia Nora Arganis Juárez (UNAM)

MUJERES GESTANTES CON COVID-19: TRAYECTORIAS DE AUTO ATENCIÓN DURANTE LA PANDEMIA.
Elizabeth Hernández Alonso (UNAM)

IMPACTO DE LA ASISTENCIA DEL COVID-19 SOBRE LOS PROFESIONALES DE ENFERMERÍA.
Daniel Gómez-Pérez (Hospital Universitario 12 de Octubre)

GORDOFOBIA E PANDEMIA DE COVID-19: REFLEXÕES SOBRE CORPOREIDADE, RISCO E ESTIGMA
Débora Krischke-Leitao (CIMSUR -UNAM)

105. RECOMPOSICIONES PRODUCTIVAS Y TERRITORIALES EN ESPACIOS RURALES: PLURIACTIVIDAD, MOVILIDADES Y RECONVERSIÓN PRODUCTIVA
Aula: H210
Coordinación: Janett Vallejo Román (Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social - Unidad Golfo)

PERMANENCIAS Y TRASFORMACIONES PRODUCTIVAS A PARTIR DE LA INSTRUMENTACIÓN DEL PROGRAMA SEMBRANDO VIDA EN LOCALIDADES DE LA REGIÓN CENTRO DE VERACRUZ, MÉXICO.
Janett Vallejo Román (Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social - Unidad Golfo)
LAS TRANSFORMACIONES EN LOS SISTEMAS PRODUCTIVOS Y EN LOS HOGARES A RAÍZ DE LA PUESTA EN MARCHA DEL PROGRAMA "SEMBRANDO VIDA" EN GUERRERO, MÉXICO.
Estela Martínez Borrego e Itzel Hernández Lara (UNAM)
"YO NO ME VOY A IR A MORIR A MI RANCHO" AGENCIA EN LOS PROCESOS DE INCORPORACIÓN LABORAL DE POBLACIÓN MIGRANTE RETORNADOS EN EL SUR DEL ESTADO DE MÉXICO.
Ana Elizabeth Jardón Hernández (Universidad Autónoma del Estado de México)
INTERMEDIARISMO LABORAL, MOVILIDADES INTERNAS Y RECONVERSIÓN PRODUCTIVA. ESTUDIOS DE CASO EN LA ZONA NORTE DE CHIAPAS.
Oscar Sánchez Carrillo (CIMSUR -UNAM)

106. PRÁCTICAS Y CREENCIAS ESPIRITUALES CONTEMPORÁNEAS: ANÁLISIS ANTROPOLÓGICO EN CONTEXTOS DE CAMBIO
Aula: H301
Moderación: Sibila Vigna (GREMHER – UdelaR)

"LIGADAS A LA TIERRA": CUERPO, TERRITORIO Y TOXICIDAD EN COMUNIDADES ESPIRITUALES DE MUJERES DE URUGUAY Y DE CATALUÑA.
Sibila Vigna (GREMHER – UdelaR)
EL BUDISMO TIBETANO EN NUESTRO TERRITORIO CULTURAL, LA NUEVA FORMA DE RELIGIOSIDAD ATEA. UN ANÁLISIS ANTROPOLÓGICO DE SUS TECNOLOGÍAS Y RITUAL.
María José Alarcón Mateo (Universitat Rovira i Virgili)
UMBANDA E COVID-19: UM ESTUDO SOBRE AS INFLUÊNCIAS DA PANDEMIA SOBRE MINORIAS RELIGIOSAS EM PORTUGAL.
Janainna Edwiges de Pereira (Universidade de Lisboa)
PACTOS DE ALMAS. LA ELECCIÓN DEL GÉNERO Y LAS RELACIONES DE PARENTESCO EN LAS CREENCIAS SOBRE REENCARNACIONES DE LOS MISTICISMOS CONTEMPORÁNEOS.
Irina Casado i Aijón (Universitat Autònoma de Barcelona)

107. DE LO HUMILDE A LA ALTA COCINA: PROCESOS DE RESIGNIFICACIÓN Y REVALORIZACIÓN DE ALIMENTOS "POPULARES" EN LOS ESPACIOS GASTRONÓMICOS CONTEMPORÁNEOS
Aula: H308
Coordinación: Diego Allen-Perkins (UNED)

LA (RE) CREACIÓN DE "LO POPULAR" EN LOS PRODUCTOS ALIMENTARIOS: EL ORIGEN COMO INTERVENCIÓN SOCIOTÉCNICA.
Diego Allen-Perkins (UNED)
LA GOURMETIZACIÓN DE LA COCINA POPULAR CATALANA EN LOS RESTAURANTES SOSTENIBLES EN BARCELONA.
Manuela Alvarenga Nascimento (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás)
ESTIGMA EN LA MESA Y APRECIO EN LA TIENDA: LOS SIGNIFICADOS CULTURALES DE LA BELLOTA EN EL CONTEXTO TURÍSTICO DE MÉRIDA (ESPAÑA).
Luis López-Lago Ortiz (Universidad de Extremadura-ICAF)
PATRIMONIO ALIMENTARIO Y MEMORIA CULTURAL: EL REDESCUBRIMIENTO Y REVALORIZACIÓN DE LA ALGARROBA EN LAS ISLAS BALEARES.
Cecilia Pedret Massanet (UNED), Manuela Alvarenga (Instituto Federal de Educação, Ciencia e Tecnologia de Goiás), Luis López-Lago Ortiz (Universidad Nacional de Extremadura)

108. INFANCIA, EMPODERAMIENTO Y ESPACIOS SOCIALES

Aula: H309

Moderación: Cecilia Montes Maldonado (Universidad de la República)

ECONOMÍAS AFECTIVAS EN ESPACIOS ESTATALES PARA NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES.
Cecilia Montes Maldonado y Laura López Gallego (Universidad de la República)

DILEMAS ACERCA DE LA PARTICIPACIÓN INFANTIL Y SU EMPODERAMIENTO, A PROPÓSITO DE UN PROYECTO DE INTERVENCIÓN DE SALUD.
Balint Ábel Beremenyi (Universitat de Barcelona)

LA ACADEMIA EN EL CONSEJO MUNICIPAL PARA EL DESARROLLO RURAL SUSTENTABLE UNA ESTRATEGIA DE VINCULACIÓN EN EL TERRITORIO.
Margarita Anaya Corona (Universidad de Guadalajara)

DIVERSIDAD CULTURAL Y CONCEPCIONES PEDAGÓGICAS QUE AÚN SIGUEN VIGENTES.
Adriana Rodríguez Barraza (Universidad Veracruzana)

109. MEMORIAS, TERRITORIO Y RACIALIZACIÓN

Aula: H316

Moderación: María José Reyes Andreani (Universidad de Chile)

POLÍTICAS DE MEMORIAS Y TERRITORIO: ESTUDIO DE CASO DE UN BARRIO CRÍTICO Y EMBLEMÁTICO EN SANTIAGO DE CHILE.
María José Reyes Andreani (Universidad de Chile) y María Angélica Cruz Contreras

TRABAJO AGRÍCOLA, DERECHOS LABORALES Y RACIALIZACIÓN: LAS FAMILIAS JORNALERAS DE LA REGIÓN MONTAÑA, GUERRERO EN EL CONTEXTO DE LA PANDEMIA.
Amaya Herrera (UNAM)

RACISMO ANTI-ASIÁTICO Y COVID-19: UNA VIEJA HISTORIA EN LA \'NUEVA NORMALIDAD\'
Marco Antonio Pérez Jiménez (UNAM)

LA CULTURA NGIGUA EN EL VALLE DE TEHUACÁN PUEBLA A TRAVÉS DE SU MUSEO DE ANTROPOLOGÍA: UNA HISTORIA DE OMISIONES.
Felipe Javier Galán López (Universidad Veracruzana)

17:00-18:30
(CDMX)

CONFERENCIA DE CLAUSURA

110. CONFERENCIA DE CLAUSURA
Aula: Auditorio Ricardo Flores Magón (FCP y S)
Presentada por: Mauricio Obregón Cardona (UNAM)

Linda Rosa Manzanilla Naim

(IIA-UNAM)

La diversidad cultural en el pasado prehispánico.
El reto de vivir en la primera urbe multiétnica del centro de México: Teotihuacan

Mesoamérica es una región particular entre aquéllas en las que se presentaron procesos de surgimiento del Estado arcaico y de ciudades prístinas. Es excepcional pues en su territorio habitaron múltiples grupos étnicos-lingüísticos diversos, cuyos contactos e interacciones crearon una tradición común. Otras regiones del mundo antiguo tienen manchas étnico- lingüísticas, pero no una pléyade de grupos diversos.

Es en este contexto en el que surge la primera gran urbe del centro de México: Teotihuacan, un gigantesco asentamiento urbano ortogonal de 20 km^2, en cuyo anillo exterior yacían los “barrios étnicos” de veracruzanos (el “Barrio de los Comerciantes”), oaxaqueños (el “Barrio Oaxaqueño”) y un pequeño enclave michoacano. Sin embargo, en el anillo interior yacían alrededor de 22 barrios, varios de los cuales parecen ser multiétnicos. Son las unidades sociales más dinámicas de la sociedad teotihuacana. Estos barrios multiétnicos tienen un centro de coordinación administrado por la élite intermedia, y son semi-autónomos: contaban con un mercado periódico (tianguis) en un sector abierto anexo al centro de barrio, con el fin de intercambiar por trueque las artesanías que se producían en la ciudad por los alimentos y materias primas obtenidos por los productores; pero también organizaban caravanas a lo largo de corredores de sitios aliados para allegarse de materias primas y bienes foráneos, así como para entusiasmar a mano de obra foránea para trabajar como artesanos adscritos y dependientes de un barrio particular.

Los barrios teotihuacanos eran semi-autónomos y competían entre sí; sus élites intermedias se enriquecían por los bienes traídos por el sistema de caravanas. Y este comportamiento era contrario a la austeridad de la élite gobernante de una sociedad corporativa. Ambas formas de organización crearon una tensión en el sistema teotihuacano, tensión que finalmente originó la revuelta de los barrios hacia la élite gobernante, causando en gran incendio de todos los edificios de la Calzada de los Muertos en 570 d.C., es decir, la destrucción de los escenarios de la élite gobernante.

PÓSTERS

111. MODELOS Y ENFOQUES DOMINANTES EN LA EDUCACIÓN: RACIONALIDADES DOMINANTES Y RETROCESOS EDUCATIVOS.
Felipe Cárdenas (Universidad de La Sabana)

112. DESCRIPCIONES DE LAS MARCAS DEL CUERPO: EL CASO DE UNA MOMIA DEL SITIO ARQUEOLÓGICO DE PACACHAMAC.
Judyta Bak (Jagiellonian University)

113. SANAR SONANDO SONAR SANANDO. LA EXPERIENCIA DEL ARMADO DE TAMBOR CHAMÁNICO LAKOTA.
Gisela Alegre (U.N.C)

114. TEMPORALIDAD Y ESPACIALIDAD DE LA CAJA NORTEÑA FUERA DE SU CONTEXTO GEOGRÁFICO.
Gisela Alegre (U.N.C)

115. SAN NICOLÁS, GUERRERO: HISTORIA Y DEMOGRAFÍA DE UN PUEBLO AFROMEXICANO.
Marco Antonio Pérez Jiménez (Universidad de Costa Rica)

116. “COLECTIVOS URBANOS” Y ESPACIO PÚBLICO EN SAN JOSÉ, COSTA RICA.
Tommy Mora Obando y Luis Durán Segura (Universidad de Costa Rica)

Índice Alfabético

A

Abrantes, Pedro: *pág.* 51
Acuña González, Guillermo: *pág.* 41
Aguilera Barraza, Rene: *pág.* 18
Aguiluz-Ibargüen, Maya: *pág.* 41, 51
Alarcón Mateo, María José: *pág.* 62
Alarcón Mateo, María José: *pág.* 22
Aldaz Vélez, Evelyn: *pág.* 12
Alegre, Gisela Adriana: *pág.* 36, 65
Allen-Perkins, Diego: *pág.* 14, 62
Alonso Vidal, María: *pág.* 33
Alvarenga do Nascimento, Manuela: *pág.* 62
Álvarez Diaz, Andrea: *pág.* 27, 47
Álvarez Veinguer, Aurora: *pág.* 13
Ames, Patricia: *pág.* 16
Amescua Chávez, Cristina: *pág.* 53
Anaya Corona, Margarita: *pág.* 63
Anaya Corona, María del Carmen: *pág.* 38
Andrade Silva, Luis E.: *pág.* 24
Ángeles González, José Alejandro: *pág.* 55
Anta Félez, José-Luis: *pág.* 34
Antón Acha, Rosario: *pág.* 56
Apolonio, Laura: *pág.* 56
Aquino Moreschi, Alejandra: *pág.* 24
Arca Delgado, Carlos: *pág.* 52
Arellano Ríos, Alberto: *pág.* 12
Arganis Juárez, Elia Nora: *pág.* 61
Arias Ortega, Katerin: *pág.* 27
Arribas Lozano, Alberto: *pág.* 13
Arruabarrena Ubetagoyena, Ane: *pág.* 41
Asakura, Hiroko: *pág.* 41
Asunción Salmeán, Sergio: *pág.* 27
Asyngier Barnas, Eva: *pág.* 37
Avelãs Nunes, João Paulo: *pág.* 26
Ayora Diaz, Steffan Igor: *pág.* 54

B

Badia Giménez, Victoria: *pág.* 22
Baines, Stephen Grant: *pág.* 25
Bak, Judyta: *pág.* 29, 65
Baptista, María Luiza: *pág.* 42, 52
Barbosa, Fernando: *pág.* 49
Barquín Cendejas, Alfonso: *pág.* 56
Barrio Formoso, Óscar: *pág.* 14
Basagoiti, Manuel: *pág.* 47
Bayón, María Cristina: *pág.* 51
Bellas Melgosa, Lluís Àngel: *pág.* 23
Benincasa, Valentina: *pág.* 41
Benítez Schaefer, Florencia: *pág.* 21, 56
Bereményi, Bálint Ábel: *pág.* 55, 63
Bermúdez Arboleda, Nancy Patricia: *pág.* 25, 45
Bertolin Ros, Patricia: *pág.* 27
Bertran Vila, Miriam: *pág.* 24
Bidegain, Evangelina: *pág.* 28
Bogino, Mercedes: *pág.* 41
Boudreau, Julie-Anne: *pág.* 51
Bouey Vargas, Ernesto: *pág.* 14
Buchetti, Andrea: *pág.* 57
Buenrostro Pérez, Carolina: *pág.* 53
Bustamante Danilo, Javiera: *pág.* 46

C

Cabrera Morales, Noemi: *pág.* 49, 54
Cabrera Rebollo, Ana Gabriela: *pág.* 24
Cabrera, Omar: *pág.* 26
Cadena Hernández, Beatriz: *pág.* 46
Cadena Hernández, Beatriz: *pág.* 46
Calabresi, Gloria: *pág.* 17
Calle, Laura: *pág.* 34
Camors, Verónica: *pág.* 15, 42
Campos, Luis: *pág.* 14
Canals Ossul, Alejandra: *pág.* 23
Caniguan Velarde, Natalia: *pág.* 15
Cano Castellanos, Ingreet Juliet: *pág.* 40
Cañada, Jose A.: *pág.* 39
Cañas López, Jorge Eduardo: *pág.* 61
Caranguay Cuaspud, Cristian Javier: *pág.* 49
Carate, Silvana: *pág.* 53
Cárdenas, Felipe: *pág.* 65
Carlos Fregoso, Gisela: *pág.* 55
Carmona Motolinia, José Ramón: *pág.* 12
Carrión Suarez, Freddy Gonzalo: *pág.* 32
Carvajal Contreras, Miguel Ángel: *pág.* 37
Casabianca, Silvia: *pág.* 56
Casado Aijón, Irina: *pág.* 36, 62
Castañeda, Analelly: *pág.* 36
Castillero Quesada, Soledad: *pág.* 28, 44, 56
Castrillo, Leire: *pág.* 38
Castro delgado, José Pablo: *pág.* 23

Celis Banegas, Patricia Alejandra: *pág.* 18, 52
Choque, María Eugenia: *pág.* 47
Chrétien, Julia: *pág.* 27
Chuquimarca Mosquera, María Cristina: *pág.* 40
Ciambelli Romero, Hugo César: *pág.* 38
Colona-Guadalupe, Carla: *pág.* 13
Contreras, Jimena Yisel: *pág.* 18
Cordova, Carolina: *pág.* 55
Corenstein Zaslav, Martha: *pág.* 46
Cornejo Espejo, Juan: *pág.* 42
Cornejo Valle, Monica: *pág.* 12
Correa Ortiz, Hernan: *pág.* 54
Cortes García, Claudia Margarita: *pág.* 26
Cortés Vite, Víctor Aarón: *pág.* 29
Cortés, Almudena: *pág.* 41
Costa da Silva, Sislene: *pág.* 41
Crespo Guerrero, José Manuel: *pág.* 31
Cristina Galletto, Karen: *pág.* 26
Cruz Cruz, Christian Aarón: *pág.* 54
Cruz Manjarrez, Adriana: *pág.* 16
Cuadrada, Coral: *pág.* 19
Cuenca Orozco, David: *pág.* 18
Cunha, Luís: *pág.* 23

D

da Costa Aguiar Petroni, Mariana: *pág.* 22
da Silva Alves, Ana Paola: *pág.* 32
Da Silva Guerreiro, Ana Daniela: *pág.* 14
Dacosta, Arsenio: *pág.* 34
Daneels, Annick Jo Elvire: *pág.* 17
Danziger, Eve: *pág.* 35
de Abreu Ribeiro, Rodrigo: *pág.* 38
de Andrade Morandi, Thiago: *pág.* 13, 21
de Andrés Castro, Eva: *pág.* 14, 17, 44
de Diego Pérez, Rubén: *pág.* 16
de España Rigo, Alfonso Sócrates: *pág.* 56
de Giorgi Lageard, Alvaro: *pág.* 38
de la Maza, Francisca: *pág.* 15
Declich, Francesca: *pág.* 40, 60
del Val Blanco, José Manuel: *pág.* 16
Delgado Ruiz, Manuel: *pág.* 46
Desy, Alexandra: *pág.* 43
Dias da Silva, Cristina: *pág.* 38
Díaz Arroyo, Viviana: *pág.* 33
Díaz-Carrión, Isis Arlene: *pág.* 43
Diaz, Asunción: *pág.* 14
Dietz, Gunther: *pág.* 13
Domínguez González, David: *pág.* 53
Dothling Reis, Nathalia: *pág.* 56
Durán Segura, Luis: *pág.* 15

E

Ermida Barbosa, Vera Lúcia: *pág.* 33, 38
Escalona Victoria, José Luis: *pág.* 37
Escobar Flores, Miguel Ángel: *pág.* 28, 33
Escobar Fuentes, Silvia: *pág.* 48
Escolà i Parra, Berta: *pág.* 22
Espinoza Berber, José Javier: *pág.* 29
Espinoza García, Natalia: *pág.* 18
Espinoza, Carolina: *pág.* 34
Estrada Lima, Quetzalli: *pág.* 53

F

Fernández Centeno, Miren Iosune: *pág.* 51
Fernández Droguett, Roberto: *pág.* 43, 47
Fernández Souza, Lilia: *pág.* 54
Fernández-Álvarez, Óscar: *pág.* 37
Fernández-Rasines, Paloma: *pág.* 51
Ferrández Ferrer, Alicia: *pág.* 27
Ferraz de Matos, Patrícia: *pág.* 26
Florence Giesbrecht, Daniel: *pág.* 20, 26
Flores Armeaga, Carlos Alberto: *pág.* 14, 61
Florido del Corral, David: *pág.* 48
Forina, Alessandro: *pág.* 41
Fossi Djoumessi, Victoire Doriane: *pág.* 39
Franco García, Martha Josefina: *pág.* 54
Fuentes Valdivieso, Rocío: *pág.* 16, 27

G

Gaggiotti, Hugo: *pág.* 43
Gaggiotti, Miguel: *pág.* 43
Galán López, Felipe Javier: *pág.* 30, 55, 63
Gama, Eduardo: *pág.* 43
Garces Velásquez, Fernando: *pág.* 40
García Catena, Diana: *pág.* 48
García Córdova, Aranza Aseret: *pág.* 16
García García, Beatriz: *pág.* 27
García López, Isaura Cecilia: *pág.* 24
García Rodríguez, Andrea: *pág.* 57
García Torres, Alma Karina: *pág.* 49, 54
Garnica Quiñones, Frances Paola: *pág.* 58
Gatica López, Gustavo: *pág.* 41
Giménez, Santiago Manuel: *pág.* 55
Girona, María Jesús: *pág.* 26
Gómez Fuentes, Anahí Copitzy: *pág.* 12
Gómez Jiménez, Jesús: *pág.* 34
Gómez Johnson, Cristina: *pág.* 24

Gómez Pérez, Daniel: *pág.* 61
Gómez Santiz, Faustino: *pág.* 12
Gómez Sollano, Marcela: *pág.* 46
Gómez Villegas, María Paris: *pág.* 23
Gómez-Pellón, Eloy: *pág.* 37
González Abrisketa, Olatz: *pág.* 19
González Aguilar, Carlos David: *pág.* 17
Gonzalez Alvarez, Celia Irina: *pág.* 57
González de la Fuente, Iñigo: *pág.* 58
González Fernández, Manuel Salvador: *pág.* 38
González González, Kitzia Mayela: *pág.* 25
González González, Miguel: *pág.* 37
González Granados, Paula: *pág.* 51
González Vergara, Óscar: *pág.* 39
González-Abrisketa, Olatz: *pág.* 28
Govoreanu, Morgane: *pág.* 60, 61
Gracia Arnaiz, Mabel: *pág.* 14
Guarderas Merlo, Ignacio: *pág.* 57
Guarton, Molly: *pág.* 38
Guerra, Joana: *pág.* 26
Guerrero Gutiérrez, Jafet Alejandro: *pág.* 15, 59
Guevara Sánchez, Brenda Griselda: *pág.* 37
Guimarães Azevedo, Aina: *pág.* 22, 31
Gutiérrez Montoya, Anaid Jamil: *pág.* 28
Guzmán Enríquez, Odarys: *pág.* 17

H

Hamui Sutton, Liz: *pág.* 46
Hayden, Tiana: *pág.* 24
Henriques Calado, Virgínia: *pág.* 48
Hernández León, Maria Elodia: *pág.* 23
Hernández Alonso, Elizabeth: *pág.* 61
Hernández Armas, Ramón: *pág.* 37
Hernández Bohórquez, Guadalupe Raquel: *pág.* 55
Hernández Cordero, Ana Lucia: *pág.* 51
Hernández Jiménez, Sharon: *pág.* 26
Hernández Lara, Itzel: *pág.* 29
Hernández Mazas, Ana Alejandra: *pág.* 17
Hernández Peraza, Carla: *pág.* 37
Hernández Ramírez, Javier: *pág.* 58
Herrera Amaya, Marla Elena: *pág.* 63
Herrero Galiano, Eva: *pág.* 39
Hjorth Boisen, Susann Vallentin: *pág.* 29
Hontoria Zaidi, Patricia: *pág.* 33
Hurtado Tarazona, Adriana: *pág.* 15

I

Iturriaga Acevedo, Eugenia: *pág.* 54

J

Jardón, Ana Elizabeth: *pág.* 29, 62
Jasso Martínez, Ivy Jacaranda: *pág.* 52
Jasso Vargas, Rosalba: *pág.* 33
Jiménez Garcia, Nuria: *pág.* 56
Jiménez Royo, Javier: *pág.* 33
Jin, Yangmin: *pág.* 37
Job, Maria Carmencita da Felicidade: *pág.* 28

K

Kluszczynska, Marta: *pág.* 29
Kofes, Suely: *pág.* 22
Krischke Leitao, Débora: *pág.* 18, 61

L

Lara Millan, Gloria: *pág.* 33
Larsson, Martin Jesper: *pág.* 25
Latorre Martínez, Raquel: *pág.* 48, 57
Lenton, Diana Isabel: *pág.* 25
Leon Rojas, Jazmin Michelle: *pág.* 24
Levesue Bonnín, Aina: *pág.* 38, 47
Lôbo, Jade Alcântara: *pág.* 30, 42
López García, Yolanda: *pág.* 18, 59
López San Segundo, Carmen: *pág.* 34
López-Lago Ortiz, Luis: *pág.* 62
López, Noelia Soledad: *pág.* 37
Lotierzo Hirano, Tatiana Helena: *pág.* 22
Lu, Jiaying: *pág.* 16
Luna, Cristina: *pág.* 57
Luna Figueroa, Laura: *pág.* 18
Luna Hernández, Verónica: *pág.* 49
Luna Santos, Cristina: *pág.* 18

M

Machado Bacelar Rodrigues, Gabriela: *pág.* 52
Madera Roldán, Anaïs: *pág.* 22
Maldonado Guerrero, Luis Daniel: *pág.* 32
Maldondo Escoto, Nely: *pág.* 51
Manjarrez Rosas, Josefina: *pág.* 41
Mantilla, Jorge: *pág.* 29, 58
Manzanilla Naim, Linda Rosa: *pág.* 64
Márquez Guerra, José Francisco: *pág.* 28
Marré, Diana: *pág.* 43
Martín Castejón, Pedro Juan: *pág.* 14
Martín Palomo, María Teresa: *pág.* 42

Martín Palomo, María Teresa: *pág.* 17
Martín-Consuegra, María Dolores: *pág.* 27, 60
Martínez Borrego, Estela: *pág.* 62
Martínez Lozano, Consuelo Patricia: *pág.* 31, 59
Martínez Rodero, Ana: *pág.* 49
Martínez Ruiz, Diana Tamara: *pág.* 33
Massana Codina, Ramon: *pág.* 55
McCulligh, Cindy Claudia: *pág.* 12
Medina Hernández, Andrés: *pág.* 54
Medina Miranda, hector: *pág.* 28
Medina Vite, María Teresa: *pág.* 15
Medina, Leonardo: *pág.* 36
Méndez Lara, Cynthia: *pág.* 41, 52
Méndez Palacios Macedo, Andrés: *pág.* 17, 23
Mendoza Fragoso, Ariana: *pág.* 24
Mendoza Rovayo, Melanie: *pág.* 32
Mendoza Solis, Yeri Paulina: *pág.* 56
Mensa, Arnau: *pág.* 38
Mercado, Camila: *pág.* 56
Mercerón de Horváth, Ismenia de Lourdes: *pág.* 27
Merino Hernando, Asuncion: *pág.* 34
Meza Manzanilla, Margarita: *pág.* 42
Millaleo Hernández, Ana Gabriela: *pág.* 47
Millán La Rivera, Cecilia Paz: *pág.* 46
Moctezuma Mendoza, Vicente: *pág.* 32, 51
Molina Ahlf, Pablo José: *pág.* 29
Monteiro de Matos, Mariana: *pág.* 34, 58
Montejo López, Nerea: *pág.* 48
Montes, Cecilia: *pág.* 63
Montesinos Llinares, Lidia: *pág.* 40
Mora Cruz, Desiree: *pág.* 41
Mora Obando, Tommy: *pág.* 65
Morado, Candela: *pág.* 52
Morales Téllez, Mónica del Rocio: *pág.* 13
Morales, Anadshieli: *pág.* 25
Moreira da Silva, Tedney: *pág.* 25
Moreno Arriba, Jesús: *pág.* 28, 39
Muñoz Ebensperger, Florencia: *pág.* 15
Muñoz Terrón, José María: *pág.* 20

N

Navajas Coral, Óscar: *pág.* 23
Navajas-Pertegás, Nina: *pág.* 48, 58
Navarro Rupérez, Miryam: *pág.* 27
Negroe Alvarez, Jorge Rosendo: *pág.* 32
Nelson, Andrew: *pág.* 42
Núñez Castillo, Katia: *pág.* 39

O

Ochoa Anadón, José Antonio: *pág.* 18
Ochoa Fernández, Martha Patricia: *pág.* 25
Ochoa Meza, Daniel Federico: *pág.* 42
Ojeda Davila, Lorena: *pág.* 17, 30
Ojeda Dávila, Lorena: *pág.* 55
Ojeda Sampson, Alejandra: *pág.* 32
Olalde Estrada, Paris: *pág.* 56
Oliden Zuñiga, Salvador: *pág.* 34
Olivares Alvarez, Oscar: *pág.* 46
Oliver Sanjusto, Andrea: *pág.* 36
Orellana Águila, Nicolás: *pág.* 43, 46, 61
Orellana Barbosa, Bugambilia: *pág.* 28
Ortega Sánchez, Isabel: *pág.* 38
Ortelli, Paola: *pág.* 56
Ortiz, Mikel: *pág.* 56
Otín Gavín, Jorge: *pág.* 58
Ouali Fernández, Sara: *pág.* 37

P

Pacheco Mamone, Alejandra: *pág.* 40
Palma Linares, Vladimira: *pág.* 15
Panizo, Laura: *pág.* 40
Parent, Ophélie: *pág.* 18
Parra Marujo, Joaquim: *pág.* 33
Pascual Pérez, Oriol: *pág.* 22
Pasquier Merino, Ayari G.: *pág.* 21, 24
Pastor Pérez, Ana: *pág.* 23
Patiño, Carmen: *pág.* 33
Paulo Avelãs Nunes: *pág.* 20
Paulo, Alfredo: *pág.* 13
Paz González, Erick Adrián: *pág.* 12
Pedret Massanet, Cecilia: *pág.* 62
Perales Díaz, José Antonio: *pág.* 39
Pereira da Silva Flores, Thiago: *pág.* 58
Pereira, Janainna: *pág.* 62
Pérez Álvarez, Eugenio: *pág.* 42
Pérez Amores, Grecy: *pág.* 37
Pérez Antúnez, Cynthia Jeannette: *pág.* 36, 54
Pérez Borrajo, Aarón: *pág.* 49
Pérez Ferra, Judit: *pág.* 54
Pérez Flores, Edith: *pág.* 53
Pérez Jiménez, Marco Antonio: *pág.* 63, 65
Pérez Vázquez, Rosalva: *pág.* 25
Pinochet Cobos, carla: *pág.* 43
Placencia Jiménez, Jorge Fabián: *pág.* 43
Porada, Katarzyna: *pág.* 34
Pruñonosa Reverter, jose vicente: *pág.* 61
Puiggros, Otilia del Carmen: *pág.* 47

Q

Quecha Reyna, Citlali: *pág.* 14
Quesada Aguilar, Juan Sergio: *pág.* 48

R

Rafael Amaro, António: *pág.* 26
Ramírez Antonio, Karen Guadalupe: *pág.* 56
Ramírez Barreto, Ana Cristina: *pág.* 28, 56
Ramírez Ceballos, Estefanía: *pág.* 40
Ramírez Leyva, Flor Micaela: *pág.* 38
Ramírez Morales, María del Rosario: *pág.* 12
Ramírez Sánchez, Andrea: *pág.* 41, 52
Ranocchiari, Dario: *pág.* 57, 60
Ravelo Rodríguez, Irina Adalberta: *pág.* 25, 40
Rebollo Cruz, Montserrat Patricia: *pág.* 53
Reis, Rita: *pág.* 49
Restrepo, Eduardo: *pág.* 11
Retegi Rekalde, Olatz: *pág.* 57
Reyes Andreani, María José: *pág.* 63
Reyes Sánchez, Jessica: *pág.* 32, 45
Reyes Velázquez, Bruno David: *pág.* 13
Rico, Marta: *pág.* 23
Rincón Soto, Lucia: *pág.* 42
Rivas Fuentes, Alejandro: *pág.* 48
Rivas Gutierrez, Diana: *pág.* 32
Rivas Toledo, Alexis: *pág.* 32
Rivera Blanco, Carla: *pág.* 43
Rivera Solano, Viridiana: *pág.* 28
Roca Guerrero, Josep: *pág.* 36
Rocha da Cruz, Fernando Manuel: *pág.* 49
Rocha Salgado, Lucas: *pág.* 28
Rodas Ziadé, Fadia Paola: *pág.* 17
Rodríguez Barraza, Adriana: *pág.* 39, 63
Rodríguez Ceja, Gabriela Eugenia: *pág.* 33
Rodríguez Gómez, Joan Campio: *pág.* 39, 47
Rodríguez López, María Teresa: *pág.* 16
Rodriguez Mir, Javier: *pág.* 33
Rodríguez Vázquez, Uriel Oswaldo: *pág.* 54
Rodríguez-García, Dan: *pág.* 43
Rodriguez, Lydia: *pág.* 29
Roigé, Xavier: *pág.* 23, 43
Rojas Contreras, Janeth: *pág.* 58
Rojas Lozano, Victoria Raquel: *pág.* 12
Rojas Viver, Loreto: *pág.* 61
Román Tinajero, Gabriela: *pág.* 28
Romero Tovar, María Teresa: *pág.* 54
Romero Ugalde, Maricruz: *pág.* 26
Rosas Morales, Diana: *pág.* 13
Ruiz Coronel, Alí: *pág.* 26, 40, 44
Ruiz Lagier, Rocío: *pág.* 33

S

Saavedra Gallo, Gonzalo: *pág.* 14
Sacramento, Octávio: *pág.* 16, 42
Sagredo Aylwin, María Paz: *pág.* 40
Saladaña Fernández, María Cristina: *pág.* 25
Salas Quesada, María del Carmen: *pág.* 14
Salcedo Restrepo, María Teresa: *pág.* 15
Sánchez Carrillo, Oscar: *pág.* 62
Sánchez Díaz, Elena: *pág.* 53
Sánchez Domínguez, Rubén: *pág.* 34
Sánchez García, Carolina: *pág.* 16
Sánchez Martínez, Aïda: *pág.* 53
Sánchez, María de la Concepción: *pág.* 39
Saraví, Gonzalo A.: *pág.* 51
Sartorello, Stefano Claudio: *pág.* 55
Sayago, Doris Aleida: *pág.* 28, 38
Segovia, Yanett: *pág.* 13
Seltzer Goldstein, Ilana: *pág.* 29, 52
Sierra Tirello, Marc: *pág.* 36
Solis Añorve, Perla Dahlia: *pág.* 17
Solorzano Venegas, María Soledad: *pág.* 28

T

Tarazona Ariza, Silvia Andrea: *pág.* 13
Tarducci, Mónica: *pág.* 27
Tinoco González, Itzel Abril: *pág.* 41
Torres Tavera, Edgar: *pág.* 17
Torres Ayala, Nallely: *pág.* 29
Torres Sierra, Santiago: *pág.* 40
Torrijos Villegas, María del Carmen: *pág.* 17, 23
Tristán Rodríguez, María Suhey: *pág.* 12

U

Ulloa Calzada, Oscar: *pág.* 17
Uribe Morfin, Paulina: *pág.* 45
Uribe Taborda, Saúl Fernando: *pág.* 18

V

Valdivieso, Diego: *pág.* 15
Valécio, André: *pág.* 48, 52
Valenzuela Fuentes, Katia: *pág.* 43
Valle Burbano, Mónica Elizabeth: *pág.* 32
Vallejo Román, Janett: *pág.* 62
Vargas Cetina, Gabriela: *pág.* 54

Vargas Moreno, Paola Andrea: *pág.* 49
Vargas-Silva, Alethia: *pág.* 47
Vázquez, Víctor: *pág.* 61
Venegas Mireles, María: *pág.* 13
Vigna, Sibila: *pág.* 36, 62
Villarroel Cárdenas, Viviana Marcela: *pág.* 49

W

Weber, María Julieta: *pág.* 26
Wiecko Volkmer de Castilho, Ela: *pág.* 25
Williamson Modesto, Macarena Francisca: *pág.* 16

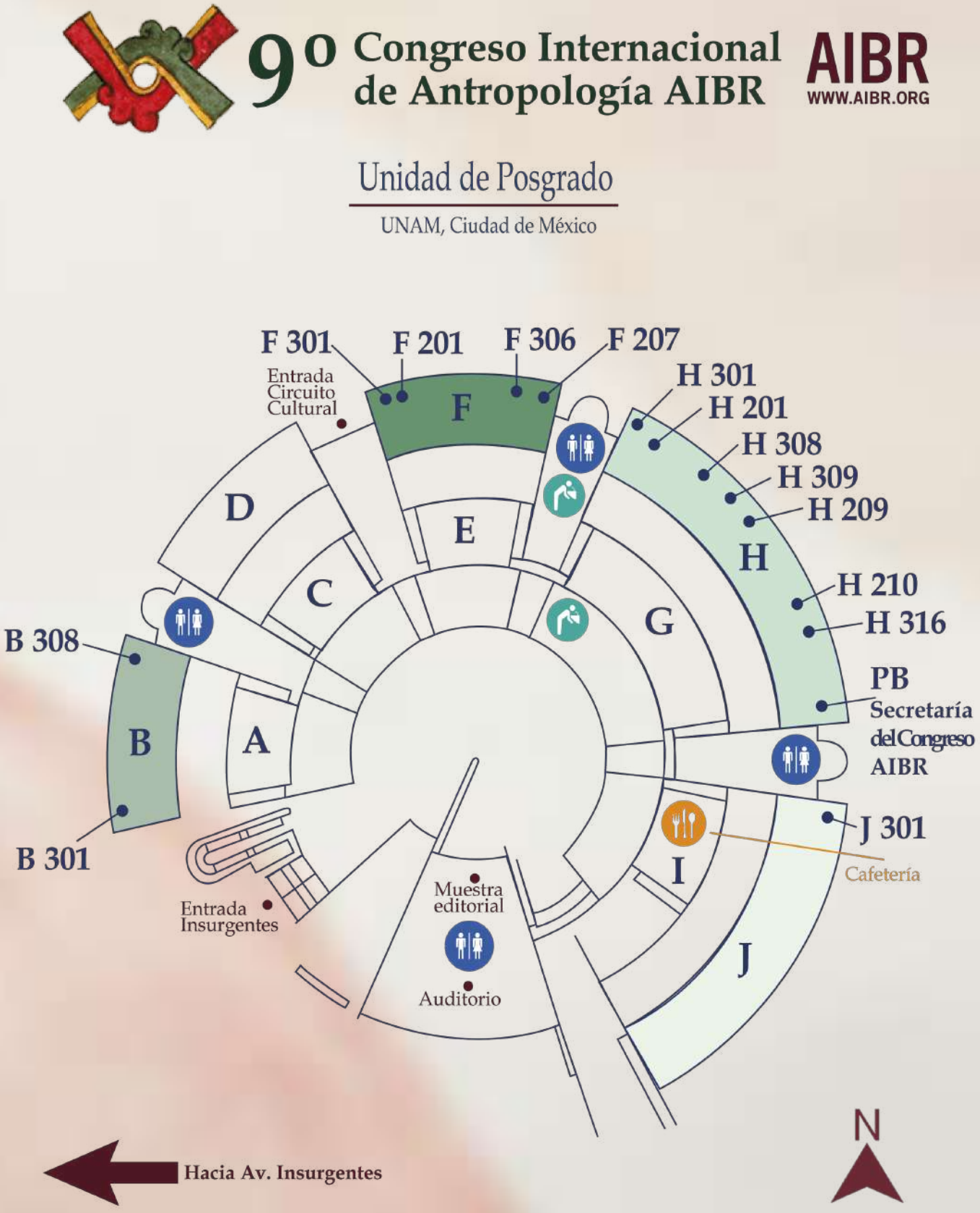
Y

Yépez Montúfar, Jeanneth Alexandra: *pág.* 17
Yon Leau, Carmen: *pág.* 25

Z

Zagal, Itzel Yarger: *pág.* 14
Zelaya Álvarez, Silvia Cristina: *pág.* 47, 57
Zema, Ana: *pág.* 25
Zendejas Romero, Juan Sergio: *pág.* 37
Zornoza Madrid, Marta: *pág.* 24
Zucarelli, Marcos Cristiano: *pág.* 57

MAPA DE LA UNIDAD DE POSGRADO



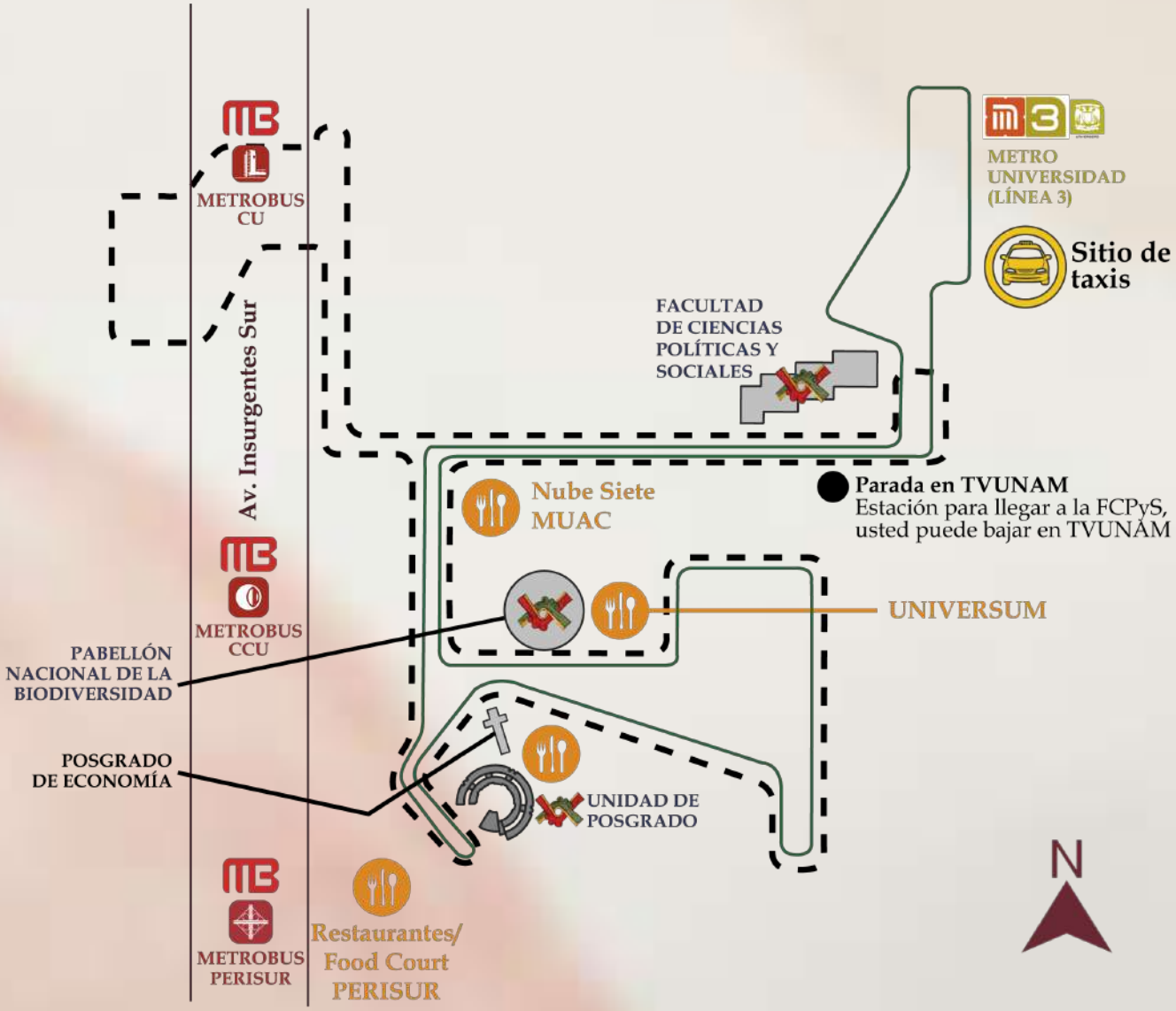
MAPA DE SERVICIOS DE LA UNAM

9º Congreso Internacional de Antropología AIBR

AIBR
WWW.AIBR.ORG

Rutas de Pumabus hacia la Unidad de Posgrado, FCPyS, Pabellón Nacional de la Biodiversidad

RUTA 3 / RUTA 10 UNAM pumabús



AGRADECIMIENTOS

Programa editado por:
Luis E. Andrade Silva

AIBR

WWW.AIBR.ORG

CONGRESO INTERNACIONAL DE ANTROPOLOGÍA **AIBR**.
PROGRAMA
ISSN: 1695-9752
2023 © AIBR, Asociación de Antropólogos Iberoamericanos en Red
Alcalde Sáinz de Baranda, 23 (7a), 28009 Madrid (España)